

Enigme  
ale istoriei

Gudrun Ziegler

# SECRETELE ROMANOVILOR

Istoria și moștenirea țarilor ruși



SAECULUM I.O.

[www.trored.ro](http://www.trored.ro)

**GUDRUN ZIEGLER**

**SECRETELE ROMANOVILOR**  
**ISTORIA ȘI MOȘTENIREA ȚĂRII RUȘI**

Coperta de DONE STAN

Coperta I: Cuplul imperial: Nicolae al II-lea și soția sa Alexandra.

Coperta IV: Interior fastuos din Palatul de Iarnă.

© Lübbe Verlag GmbH, Burgisch Gladbach, Germania.

Titlul original: Gudrun Ziegler, *Das Geheimnis der Romanows.*

*Geschichte und Vermächtnis der russischen Zaren.*

ediția a II-a, Ehrenwirth Verlag, München, 1996.

Editura SAECULUM I.O.

ISBN 973-9399-46-0

© Toate drepturile pentru versiunea românească  
sunt rezervate Editurii SAECULUM I.O.

**GUDRUN ZIEGLER**

# **SECRETELE ROMANOVILOR**

## **ISTORIA ȘI MOSTENIREA 'ȚĂRILOR RUȘI**

Traducere din limba germană de

**MAGDA PETCULESCU**



Editura SAECULUM I.O.

București, 2000

# PREFAȚĂ

După cum informa agenția de presă ITAR-TASS, pe 17 iulie 1994 în numeroase orașe rusești au avut loc manifestări omagiale în memoria familiei țarului, ucisă în 1918.

Moscova, Sankt Petersburg (fostul Leningrad, revenit la denumirea inițială) și Ekaterinburg, în Urâl, au fost punctele centrale ale comemorărilor. La Moscova a fost dezvelit un monument în memoria lui Nicolae al II-lea, iar la Ekaterinburg, unde a fost uciată familia țarului, s-a ținut un priveghi. Casa Ipatiev, unde s-a săvârșit odioasa faptă, nu mai există; a fost dărâmată la începutul anilor '70. Dar în memoria multora a rămas acel loc acum în pădure, unde, în 1991, în condiții severe de securitate, au fost desegropate niște schelete. Între timp s-a dovedit, după cercetări îndelungate, că este vorba de rămășițele pămîntoșii ale țarului, țarinei și a celor trei fiice. Celelalte oseminte sunt ale doctorului familiei țarului, Evgheni Sergheievici Botkin; s-au mai găsit scheletale a trei femei, ce nu făceau parte din familia țarului.

O dată cu *perestroika* și *glasnost*, cu prăbușirea fostei Uniuni Sovietice, a fost posibil, după mai mult de șaptezeci de ani, să se cerceteze soarta ultimilor Romanovi, să se vorbească despre ei și să se facă slujbe de pomenire în memoria lor. Chiar dacă în Rusia de astăzi apar adepți ai monarhiei, ei nu vor juca în mod cert niciodată un rol politic. Ei sunt ca o pată exotică într-o lume unde nu mai există loc pentru un țar sau împărat, dar unde, în pofida tuturor represaliilor din anii trecuți, propriul trecut nu a fost dat uitării. Iar acest trecut a fost marcat, din anul 1613, de Romanovi. Cu puțin înaintea răscolitoarei revoluții din octombrie, dinastia a aniversat trei sute de ani de existență - cu pompa și fastul pe care le oferea începutul de secol. Placa încoronării cu inscripția „Dumnezeu să-l plănească pe țara noastră” a fost bătută din nou în 1993, cu ocazia aniversării a 380 de ani a dinastiei Romanovilor. Pe ea mai sunt consemnate două date: 1993 - 125 de ani de la nașterea lui Nicolae al II-lea și 1993 - 75 de ani de la dispariția tragică a familiei țarului. Între timp, șantem fonte bine informați despre ultimele zile ale Romanovilor, deoarece a fost posibil accesul la arhivele altădată secrete. Dispunem de date și despre toți ceilalți Romanovi, de la Mihail Fiodorovici până la Alexandra al III-lea. Dar aceștia cante nu va fi niciodată un

concurrent al literaturii științifice sau al cercetărilor de specialitate. Această istorie a Romanovilor nu își propune, în nici un caz, să refacă imagini, să urmărească evoluții politice în totalitate și în toate detaliile, sau să fie completă. O asemenea operă ar necesita mii de pagini.

Cartea este o cronică a familiei Romanovilor în care poți să răsfoiești evenimentele. Este povestea colorată și schimbătoare a unei mari dinastii, ajunsă surprinzător la putere, dar cu un sfârșit atât de tragic. Posteritatea nu a fost prea dărnică cu această familie, câteodată s-ar părea că greșelile ei au fost mai mari decât virtuțile. Fiecare epocă își are judecățile ei. Faptele înmănunchate aici sunt fragmente de amintiri ale unei lumi ce aparține trecutului și ale istoriei unei țări, despre care mereu știm prea puțin. Va fi vorba de țari falși, de soții intrigante, de revoluții de palat și de morți misterioase; dar și de arte frumoase, de construcții mărețe, de decizii politice înțelepte. Nu fiecare Romanov a fost un gigant, mulți au fost chiar slabi și fără de noroc. Dar și ei au un anumit loc în istorie.

La mănăstirea Ipatiev a fost descoperit tânărul Mihail Romanov, devenit primul țar din familie. Tot într-o casă Ipatiev și-au găsit moartea ultimul Romanov, soția lui Alexandra Fiodorovna, născută Alice von Hessa, împreună cu copiii. O întâmplare stranie în istoria plină de miracole și coincidențe a Romanovilor.

# MIREASA

Moscova - decembrie 1946. Deși iarnă grea putea săpănăie pe om, nimeni nu se gândea la îngheț. Kremlinul, mai ales Terenul, aripa femeilor și a copiilor, era în flăcări. Fetele și femeile șugoteau. Din când în când se auzeau chicote, apoi râsete zgomotoase. În sfârșit, după ani de doliu și zvonuri surduri, în viața cotidiană a intervenit o schimbare: nu numai rugăciuni și bledatul plictisitor.

Noutățile pătrundeau cu greu în domul ușilor închise ale Terenului. De aceea orice veste adusă de o servitoare, spusă chiar în nume secret, era o noutate despre care se putea vorbi o zi întrongli.

Se zvonea că în Teren va veni o nouă locatară. Pentru a se stabili cine va fi aceea, mai întâi trebuia să aibe loc o prezentare a candidadelor, cu totul deosebită, iar pregătirile erau în toi. Mobilele erau schimbate de la locul lor, se aduseseră paturi în plus, femeile mai vârstnice alergau de colo până colo, vîlădrelile lor „Oii! Oii!” se auzeau pretutindeni. Prezentarea candidadelor pentru alegerea miresei era o misiunea grea pentru ele.

În sfârșit, o nouă „vedere a fetelor”! Cu câteva zile în urmă, așa se povestea cel puțin, Ivan, fiul cel mai mare al lui Vasili al III-lea, în vîrstă de paisprezece ani, a avut o lungă convorbire cu mitropolitul, după care - se afirma - acesta a plecat zămbind. În ziua următoare, boierii care se aflau prin apropiere au fost aduși în fața lui Ivan și li s-a dat o veste surprinzătoare din partea unui băiat ce nu avea încă șaptesprezece ani. Era o veste cu totul aparte. Întîi tînărul și-a amintit de triste lui copilărie, de anii cumplici marcați de moartea ambilor părinți. „De aceea, așa le spusese Ivan, sunt convins că voi putea găsi înțelegere nimeni la o rusoaică, cu aceeași educație.” Explicația simplă i-a făcut pe boierii domici de putere să opure, fiecare gîndindu-se la fata lui nemîritată încă.

Partea a doua a cîvîntării lui Ivan a făcut ca figurile lor să se înfrunce. Le-a spus că a dăcin să se încoroneze cu țar și să poas însemnele regale ale lui Vladimir Monomahul (Vladimir cel Mare). „Cuțna lui Monomah” cum îi spuneau rușii, va deveni însemnul parului, ca simbol al uniții imperiului, așa cum a stmas în conștiința tuturor Vladimir Monomahul.

Boierii nu au fost în nici un caz mulțumiți după ce Ivan i-a

anunțat că dorește să se încoroneze ca suveran al întregii Rusii și nu, cum se cuvenea, ca mare cneaz al Moscovei. Aceasta însemna că vremurile bune ale nobililor vor deveni o amintire. Până atunci, treburile statului erau conduse de un consiliu de regentă, iar multe familii reprezentate în acesta erau în centrul puterii; chiar uzau de putere fără scrupule. Circulau zvonuri despre certuri interminabile, chiar despre atacuri sângeroase între aceste familii, zvonuri care au ajuns și în provincie. Cei din familia Glinski, din care se trăgea și mama lui Ivan, așteptau împotriva celor din familia Șuiski, un neam foarte vechi, care li crescuse foarte sever și aproape fără nici un drept pe fiul țarului și pe fratele acestuia. Și alte clanuri erau implicate în lupta pentru putere sau în intrigi.

Toate acestea urmau să se schimbe, după ce Ivan se va fi încoronat public ca țar al tuturor rușilor; altfel nu se putea explica dorința lui de a prelua însemnele imperiale. Lucrul cel mai important era dacă puteau ei, oare, avea încredere în caracterul acestui tânăr.

Se relata despre o lovitură dură, prin surprindere, cu izbucniri de furie, ce avea să aibă consecințele cele mai nefaste pentru cei din apropierea lui Ivan. Se povestea că, pe când era copil, acesta ~~munca~~ animale din turnul Kremlinului; apoi că, la treisprezece ani, ar fi ordonat asasinarea lui Alexandr Șuiski, membru al consiliului de regentă. E cert că aceasta nu putea fi ideea lui Ivan, ci că el a dat ascultare altor boieri.

Boierii s-au gândit la toate, atunci când l-au auzit pe Ivan anunțând că va purta „cușma lui Monomah”. Au îngenucheat înălț supuși și s-au arătat entuziasmați.

Încoronarea oficială a lui Ivan a avut loc pe 16 ianuarie 1547. După o slujbă pompoasă în Catedrala Uspenski, devenită de atunci biserica unde se încoronau țarii, mitropolitul Makari, care i-a fost și dascăl, i-a pus pe cap „șapca monomaha”. Din Ivan Vasilievici, acesta a devenit Ivan al IV-lea și a intrat în istorie ca Ivan cel Groaznic. În timpul ceremoniei de încoronare, boierii au aruncat de trei ori monede de aur și argint spre tânărul țar, un simbol pentru viitorul lui și al imperiului.

Coroana țarului, „cușma lui Monomah”, avea o istorie proprie. Era un cadou făcut de împăratul bizantin Constantin al IX-lea Monomahul, nepotului său, Vladimir Monomahul. Legenda a sprijinit clar pretenția Moscovei de a fi socotită o a „treia Romă” (cea de a doua Romă fiind Bizanțul).

În realitate, „cușma lui Monomah”, cu o greutate de șapte sute de grame, fusese lucrată în secolele XIII/XIV de meșteri tătari. Caracteristice erau filigranul fin de aur, pietrele prețioase



montate pe o bandă din blană de samur. Petru cel Mare va fi cel care o va înlocui cu o coroană.

În dreapta iconostasului din catedrala moscovită Uspenski poate fi văzut și astăzi tronul din lemn al lui Ivan al IV-lea. După încoronare, pe el a fost încrustată povestea incredintării „cușmei lui Monomah”.

Încă înaintea ceremoniei de încoronare, solii au mers în țară pentru a cere tuturor familiilor de vază să își trimită, la Kremlin, fiicele necăsătorite. Părinții erau amenințați cu pedepse aspre dacă ar fi cutezat să își ascundă fetele.

„Când ucazul va ajunge la voi, cei ce au fete tinere vor trebui să plece imediat cu ele către stăpânul nostru, spre vedere. Sub nici o formă nu este permisă ascunderea acestor fete. Acela dintre voi care le va ascunde și nu le va aduce stăpânului nostru este amenințat cu dizgrația și cu pedepse aspre. Ucazul trebuie să îl trimiteti imediat de la unul la altul”.

Era iarnă, drumurile erau grele. Dura săptămâni de zile pentru a aduna la Moscova toate fetele nemăritate, iar nunta era deja stabilită pentru februarie. Deci vizionarea pretendentelor trebuia să aibă loc înainte. Era clar că nu toate fetele drăguțe și deșeptе puteau ajunge, în timp util, la Kremlin. Pe de altă parte, multe familii bogate și cu renume nu se înghesuiau să trăiască la palat, preferând o viață mai sigură, mai liniștită, departe de centrul puterii și se gândeau cu groază la ce ar putea îndura fiicele lor la Kremlin. Fiecare auzise de intrigile de la Moscova.

Conform relatărilor călătorului german Sigismund von Herberstein, Vasili, tatăl lui Ivan, și-ar fi ales mireasa dintre o mie cinci sute de fete frumoase. Poate că și Ivan a trebuit să aleagă dintr-un număr la fel de mare de pretendente. Sigur este că Kremlinul nu a mai așteptat fetele din provincie. Boierii din Moscova și din împrejurimi și-au adus fetele și nepoatele la palat. Vârsta minimă era de doisprezece ani. Ne putem imagina de ce nu fiecare fată era fericită de a fi dusă la palat.

Procedurile au început: observarea atentă, apoi examinarea îmbrăcăminții – o toaletă elegantă – și, în final, apariția în public. De fapt nici nu e sigur că Ivan a asistat la spectacol. De obicei verificarea intimă era lăsată pe seama unor mătuși apropiate, ce oflau continuu: „Oii! Oii!”.

Evident, era posibil să fie și un doctor de față. Firește, consilierii țarului erau înștiințați dinainte despre obârșia fetelor. Sistemul informațional funcționa bine și pe vremea aceea.

Sursele istorice nu sunt unitare în ce privește acest eveniment. Unele relatează că, pentru Ivan, decizia ar fi fost luată de consiliul boierilor, desigur exclusiv în interesul lui; altele susțin că Ivan

însuși a fost cel care și-ar fi ales fata - Anastasia Romanovna Zaharina Iurieva.

Se știu extrem de puțin despre această femeie, care avea să dea numele dinastiei Romanovilor! Asta era, pe vremea aceea, soarta femeilor ruse din familiile cele mai bune, din cercurile sus-puse. Ele își duceau viața în dosul zidurilor groase ale Teremului. Aveau totul la dispoziție pentru a se simți bine, dar murrau de tinere fie de plictiseală, fie dădeau în patima mâncatului. Copiii erau crescuți de moașe și guvernante. De la o anumită vârstă, băieții erau încredințați unor educatori talentați, iar fetele erau pregătite pentru viața monotona din Terem. Învățau aceasta de timpuriu.

Excursiile erau foarte rare și, de obicei, în dosul ușilor cu perdelele lăsate ale caleștilor. Erau pline de văluri și când mergeau la biserică. O soartă sumbră, dacă o analizăm prin prisma zilelor noastre! Cu toate acestea, la curtea Rusiei au existat femei ce au rezistat bine sistemului educațional.

Deci, aleasa a fost Anastasia Romanovna. Nu provenea din cele mai de vază familii ale țării, lucru remarcat cu dezamăgire de mulți de la Kremlin. Din contră. Străbunii erau veniți la Moscova din Prusia, prin secolul al XIV-lea. A existat un anume Andrei Ivanovici, poreclit *Kobila* (iapa). Unul din fiii lui, Fiodor, poreclit *Koșka* (pisica) făcea deja parte din boierime. Familia nu dispunea de mari bogății. Unchiul fetei, Mihail Iurievici, a devenit consilierul lui Vasili și a fost, pentru scurtă vreme, tutorele lui Ivan. Iată puținele date existente despre această familie, care va da numele dinastiei.

Cert este că Anastasia era cu totul altfel decât celelalte fete. Contemporanii o descriu atrăgătoare, deșteaptă și iubitoare. Noi însă nu cunoșteam nici vârsta ei exactă la data căsătoriei. Ar fi putut fi cu unul sau doi ani mai mică decât Ivan. Descendența ei atât de nespectaculoasă nu a stârnit proteste nici din partea neamurilor lui Ivan, familia Gliniski. Cine erau în fond acești Zaharini Iurievi?

Anastasia Romanovna avea toate virtuțile posibile - era smerită, evlavioasă, bună și îndurătoare. Se pare că Ivan a iubit-o mult și că și ea ar fi cultivat laturile lui bune. Destui istorici au văzut în moartea Anastasiei, după treisprezece ani de călanicie, cauza schimbării caracterului lui Ivan.

Căsătoria a avut loc la 13 februarie 1547 în catedrala Uspenski, cu toată pompa ortodoxiei. Tânăra pereche s-a înfățișat moscoviților și a plecat în pelerinaj la vestita mănăstire Sf. Treime. Și aceasta, în ciuda iernii năprasnice. Poporul a văzut cu ochi buni călătoria și a salutat mirii.

Anastasia a născut șase copii, din care au trăit numai doi. Primele două fete, Ana și Maria, au murit la câteva luni. Al

treilea a fost un băiat Dimitri, dar și el a trăit doar șase luni. În timpul unui pelerinaj al părinților la mănăstirea Kiril, copilul a căzut în apă și a murit înecat. În 1554 s-a născut un al doilea fiu, Ivan, iar, după trei ani, un altul, Fiodor. Între ei a mai fost o fată, Evdochia, care a murit și ea foarte timpuriu. Au supraviețuit, deci, doi fiu și era clar că cel mai mare, Ivan, va succede la tron. Fiodor era foarte slab încă de la naștere, chiar înapoiat mental. Lucrurile aveau să se întâmple însă altfel. Cu acest episod din istorie, numele Romanov părăsește Terenul și devine o instituție.

Anastasia a murit destul de devreme, în 1560. Ivan al IV-lea a susținut mereu că ea a fost otrăvită. Mai plauzibil pare însă argumentul că era slăbită de naștere și foarte vulnerabilă la boli. Țarina s-a îmbolnăvit într-un pelerinaj, ce a avut loc tot în timpul unei aprige ierni rusești și nu s-a mai înzdrăvenit. Moartea ei aproape că i-a luat mințile lui Ivan. Se spune că la înmormântare acesta nici nu s-ar fi putut ține pe picioare. Rătăcea plângând pe culoarele întunecate ale Kremlinului, strigând-o mereu. După pierderea Anastasiei, născută Romanovna, i-a lipsit ființa care îl alina și îi potolea stările ambigue. Cert este că „Iatura groaznică” din el a ieșit la iveală numai după dispariția ei. De aceea poporul rus a venerat-o pe Romanovna, iar pe el l-a hulit.

# RUDELE IUBITE

Perioada de guvernare a lui Ivan al IV-lea, denumită de hino comunist, va intra în volumul de față numai în măsura în care are puncte de convergență cu Romanovii (căsătoria Anastasiei cu Ivan al IV-lea a înveninat pentru rudele ei Zaharov-curiev o importantă accentuare socială. Familia voievodă, dar nepotrivită, a avut meritu bărbați ambițioși. Accidental spre putere a fost posibil, însă datorită unei ferme - Anastasiei.

În 1553 când Ivan al IV-lea s-a îmbolnăvit foarte rău, fiind aproape de moarte, familia Zaharov sau Zaharevici, cum mai erau numiți, a avut meritu șansă de a participa la treburile politice ale țării. Și au stat sub o influență foarte mare fiind aproape necunoscuți. Zaharevici nu aveau adversari în rândul nobilimii. Pur și simplu nu au fost luați în seama. În schimb, cei din familia Curiev, rude foarte apropiate ale lui Ivan - bunica lui, Ana, era dintr-o familie - și-au pierdut prestigiul.

„Ce se întâmplase?” Să răsfăcăm din nou fiiele istoriei. În aprilie 1547 anul încheierii și căsătoriei lui Ivan a izbucnit un mare incendiu în Rusia. Curiev un cartier comercial arătat al Moscovei. În timp ce declarăm dintr-un incendiu fără ca cineva să se fi achitat în mod special din activități precum Moscova erau atât de înstrăbunătăți cu focul încât deveniseră inginerosi. Văduseră că se prefăcuseră cum am spune noi astăzi care puteau fi imediat montate în locul celor răsturnate de flăcări. Și incendiu din Rusia Curiev părea să fie unul din cele răsturnate. Focul a fost stins, a lăsat în urmă pagubele răsturnate dar la numai câteva zile s-a reaprins în cartierul bucatăriei și al bibliotecilor de ceaialt parte a pășăriei lauză. Și astfel fus de-alta oară, că din nou după câteva săptămâni a izbucnit un incendiu grozav, poate cel mai cumplit din vechidată de memorie.

Când s-a aprins focul în Arhat un cartier la vest de Kremlin, lângă un vânt puternic. Focul s-a răspândit repede fiindcă aproape toate construcțiile erau numai din lemn. În scurt timp trei sferturi din oraș și mai puțin din Kremlin s-au prefăcut în cenăușă. Au fost multime de flăcări nu numai palate și biserică dar și valori artistice demolate. Ivan era un colecționar algeric de vază. Elc au fost distruse. Printre acestea se număra și unușă Mașin Domnului din Vladimir, răsturnare de minime. Populația s-a îngrozit

când a aflat că marele clopot al Moscovei s-a prăbușit din turn și s-a spart, la puțin timp, au explodat rezervele de praf de pușcă din arsenal. Ce prevestire surstră!

Mii de oameni au pierit în flăcări. Fumul s-a văzut zile în șir deasupra orașului, alături de înfloritor. Supraviețuitorii scormoneau în ruine să mai găsească câte ceva trebuincios rămas nedistrus de flăcări. Dar nimeni nu i-a ajutat la nevoie.

Înșeă era nemulțumită, indignată, infumată chiar. Unde era țarul pe care îl aclamaseră cu puțin timp în urmă?

Când a izbucnit focul, Ivan al IV-lea s-a refugiat împreună cu soția, copiii și câțiva boieri într-un sat de lângă Moscova. Urmărea norii de fum de la distanță, dintr-un loc sigur. Nu se știe cât de mult l-a preocupat soarta supușilor săi. În orice caz, imediat a făcut planuri de reconstrucție a bisericilor și palatelor distruse din Kremlin.

În timpul unei vizite făcute mitropolitului Makari la mănăstirea Novospaski, lui Ivan i s-au povestit zvonurile și bânușele care circulau. Mitropolitul se refăcuse după intoxicația cu fum, când, născându-și viața, a încercat să salveze comonile biserică. În jurul lui se adunaseră diverși preoți și boieri între care și reprezentanți ai familiei Șurski, care i-au spus lui Ivan că focul mistuitor nu putea fi decât opera unor vrăjtoare și a diavolului. Ei știau și din ce familie proveneau solu răului - din neamul lui Ivan, și anume din familia Glinski.

Nu era de mirare că asemenea acuzații numereau pe un teren fertil. Infernul trecuse, mulți mai erau încă îngroziți. Și Ivan era pe punctul de a crede că fusese vorba de vrăjtoare rele. Deci a ordonat o cercetare. Aceasta nu s-a soldat decât cu noi zvonuri și a făcut ca moscoviții să fie și mai furioși. S-au adunat în fața catedralei Uspenski și au cerut pedepsirea și umilirea clanului Glinski. Ei însă se ridicau astfel și împotriva țarului, care a reacționat cu o duritate nebănuită la aceste învinuiri. A ordonat arestarea și executarea multor răsculați. Totuși, a trebuit să constate că furia era îndreptată împotriva rudelor și oamenilor lui de încredere.

Familia Șurski își strănase rădăcinile, îl răzburasă pe Andrei, ruda lor, ucisă din ordinul lui Ivan când era tânăr și membru al consiliului de regentă, acum au avut grijă ca cei din familia Glinski să nu mai poată crăci. Dar clanul Șurski trebuia să caute aliați, căci după toate aceste evenimente, Ivan nu era prea bucuros să mai aibă în jurul lui pe vreun reprezentant al acestei familii.

Cine era un aliat mai potrivit decât rudele țarinei? De pildă, unchiul Grigor, sau chiar deosebii de ambapoșii Nikita Romanovici Iuriev, fratele Anastasiei. El se însurase cu fata unui cneaz din

Susdal, rudă probabil cu Alexandr Nevski și deci și cu Rurikizu, prima dinastie rusă importantă. Această aură, chiar dacă fusese obținută printr-o căsătorie înțeleaptă, a atras atenția familiilor cu tradiție – Nikita Romanovici era bine primit și stimat, ca frate al țarinei.

Nu este exclus ca, în cert restrâns, boșerul să fi făcut glume pe seama ascensiunii lui, însă în timpul domniei lui Ivan nu s-a auzit nimic. Rudele primei soții nu au constituit o problemă nici pentru Ivan, iar poporul își amintea mereu cât de nefertit a fost țarul la moartea primei lui neveste și cum rățacea plângând prin Kremlin. A devenit „cel Groaznic” abia după moartea ei.

# BORIS GODUNOV

În mod obișnuit, o carieră sau alta începea în enturajul suveranului, dar succesul ei depindea, în majoritatea cazurilor, de hazard. Așa s-a petrecut și ascensiunea incredibilă a lui Boris Godunov, care și-a căsătorit sora, Irina, cu Fiodor, fiul lui Ivan din mariajul cu Anastasia. A devenit nu numai cumnatul țarului ci și rudă cu Romanovii, chiar dacă una foarte îndepărtată.

O dată cu Boris Godunov începe să se contureze perioada de început a Romanovilor. Poate că dacă nu ar fi existat Boris Godunov și povestea despre falsul fiu al țarului, apoi perioada tulbură din punct de vedere politic, nici un Romanov nu ar fi urcat pe tronul de la Kremlin.

Dar să mai revenim încă o dată la Ivan al IV-lea. Din diversele lui căsătorii, dintre care unele nu au fost încheiate cu binecuvântarea bisericii, i-au rămas trei fii: Ivan, Fiodor și Dimitri. Ivan și Fiodor erau copiii Anastasiei. Mama lui Dimitri, Maria Nagaiia, a fost cea de a șaptea soție a lui Ivan. S-a căsătorit cu ea cu trei ani înaintea morții, în 1584. Ar fi fost dispus să o schimbe cu o prințesă britanică, dar nu i-a reușit acest plan.

Înainte ca micul Dimitri să se fi născut - acesta, ca fiu nelegitim, nu avea nici o șansă la tron - Ivan a avut grijă ca în afară de debilul Fiodor să nu rămână alt succesor la tron, l-a ucis pe fiul lui cel mai mare, Ivan. O faptă cumplită, pentru care există diverse explicații.

Versionea romantică susține că Ivan i-a luat apărarea, în fața tatălui, tinerei lui soții, însărcinate. Se spune că Ivan al IV-lea a găsit-o pe tânăra nortă în Terem, sumar îmbrăcată, bănuind că este singură. Furios, țarul a încercat să o lovească. Între timp a apărut și tânărul soț, care și-a apărât nevasta în fața tatălui. Bastonul de fier al tatălui l-a lovit în tâmplă. La început, rana nu părea gravă, dar, după câteva zile, țareviciul a murit.

Alte surse relatează că nefertitul accident nu a avut loc în Terem, ci pe o moșie din apropierea Moscovei și că ar fi existat și un martor - Boris Godunov. Tânărul Ivan i-ar fi reproșat tatălui, care depășise cincizeci de ani, reținerile față de un război în spațiul baltic, dar mai ales că dușmanul polonez era deja în țară și nu se întreprindea nimic împotriva lui. Ivan al IV-lea a reacționat

plin de furie la această critică îndreptăţită şi şi-a lovit fiul Speriat, a chemat diverşi doctori dar zadarnic Ţareviciul a murit la cinci zile după cearta cu tatăl său.

Ivan, fiul, fusese un băiat foarte capabil şi înţelept. În adevărat ţarevici, care îl ura deosebi pe tatăl său şi era apreciat de acesta. A murit la douăzeci şi şapte de ani. Ţarul a stat trei zile lângă sicriul dechis, iar când defunctul a fost coborât în groapă, a urlat. Se spune că noaptea, ca şi după moartea primei soţi, Anastasia, ţarul ar fi răstăcut prin Kremlin, iar pereţii răsunau de urletele lui.

Dar viaţa mergea înainte, iar succesiunea la tron trebuia reglementată. Se întâmpla deseori ca suveranul ruşilor să nu facă în timp util succesiunea sau să o amâne până ce era prea târziu. Ivan al IV-lea s-a gândit mereu să-şi consolideze succesiunea, dar după nenorocirea cu Ivan a târâgănat acest lucru. Fiodor cu trei ani mai mic decât decedatul Ivan, nu putea fi avut în vedere la succesiune. Era inapoiat mental şi şi petrecea zilele în turmele cu clopote ale Monasiveri. Era un mare cunoscător al sunetelor clopnetelor - dar numai mai mult.

Lui Ivan al IV-lea i se prezisese de mai multe ori moartea. Când a văzut că nu i-a mai rămas decât Fiodor, cu zămhetul lui tembel, a instituit o regenţă pentru acesta, dacă i s-ar fi întâmplat lui ceva. Pe vremea aceea nu se născuse încă micul Iuri. În fruntea acestui consiliu de regenţă nu se afla nimeni altul decât Nikita Romanovici Iurev, fratele Anastasiei şi unchiul lui Fiodor. Boris Godunov a ajuns la curtea lui Ivan în împrejurări fenece. Provenea din acea familie de ūtari, care s-au aflat în slujba marelui cneaz al Moscovei în secolul al XIV-lea. Godunov s-a căsătorit cu fiica lui Mihaila Skuratov, ucigaşul mitropolitului Filip. Era doar o pată în biografia lui Godunov, fără a avea şi altele. Suspiciunea Ivan nu l-a numit în consiliul de regenţă pentru fiul său Fiodor deşi era cumnatul acestuia.

După moartea lui Ivan cel Groaznic şi desemnarea la tron a lui Fiodor în mai 1584, Godunov a făcut tot posibilul să urce pe scara socială. A fost în favoarea lui faptul că Nikita Romanovici Iurev, preşedintele consiliului de regenţă şi unchiul lui Fiodor, a murit în 1585. Un Romanov mai puţin. De altfel, Nikita şi-a încredinţat cei cinci fişi, numiţi *Aiutici* lui Godunov - un altu pentru acesta. Aceşti tineri erau deosebit de ambiţioşi mai ales cel mai mare Fiodor Romanov. Vom mai auzi de el.

Nu a durat mult până când Boris Godunov a pus mîna pe tronul frîncei puteri. Au existat destule conjuraţii împotriva acestui arbitru, în care era implicată mai ales familia Şurki, dar Godunov a reuşit să facă primul pas spre desfiinţarea consiliului de regenţă. În 1588, acesta purta oficial titlul de regent „regentul şi cumnatul



marele suveran, shijitor și comis, boier, vovod al curții și susținător al tuturor ținuturilor, precum și al Kazanului și Astrahanului”

Încă din 1584, anul morții lui Ivan al IV-lea și al urcării pe tron a lui Fiodor, văduva țarului, ultima soție a lui Ivan, Maria Nagaiia, împreună cu fiul ei, Dimitri, în vârstă de doi ani, fuseseră exilați la Uglich, măsură luată în numele lui Fiodor, de Boris Godunov. O tânără văduvă în Kremlin, chiar dacă fusese cea de a șaptea soție și căsătoria nu fusese recunoscută de biserica ortodoxă, putea crea probleme. Apoi Maria Nagaiia nu era prea iubită pentru că era domnică de putere și certărească. Ea ar fi încercat să găsească aliați pentru a-i prezenta pe micul Dimitri ca succesor la tron. Era, deci, mai bine să o îndepărteze de Moscova. Maria Nagaiia s-a supus.

Și totuși micul Dimitri avea să-i vie de hac lui Godunov, *artivistul idilor*

În mai 1591, la Kremlin sosea o veste cumplită. Dimitri fusese găsit la Uglich, mort, plin de sânge. Nenorocirea era binevenită pentru regentul de la Kremlin, dar în toată țara se știa că Godunov a fost cel care îl exilase pe micul Dimitri. De ce să nu fi fost tot el cel care iscămise ucigașii? Ar fi fost simplu, mai ales că la Uglich trăiau puține persoane. Și în micul orașel, curând, toți aveau să creadă că a fost o crimă comandată. Se povestea că oamenii l-ar fi ucis pe sopol guvernantei, administrator, considerându-l asasin.

Nici până azi nu s-a clarificat ce s-a întâmplat atunci la Uglich. Dar Boris Godunov trebuie să fi presupus că fapta nu putea fi trecută cu vederea și a trimis o comisie de cercetare. Era condusă de Vasil Șuiski, ungurul din familie care nu simțise pe pielea lui reprunarea celor implicați în conspirațiile împotriva lui Godunov. Șuiski a avut nevoie de o lună pentru investigații. Raportul dat lui Godunov era următorul: Dimitri, care avea atacuri de epilepsie, s-a sinucis în timpul unui asemenea atac. Totuși zvonurile nu comeneau și susțineau că Dimitri a fost victima unui complot și că Godunov a fost cel care a ordonat uciderea lui, după ce eșuasera mai multe tentative de otrăvire.

Mulți moscoviți au văzut în moartea lui Fiodor, survenută în 1598, tot o implicare a lui Godunov. Acesta a înregistrat astfel încă o pată pe renumele lui. Fantezia oamenilor inventa noi nelegiuiri săvârșite de el. Cu toate acestea, Godunov, de care rușii se temeau, socotindu-l un monstru, a devenit până la urmă țar.

Fiodor nu a lăsat nici un moștenitor, nici un testament de care să se țină seama. Au existat voci care au vrut-o pe tron pe Irina, soția lui Fiodor și sora lui Godunov, dar femeile erau regente numai pentru fii minori. În plus, Irina nu era domnică de putere.

Ea s-a retras în o mănăstire și i-a eliberat calea lui Boris Godunov. Familia Kunkuzikov s-a stins o dată cu moartea lui Fiodor.

Boris ştia foarte bine că avea mulți dușmani în rândul familiilor vechi de boieri, deci al nobilimii. Era urât nu numai pentru că fusese un anivist, ci mai ales pentru că dovedise puțin respect față de nobilime. În plus, era urmărit pas cu pas de umbra lui Dumitru, cel uciș. Totuși tronul țării i-a fost aproape - cine să se fi urcat pe el, dacă nu Boris Godunov? Era regent oficial de zece ani, învinsese multe din relațiile cu suveranii străini și era respectat, în pofida originii lui modeste.

Se relatează că o delegație de înalți prelați s-ar fi dus la mănăstirea unde trăia văduva țării. Îna și ar fi rugat-o să-l determine pe fratele ei să accepte „cușma lui Monomah”. În fruntea acestei proceduri se afla patriarhul Iov, un dușman al bisericii, foarte devotat lui Boris. Iov a organizat totul foarte bine. A împărțit banii și a binecuvântat pentru ca poporul să accepte și s-a rugat ca pe tron să se urce Godunov. Asemenea înșelăciuni au avut loc de mai multe ori fiindcă Iov nu refuza mereu și declara că nu se gândise niciodată a o asemenea onoare. El era învins gata, așa să zicem, să facă cele mai mari sacrificii pentru poporul rus, adică să-și dea și cărnășa de pe el.

Patriarhul ştia foarte bine că totul era o minciună. În decursul conviviașilor secrete avute cu Iov și Godunov, acesta l-a convins că dorește să devină țar numai după ce va fi ales de o adunare a imperiului. Acesta era cel mai bun mijloc, pentru el, de a nu fi socotit un venetic urcat pe tron. Dar un asemenea „Zemski sobor”, respectiv adunarea tuturor stărilor sociale, era o noutate legislativă. A convocat un asemenea sobor cerea mult timp, deși putea fi foarte bine folosit pentru a obține voturi.

În primăvara lui 1598, s-a întrunit adunarea, sub conducerea patriarhului. Era formată din cinci sute de membri între ei boieri, clerici, deputați din diverse orașe, negustori bogați. S-a decis, fără voturi împotriva, ca Boris Godunov să fie desemnat țar. Ceea ce a urmat a încordat nervii tuturor celor prezenți și nu a fost decât un spectacol jalnic.

Boris Godunov nu a acceptat foarte ușor „cușma lui Monomah”. S-a lăsat îndelung rugat. Spunea mereu că e nedemn pentru o asemenea cinste. Procedura de rugăminți reîncepea, poporul cădea în genunchi și implora. Dar dacă poporul era ușor de convins, boierii au început să fie nemulțumiți. Erau desigur care se săturaseră de acest spectacol și se gândeau serios la un alt candidat (ine putea fi acesta? Poate Fiodor Nikitici Romanov, cel mai ambicios din cei cinci Nikitici, nepotul fostei țarină Anastasia?).

Între timp, Boris a constatat că poate sinca și pierde totul, iar

regizarea spectacolului de ucare pe tronul țării a lui, unii, dintr-o familie simplă, a început să fie pînclat. A sfîrșit prin a accepta, în lacrimi, suprema funcție în stat. Spectacolul s-a încheiat. S-au pus stăpînire de mulțumire, s-au dat mese festive și s-a împărțit de pomana cu lăghete.

Ceremoniile de încoronare au avut loc abia în septembrie, deoarece țărani au invadat din nou țara. Când Boris Godunov a primit, în sfîrșit, binecuvîntarea patriarhului, ar fi strigat: „Domnule țări este mai rău că în țara mea nu vor mai exista sfîrși!”

Noul țar a observat desigur că avea în continuare mulți dușmani în rîndul boierilor și că trebuia să fie foarte atenți. Trebuia cu o frică continuă să nu fie otrăvit și-a angajat șase medici perennali. Era posibilă și o revoluție de palat. Trebuia să scape mai întâi de dușmanii cei mai periculoși. Membrii influenței familiei Biriakii au fost trimiși pe Volga, familia Șuiski s-a împărțiat în cele mai îndepărtate provincii. Romanovii au fost însă loviți cel mai cumpănit.

În podul casei lui Alexandr Romanov s-au găsit cantități mari de plante și rădăcini, duse acolo din ordinul secret al lui Godunov. După aceea, Romanovii au fost acuzați că ar fi preparați otrăvuri. Interogatoriile închise ale servitorilor nu se mai terminau fără torturi, la care aceștia erau supuși, erau cumpănite. Cinci Romanovi au fost trimiși în Siberia. Pentru Fiodor Nikitici Romanov s-a ordonat o pedeapsă deosebită. A fost silit să se călugărească, prin aceasta devenind înalt pentru a succeda la tron. Și-a luat numele de Filaret și totuși lui a fost obligată să meargă la mîndărire. A trăit împreună cu fiul ei, Mihail. La o mîndărire de lângă Kholmogori.

Godunov a dat ordine foarte precise pentru Romanovii care au fost deportați în Siberia. Urzitoarele precizări erau pentru Vasili Nikitici Romanov. În timpul călătoriei, Vasili trebuie să fie mereu supravegheat ca să nu fugă sau să nu-și facă vreun rău. Trebuie avut grijă ca, pe drum, sau în timpul opriilor, nimic să nu se apropie de el sau să schimbă scriitori cu el. Dacă totuși cineva ar intra în legătură cu Vasili, acesta trebuie prins, trimis în Moscova, interogat, apoi raportat țarului. Dacă se va dovedi necesar ca cineva să fie torturat, aceasta trebuie aplicată cu metodă. După sosirea la Iarensk, pînclatul urmează să închineze o casă pentru sine și una pentru Vasili, în oraș, dar cât mai departe de biserică, de han, sau de alte locuințe. Dacă nu se găsește una potrivită, să se aleagă un perimetru și să se construiască o casă, însă cât mai departe de celelalte. Mai trebuie ca locuința să nu fie în apropierea nici unei străzi. În acel perimetru să se construiască o casă mai mare, două mai mici, o magazie și o pivniță. Curtea trebuie închisă cu un gard înalt. Vasili, împreună cu servitorul lui,

nu au voie să părăsească niciodată casa. Este interzis cu desăvârșire ca cineva din afară să se apropie de Vasili, sau de servitorul lui. În ce privește hrana, aceasta consta în o pâine albă, două negre. În zilele când se putea mânca obișnuit, două bucăți de carne de vită și una de oaie. În zilele de post, două feluri cu pește, kvas din orz. S-au trimis o sută de ruble pentru hrană. Polițistul trebuia să îl înștiințeze pe țar în scris despre orice ar fi spus Vasili.

Godunov a scăpat de cei mai periculoși rivali, dar prin aceasta și-a anulat și orice sprijin pentru sine, ceea ce va simți, ulterior, pe propria piele.

Acțiunea împotriva Romanovilor și a celorlalți a avut loc la finele anului 1600 și începutul lui 1601. În același an, țara a fost afectată de o foamete cumplită. Nenorocirile s-au abătut asupra ei: epidemii, inundații, prădăciuni. Abia în 1604, s-a cules o recoltă normală, după alțișia ani de suferințe și anarhie. Au murit mii de oameni. La ordinea zilei erau cazurile de canibalism. În asemenea vremuri, când lumea a devenit conștientă că Rusia este o țară mare, dar nu apropiată de țar, zvonurile au găsit un teren propice. Cine altul decât Dumnezeu putea să abată asupra ei atâtea nenorociri? Nu erau, oare, ele o pedeapsă pentru că au ales un țar, ce avea mâinile mânte de sânge? Sângele nevinovatului Dimitri? Nu țarul a fost cel care s-a cuminat cu fiica unui ucigaș? Apoi ce era cu povestea lui Waldemar, succesorul la tronul Danemarciei, care ar fi vrut să se căsătorească cu Xenia, fiica lui Godunov? Imediat după ce a ajuns la Moscova, el a avut febră mare. Oare nu era acesta un semn al Domnului că și-a retras mâna de pe tronul țării? Cărând toate aceste zvonuri aveau să ajungă la urechile lui Godunov. „Serviciul de informații” funcționa, ca întotdeauna, bine. Zvonurile acestea nu aveau să însemne nimic față de vestea sosită de la granița vestică a țării, în anul 1601.

## FALSUL FIU DE ȚAR

Vestea nu a răscolțit numai trecutul lui Godunov, ci l-a făcut să se teamă cumplit de viitor. Ea confirma doar ceea ce poporul vorbea de multă vreme. Dimitri, fiul cel mai mic al lui Ivan al IV-lea nu ar fi fost ucis la Uglici. În locul lui ar fi căzut victimă băiatul unui preot. El s-ar pregăti să preia, cu ajutorul armelor, tronul ce i se cuvenea.

Istoria Rusiei are multe legende despre falși fiu de țar, sau despre țarevici salvați în mod miraculos. Ei erau plăsmuși atunci când poporul avea sentimentul că fusese abandonat. Falși pretendenți

cu anulat ca prin minune prăpăstia dintre popor (ce târcea după obliduire) și țară, de care se îndepărtase atât de mult.

Primele zvonuri despre salvatul Dimitri au fost repede urmate de relații mai exacte. Acestea proveneau din Polonia și Lituania. La curtea nobilului polonez Adam Wisniowski trăia un tânăr, ce susținea că este adevăratul fiu al țânului Mărturisirea ar fi făcut-o de mai multe ori preotului care îl îngădușea când era bolnav. Ca dovadă prezenta o cruce, bătuță cu pietre scumpe, un cadou al nașilor lui, a putut arăta chiar și o scrisoare despre salvarea lui.

Deci, Wisniowski-i erau dăruși să îi creadă pe tânăr. Aceste zvonuri erau binevenite și pentru anumite cercuri poloneze. Moscova a fost mereu înclinată să unească tronul rus cu cel polonez. Ideea încoțuie în multe minți. Acum, când salvatul Dimitri se afla pe teritoriul lor, ei trebuiau să îl sprijine, prin toate mijloacele, să pomească împotriva usurpatorului Godunov. Se așteptau la multe onoruri, favoruri și posturi de demnitari la Moscova.

Deși nici până astăzi nu s-a clarificat cine a fost acel fals Dimitri, vom urma firul relațiilor contemporane, conform cărora ar fi fost vorba de un călugăr răpădit, un anume Grigori Otrepiev, fiul unui nobil din Galici. Și Boris Godunov a fost convins de aceasta. I-a trimis o scrisoare regelui polonez Zygmunt, în care elucida identitatea așa-numitului țărevici, accentuând mai ales că acest Grigori Otrepiev este invenția afurășilor de Romanovi.

Acuzatul nu era lipsită de temei și depășea posibilitatea de a fi o simplă bănuială. Există multe indicii că falsul țărevici a fost, într-adevăr, creat de Romanovi, pentru a-l înlături de la domnie pe Boris Godunov.

Era posibil ca și cei din familia Șuski să fie implicați. Vasili Șuski a investigat, din ordinul lui Godunov, evenimentele petrecute la Ugliç și a declarat, sub jurământ, că moartea țăreviciului s-a datorat unui atac de epilepsie. A susținut acest lucru de mai multe ori, pentru că, dintr-o dată, să revină asupra declarațiilor sale și să proclame că Dimitri este în viață. Tăcuase de frica lui Godunov.

Între timp, falsul Dimitri îl cunoșcuse, în Polonia, pe Jerzy Mniszech, voievodul de Sandomir, ca și pe frumoasa lui fiică, Maryna. Tatăl ei, înglobat în datorii, și-a făcut multe visuri cu falsul Dimitri. În primul rând, i-a ajutat să strângă o armată, cu care să poată merge împotriva Moscovei. Această armată era un conglomerat de polonezi, emigranți moscoviti și mai ales cazaci. Regele polonez era dispus să-l recunoască pe Dimitri ca pe adevăratul țărevici, dar nu voia să audă nimic de o campanie împotriva Moscovei. Când Dimitri a început înaintarea, acțiunea a fost socotită numai o inițiativă privată a familiei Mniszech. Maryna fusese promădă de sope lui Dimitri, cu condiția ca, în

decurs de un an, el să devină suveranul Rusiei. Contractul de căsătorie mai prevedea angajamentul ca Dimitri să-1 dea un milion de zloti Novgorodul și Pskovul.

Dimitri a pornit în august 1604 din Lvov. Nu a fost o înaintare victorioasă cum a crezut el, deoarece a suportat anumite înfrângeri. Totuși dușmanii lui nu au știut să-și folosească atuurile. Până să se ajungă la o luptă decisivă între Boris Godunov și *samosvaneț*, (*autoproclamatul Dimitri*), Godunov a murit pe neașteptate. Fusese otrăvit, susțin unele surse, altele afirmă că ar fi murit din cauza unei hemoragii. S-a zvonit chiar că s-ar fi sinucis.

# VREMURI TULBURI

După moartea lui Boris Godunov, primul om simplu ajuns pe tronul țării, respectiv după aprilie 1605, a început o perioadă cunoscută în istoria Rusiei ca „Smuta”, vremuri tulburi.

Fiodor Borisovici, fiul lui Boris Godunov, nu avea nici o șansă să fie desemnat succesor. Avea șaisprezece ani, deci mama lui a preluat regenta. Se pare că Fiodor ar fi fost inteligent și înțelept, cu o educație aleasă. Tatăl îl pregătise din timp pentru preluarea tronului. Dar încă înainte de a intra în Moscova a falsului Dimitri, Fiodor a fost ucis cu brutalitate împreună cu mama lui.

Străzile Moscovei au fost cuprinse de bucurie pe 20 iunie 1605. În sfârșit, s-a întors țăraviciul crezut mort. Nobilimea și clerul l-au salutat, unii din ei s-au grăbit să iasă chiar la poartile orașului pentru a-și demonstra devotamentul. Sursele contemporane relatează că aproape toți cunoșteau adevărata lui proveniență. În pofida aclamațiilor, atmosfera era ambiguă, deoarece în corul entuziaștilor erau polonezi, catolici și luterani, pe care rușii îi urau mai mult decât pe păgânii din stepă. Această „adunătură străină” a intrat în Moscova și în Kremlin.

Din nou s-a vorbit de Vasili Șuiski, de această dată că ar fi mărturisit unor negustori și meșteșugari că acest Dimitri era un impostor și că adevăratul fiu al lui Ivan al IV-lea a murit la Uglich. O tactică inexplicabilă a lui Vasili Șuiski, care, în final, i-a folosit numai pentru puțină vreme.

Dimitri a ordonat la început arestarea lui și condamnarea la moarte. Pe epafod, Șuiski ar fi declarat că moare pentru adevăr și pentru credința lui creștină. Când să se execute pedeapsa, un sol a adus vestea grațierii lui. Pedeapsa a fost comutată în deportare înainte de a porni spre locul de executare a pedepsei, Șuiski a fost dus la Moscova, iertat, ajungând în amurgul apropiat lui Dimitri. Străinul intenționa astfel să alunge odată pentru totdeauna bănuielile privind descendența lui.

A urmat să se facă iubit de moscoviti și de popor. Familile deportate, Nagoi, din care provenea Maria Nagara, ultima soție a lui Ivan al IV-lea și Romanovii, au fost invitate la Moscova și reabilitate. Fiodor Romanov, care s-a călugărit sub numele de Filaret, a devenit mitropolitul Rostovului.

Dimitri a mai avut în vedere un alt spectacol deosebit, de

această dată cu Marin Nagai. Adevărata mamă a lui Dimitri, călugăriță sub numele de Marfa, a fost și ea adusă la Moscova de cel ce se dădea drept fiu. Ce se va întâmpla acum? Nu a surprins aproape pe nimeni că Maria Nagai l-a recunoscut pe străin și că s-a lăsat însoțită de acesta la Kremlin. Este de prisos să facem speculații de ce Maria Nagai, devenită călugărița Marfa, a intrat în acest joc. Poate credea cu adevărat că îl avea în față pe adevăratul ei băiat, pe care îl văzuse cu paisprezece ani în urmă pentru ultima oară. Nu este nici exclus ca falsul Dimitri să fi crezut ferm că era, realmente, fiul ei.

În iulie 1605 omul sosit din străinătate a fost încoronat țar. Să ne amintim că încheiase un contract cu familia Mniszzech dacă va ajunge țar în decurs de un an de zile, o va primi drept soție pe frumoasa Maryna Mniszzech. Și Dimitri și-a adus aminte de angajament și a vrut să îl ducă la îndeplinire. Având în vedere că înainte de a porni spre Moscova, promisese și că va favoriza, după ce va ajunge la putere, o asociere a ortodoxiei la catolicism, el beneficia și de acordul regelui polonez și al preoților pentru mariajul cu Maryna. A cerut permisiunea pentru aceasta, fapt care a constituit o mișcare foarte înțeleaptă. Poate va mai avea nevoie de ajutorul regelui polonez?

Căsătoria cu Maryna Mniszzech a avut loc în noiembrie 1605, la Cracovia. De fapt, noul țar rus nu a fost prezent, ci a trimis un emisar la Cracovia. Acesta ar fi atras atenția că Dimitri poartă acum numele de țar și nu mai este simplu „mare cneaz”, cum spunea mereu regele polonez.

Maryna a plecat împreună cu tatăl ei și cu un alai mare, abia la marie și a ajuns la Moscova la sfârșitul lunii aprilie 1606. A fost prima femeie încoronată din istoria Rusiei. Ceremonia căsătoriei a fost reeditată cu mare pompă. După cunună în rit ortodox, ea a devenit Maria. Ospățul a ținut mai multe zile. Doi aventurieri își văzuseră visele împlinite. Nu erau însă aclamați de toată lumea.

O dată cu Dimitri, la Moscova au venit numeroși polonezi, iar Maryna-Maria mai adusese câteva sute cu ea. S-au răspândit în oraș și au scut pretutindeni nemulțumire. Polonezii nu fuseseră excluși de cei mai buni prieteni ai rușilor. Erau socotiți aroganți și insolenți. Disprețuiau obiceiurile rusești și se amestecau peste tot. Dimitri însuși ar fi fost foarte indiferent la obiceiurile rusești. Neglijă să se stropescă cu apă rădăcină înaintea de a lua masa, prefera să se culce, în loc să doarmă după-amiaza. Iar faptul că a adus muzicieni în sala de mese a fost prea mult pentru ruși. În timpul îndelungatei sale șederi în Polonia, se obișnuise cu o etichetă mai puțin severă.

Boierii erau de mai mult timp nemulțumiți, mai puțin din



cauza nerespectării obiceiurilor. Ei se temeau de altceva. Din nou schimbătorul Vasili Șuiski a fost cel care a lansat mobilul conjurației. Se spunea că Dimitri ar vrea să vândă Rusia Poloniei și să catolicizeze țara. În casa familiei Șuiski aveau loc întruniri secrete, la care participau și negustori bogați sau militari. Adunările lor nu au rămas neobservate. Spionii și denunțatorii continuau să existe, ca și pe vremea lui Ivan al IV-lea. Deci și Dimitri a aflat că se pregătește un complot, dar se simțea în siguranță și nu a reacționat.

Abia mai târziu, după cununia în rit rusesc cu Maryna, Dimitri a întărit garda la palat. Nu a fost o pază prea sigură. Mulțimea răzvrătită a trecut de pază și a pătruns până în încăperile țarului. Dimitri a încercat să se salveze sărind pe fereastră și s-a rănit grav. Deși le-a promis multe streliților (gărzii personale), aceștia nu i-au putut salva țarul rănit, neajutorat, a fost ucis. Cadavruul lui a fost ținut la vedere timp de câteva zile, apoi a fost scos din oraș. După ce au început să circule zvonurile potrivit cărora fantoma lui Dimitri bântuia nopțile prin oraș, a fost dezgropat. Ce mai rămăsese din el a fost ars. Se mai spune că cenușa fostului țar ar fi fost pusă pe țeava unui tun și trasă în direcția Poloniei, de unde venise.

Maryna a scăpat nevătămată. La început s-a ascuns sub fustele cameniei ei, apoi s-a refugiat în casa tatălui. Povestea ei nu s-a terminat însă aici.

## ÎNCĂ UN DIMITRI FALS

După moartea lui Boris Godunov, falsul Dimitri nu a avut prea mult timp să se bucure de putere. A fost ucis prea devreme. Cel care a tras sforțile acestei crime a devenit țar. Se numea Vasili Șuiski. S-a lăsat procamat țar de mulțimea adunată, o mulțime pestră și dubioasă. Cei devotați lui au strigat, firește, ce mai tare. Nu s-a cerut aprobarea nici a boierilor, nici a Adunării Generale a Imperiului (Zemski Sobor), ca în cazul lui Godunov. Vasili Șuiski a fost încoronat la începutul lunii iunie 1606. A depus un jurământ, în care nu numai că a scos în evidență descendența lui din Alexandr Nevski, învingătorul cavalerilor germani, dar a și promis să nu trimită pe nimeni la moarte fără judecată.

Fiecare auzise jurămintele false ale lui Dimitri, cel adevărat sau cel fals. Cine și mai putea crede? La Moscova se găseau alinați, care își întorceau paltonul după cum bătea vântul. Dar cum

vedea poporul toate acestea? Șuiski a sesizat că nu va putea câștiga încrederea tuturor pe căi obișnuite. Vota să îi capteze pe supușii săi cu ceea ce le era mai scump: cu credința și cu speranța în dreptatea lui Dumnezeu.

Este greu de crezut că acest Vasili Șuiski a fost într-adevăr rău. El însemna însă nenorocirea cea mai mică într-o perioadă când lipseau personalitățile conducătoare, iar pușinii care mai existau fuseseră deportați. Așa cum se întâmplase cu Filaret, mitropolitul Rostovului, fostul Fiodor Romanov. Spiritul lui Dimitri, ucis, sau decedat la Uglici, mai preocupa mințile simple. Șuiski l-a sanctificat pe adevăratul Dimitri și a ordonat aducerea la Moscova a rămășițelor lui pănantești. A mai anunțat că mama decedatului Dimitri, Maria-Marfa, l-a recunoscut pe țarevici ca pe propriul ei fiu, numai fiindcă a fost constrinsă.

Istoria Rusiei se îndrepta spre un nou punct culminant, absurd: în timp ce noul țar, Vasili Șuiski, se străduia să fie acceptat de moscovizi, a apărut un nou Dimitri. S-a reluat povestea țareviciului salvat ca prin minune. Acum însă un fals țarevici înlocuia un alt fals succesor la tron. În timp ce primul Dimitri fals, probabil fostul Grîșă Otrepiev, era interpus, în jurul lui existând multe suspiciuni, dar și posibilitatea ca să fi fost pe drept adevăratul țarevici, cel de-al doilea nu mai era crezut de nimeni. Originea lui era și mai nebuloasă, decât a predecesorului său.

Povestile despre falși fiu de țar nu vor mai interesa, decât pentru faptul că prin cel de-al doilea Dimitri fals, Romanovii au făcut să se vorteaască din nou despre ei. Acest nou Dimitri, ce se identifica, firește, cu țareviciul ucis la Uglici, provenea probabil din sudul Rusiei și a devenit cunoscut abia în timpul primei mari răscuale țărănești, condusă de Ivan Bolotnikov. Tânărul nemulțumit au ajuns până la porțile Moscovei, au fost ținut în închis de trupele lui Șuiski, apoi elungați. Este posibil ca cel de-al doilea Dimitri fals să fi venit tot din Polonia, căci între luptători săi erau numeroși lituanieni și polonezi. În plus, relațiile polono-ruse nu erau dintre cele mai bune, mai ales că Polonia, care cunoștea tulburările din imperiu, își punea speranțe în noul țarevici. S-ar fi putut ca și cel de-al doilea Dimitri fals să fi fost sprijinit de regele polonez, atunci când acesta și-a deslășurât corturile la zece kilometri de Moscova, în satul Tușino. Acest săhuc a devenit reședința lui, s-ar putea spune un fel de contracapitală a Moscovei.

La Moscova se afla țarul Șuiski, instaurat oarecum legal. Călătorii străini erau întotdeauna impresionați de construcțiile din piatră, impunătoare și de turnurile aurite ale Kremlinului. Dar cine știa ceva de Tușino? Abia acum va deveni cunoscut.

Cel de-al doilea Dimitri, rămas în memorie ca *impostorul de la Tușino*, a început lupta împotriva lui Vasili Șușku. A găsit numeroși adepți în popor, care îl socotea unui dintre ei și săi. În plus, mai erau o serie de personalități ce pendulau între Moscova și Tușino, asigurându-l, când pe Șușku, când pe falsul Dimitri, de fidelitatea lor. Au fost porecliti „păsările călătoare”, scopul lor era să se pună în siguranță.

Falsul Dimitri avea o bogată activitate la Tușino. Nu i-ar fi fost, probabil, greu să taie căile de aprovizionare ale Moscovei. Nu a putut face aceasta pentru că susținătorii lui erau hoți și blâziți, indisciplinați, care lăsa orice apăsau, fără a da ascultare comandantului lor.

Tușino a însemnat și continuarea altei istorii. Maryna Muzasch, soția primului Dimitri fals, ar fi fost adusă în tabăra impostorului, împreună cu tatăl ei. Ea l-a recunoscut și pe acest Dimitri drept soțul ei, pentru siguranță s-ar fi căsătorit în secret cu el. Probabil aici nu au avut importanță numai motivele de ordin moral. Este posibil ca tatăl ei, aflat din nou în dificultăți financiare să fi licheiat un nou tîrg. A fost vorba de trei sute de mii de ruble și de un ținut.

Se pare, însă, că poziția Marynei la „cinea” din Tușino nu a fost prea comodă. Într-o scrisoare adresată regelui polonez, se plîngea că ea, fiica voievodului de Sandomir, nu poate dormi zăpăcită și că viața ei este asemănătoare cu cea a unei sclave: „Cînt este că soarta nu s-a jucat cu nimeni cum a făcut-o cu mine. Dintr-o nobilă poloneză am fost înălțată pe tronul Moscovei, apoi coborâtă în închisoare. După aceea, ca și cum ar fi fiicul glume pe scena libertății mele, am ajuns într-o stare mai grea decît a unei sclave, iar acum mă aflu într-o situație în care nu mai pot trăi conform rangului meu”. Într-o altă scrisoare arăta: „Sunt obligată să plec pentru a evita cea mai mare injurie. Nu am fost cîrțate nici renumele, nici demnitatea mea. Am fost comparată cu femeile fără nici un rang, iar la băutură s-au făcut glume deplasate pe scena mea. Susțin în fața lui Dumnezeu că nu voi renunța niciodată la drepturile mele pe de o parte, pentru a-mi apăra rangul și cele ce mi se cuvin, deoarece ca țarină a Moscovei nu voi mai face parte niciodată din rîndul nobilimii poloneze, deci nu voi mai fi o simplă supusă, iar pe de altă parte, din scrupul de respect pentru acei cavaleri care nu și-au trădat niciodată jurămîntul de fidelitate”.

Cel de-al doilea Dimitri fals, cel din Tușino, a încercat zadarnic să taie căile de aprovizionare ale Moscovei. A îndrăznit însă să atace vestita mănăstire Sfînta Treime, un important bastion al Moscovei, în drumul spre nordul răsesc. Mănăstirea, la care fusese în pelerinaj Ivaș al IV-lea tîrziu călătorit, era o fortăreață, apărată

de zădărn foarte groase. Pivnițele mereu pline dădeau posibilitatea celor de acolo să supraviețuiască o îndelungată perioadă de timp. Dar, pentru că apărarea ei era asigurată de numărul cu o pregătire militară redusă, s-au înarmat călugării, fugarii și țăranii locainaci. Au pus mâna pe ce au putut și au rezistat zădărnice timp de aproape oco lună.

Apariții mândritini au devenit pentru mulți ruși cu mândrie națională un model de fidelitate față de patrie și față de Vasili Șuiski, care oricum era unul dintre ai lor indiferent de câte jurăminte false a făcut. Erau alții de polonerie, care se purtau de parcă ar fi fost stăpânii țării. Șuiski a început să fie smoclit „acatuzul cel mai mic”

Vasili Șuiski nu dispunea de destule forțe proprii pentru a-l alunga din țară pe împăratul de la Tușino, împreună cu ai săi. De aceea a acceptat oferta regelui Suediei. Acesta i-a pus la dispoziție soldați, cu condiția să renunțe la orice pretenții asupra teritoriului Vidzeme (Livonia). Împăratul și inteligentul nepot al țarului Mihail Skopin-Șuiski, a negociat cu regele suedez. El a fost și cel ce a condus trupele rusești, care, curînd, au pornit împotriva celor din Tușino.

Erau vremuri de restriște. Nimeni nu știa în cine să aibă încredere. Fiecare îl trăda pe celălalt, iar în sudul țării cazacii se răsculaseră. La Moscova se afla un suveran complet incapabil, despre care se spunea că intră în parucă când vede pauci negri, în plus la Tușino își făceau de cap adepții celui de-al doilea fals Dimitri. Printre aceștia se afla și un patriarh, care nu era nimeni altul decît Filaret, pe numele de mîrcan Feodor Nikitici Romanov. Primul Dimitri fals îl numise mitropolit de Rostov. Dar Vasili Șuiski nu l-a ridicat la rangul de patriarh, deși unuia fusese astfel plănuia. Contratarul a avut acum grijă să-l înalțe la rang de contrapatriarh pe Filaret, care ulterior avea să declare că a fost constrins să se afle în tabăra rebelului împărat. Mulți știau însă că el făcea totul pentru a completa împotriva lui Șuiski. Nu se știe în ce proporție s-a identificat cu planurile celui de-al doilea Dimitri fals. El le avea pe ale lui și a fost sprijinit de membrii familiei Romanov, rămași în viață.

# ROMANOVII IES DIN UMBRĂ

Rusia continua să fie teatru de război. Suedezii au atacat Tuşino, iar regele polonez Zygmunt a reacţionat ascuţind Smolenskul. Nu uitare că se vorbea odată de unificarea coroanelor ruse şi poloneze! Da, „apla monomaha” fusese promisă chiar fiului său, Władysław. Polonezii au fost sprijiniţi mult în aceste planuri ale lor de familia Romanov, care confirmase chiar în scris că va susţine în totalitate o candidatură a lui Władysław. Şi alţi boieni erau favorabili acestei ulupei poloneze. Toţi voiau un singur lucru - să scape şi de Şuiski, şi de falsul Dimitri.

Între timp, falsul Dimitri părăsise tabăra de la Tuşino şi fugase la Kaluga. Era vizibil că planurile lui ameninţau să se năruie, deoarece nu mai primea ajutor ruci de la regele polonez. L-a părăsit chiar şi cel mai fidel prieten al său, comandantul Jan Sapieha, dintr-o vestită familie poloneză. În martie 1610, reşedinţa din Tuşino era pustie, fusese abandonată de susţinătorii falsului Dimitri.

Situaţia devenise gravă pentru Moscova. Din vest, înaintau polonezii, de la sud, veneau turbulenţi şi devastatori suspiñători ai falsului Dimitri. Ei reuşiseră să strângă din nou în jurul lui un număr de luptători. Armata rusă, condusă de fratele ţarului, Dimitri Şuiski, un incapabil, a pornit marşul împotriva polonezilor şi a suferit o înfrângere dezastruoasă. Polonezii continuau înaintarea spre Moscova, unde toţi erau înfrigaţi de catolicii ce se apropiau. Dar ceaţa falsului Dimitri, venind din sud, a fost mai rapidă şi şi-a stabilit sediul la Kolomenskoe, care ulterior avea să devină reşedinţa de vară a ţarilor Romanovi.

Au izbucnit revolte chiar şi la Moscova. Vasili Şuiski era constrâns să-şi abandoneze. Pentru a face imposibilă revenirea lui ulterioară pe tronul Rusiei, acesta a fost călugărit şi deportat, împreună cu toată familia, la mănăstirea Ciudov. A murit în 1612 la Varşovia, unde fusese adus ca un fel de ocalec personal al lui Jan Zolkiewski. Şuiski nu a mai călcat pe pământ rusesc.

După înlăturarea lui Şuiski, Zolkiewski, unul din cei mai buni comandanţi polonezi de oaste, a încheiat cu sfatul boienilor, care

guvernul țara, un acord, prin care urmărirea urcarea pe tronul rus a lui Wladyslaw. De fapt, aceste negocieri au fost duse cu Romanovii și, în primul rând, cu Filaret. Și tot Filaret a fost cel care s-a dus împreună cu o delegație, la Smolensk, unde se afla regele polonez Zygmunt. Acesta nu se mai gândea să iase tronul rusesc pe mâna fiului său, ci voia să îl aibă pentru sine. Negocierile privitoare la tronul rusesc s-au împotmolit. Zygmunt nu era dispus să cedeze. A ordonat arestarea membrilor „mari delegații” Filaret, Fiodor Nikitici Romanov a petrecut mai mulți ani ca deținut la Marienburg. Inteligentul Zolkiewski, care a purtat negocierile la Moscova, a avut suficientă prezență de spirit să se refugieze în Polonia.

Nu ar fi fost deci de mirare dacă, în anul 1611, Rusia s-ar fi prăbușit în totalitate. Între timp, a murit și cel de-al doilea fals Dimitri, a fost omorât la Kaluga de un tătar într-o ceartă, probabil din motive personale. Adepții lui provocau tulburări în țară. Au apărut noi falși pretendenți la tron, chiar și Maryna Muszceh a fost din nou prezentă pe firmament. Soția celor doi falși Dimitri a născut un băiat, fiul celui din Tușino. Și acesta a fost văzut ca viitor țar, mai ales de cazacii atamanului Taruki, în tabăra cărui se refugiase Maryna.

Poporul a fost luminat de un cap bisericesc – de patriarhul Ermoghen. Deseori, acesta ceruse în scrisorile lui poporului să se adune pentru a-l alunga pe dușman din țară, pe polonezi, pe suedezi, chiar și pe cazacii ce provocau tulburări. Ermoghen a fost adus la Kremlin și pus de polonezi sub cea mai severă pază. A izbutit totuși să trimită mercur mesaje de la Kremlin și să determine formarea unei armate naționale. Încet, încet vorbele lui și-au atins scopul, în schimb, Ermoghen a fost trimis după grație. Paza polonezi l-au lăsat să moară de foame, astfel că s-a stins din viață în februarie 1612.

## S-A SUNAT ADUNAREA

Chemările lui Ermoghen au ajuns până la Nijni Novgorod, orașul comercial de pe Volga, la nord-est de Moscova. Aici se formase un centru al rezistenței împotriva forțelor străine de ocupație. Tot felul de sectanți încercau să convingă poporul să facă sacrificii, promițând, firește, în primul rând, liniștea sufletească, iertarea lui Dumnezeu, deși ei mâncau și beau pe rupte. Extazul religios a cuprins masele, s-a amplificat după ce măcelarul Minin a început să povestească despre cele ce i s-au arătat în vis. I s-a

aristat Sf Sergiu, fondatorul mănăstirii Sfânta Treime, care s-a vorbit Sfântul i-a cerut să-i trezească „din lăncezeală” pe ruși, a propus strângerea de bani, prin colectă publică, de la popor, pentru o armată a țării. Minin și-a pus planul în aplicare, cerând ca fiecare să doneze o treime din avuții sale. Existau și măsuri de constrângere pentru cei ce ar fi refuzat sacrificiile. Se povestește că o femeie bogată, văduvă, a donat aproape tot ce i-a mai rămas. A jurat o jumătate de an până la strângerea banilor necesari dotării unei armate, a cărei comandă a fost încredințată lui Dmitri Pojarski. Minin, măcelarul, s-a îngrijit în continuare de partea financiară și a preluat întreținerea trupelor. Exemplul cetății Nijni Novgorod a fost urmat și de alte orașe.

În martie 1612, armata de eliberare s-a pus în mișcare. A rămas un timp mai îndelungat la Jaroslavl, la circa 250 de kilometri nord-est de Moscova, unde s-au alăturat unități venite din alte orașe. Trebuiau să se apere și de cazaci și de trupele poloneze, ce se deplasau, din vest, spre Moscova. Totuși, primele trupe ajunse în capitală au fost cele ale lui Pojarski. Acolo au întâlnit două unități mai mari, formate din cazaci, în care nu prea puteau avea încredere. Pojarski a fost împins să se alieze cu unul din comandanții lor, prințul Trubețkoi, asociere consfințită printr-un înțeles. Cazacii mai radicali, conduși de stămanul Taruki - cei cu care trăia Maryna-Mniszech - s-au retras din Moscova, spre est.

Pojarski și Trubețkoi au cucerit nucleul Moscovei, Kitai Gorod, în octombrie 1612. Polonezii nu au putut rezista atacului. După ce au cucerit Kitai Gorod, a început cucerirea Kremlinului. La numai câteva zile după prima victorie, ocupația poloneză din Kremlin a fost alungată, deci întreaga Rusia era din nou liberă. Fusese eliberată prin vitejia negustorimii, o pătură socială de la care oamenii atunci îndrăznește erau cei mai puțin deșteptați.

Negustorimea nu juca aproape nici un rol în Rusia secolului al XVII-lea. Minin era măcelar. Existau familii bogate de comercianți, de pildă Stroganovii. Ei preferau partenerii străini și nu piața internă. Mecenășii abia își acopereau nevoile, deoarece țara fusese ruinată. Majoritatea populației rusești era extrem de săracă, formată din țărani opriți la sânger, a căror viață însemna un chin. Nici o mare parte a nobilimii nu o ducea prea bine cu banii, viața acestor nobili nedeseorbându-se prea mult de cea a sobazilor lor.

În momentul eliberării ei, Rusia se afla într-o stare dezastruoasă. După două sute de ani, în fața Patriarhiei din Piața Roșie, s-a ridicat un monument închinat lui Minin și Pojarski.

# PRIMUL ROMANOV PE TRONUL RUSIEI

Vremurile de nestăpînită trecușă. Lipsa încă o personalitate care să conducă țara. Familia Rurikilor din care făcuse parte Ivan al IV-lea, se stinsese. Fiul său, Fiodor nu a avut copii. Erau familii cu prestigiu care puteau susține într-un fel sau altul că se învadeau cu Rurik, vestitul prinț vareg, dar nu au găsit sprijin după toate cele petrecute în timpul domniei lui Fiodorov și a lui Surski. Iar urcarea pe tron a unui polonez era complet exclusă. Top cei care susținuseră alături candidatura țăndrului polonez Wladyslaw nu mai îndrăzneau să îi pomenescă numele. A fost și un suedez, care a lăsat cu ochiul la tronul Rusiei, Carl Filip, un frate al lui Gustav Adolf al Suediei. Însă a avea încă vreo șansă Eliberarea Moscovei a făcut să revină un sentiment național foarte puternic. Era de neconceput ca un străin să îi putut prelua „crușna lui Monomah”.

Nu numai capitala răsuflea urâtă după victoria lui Minin și Popariki. Popariki și Trubetșoi au format un fel de guvern provizoriu. Și mai fericit erau cei care au aflat că va fi convocat un nou Zemski Sobor care să aleagă un nou țar.

Popariki și Trubetșoi au trimis în cincizeci de orașe rusești chemarea să trimită câte două reprezentanți la Moscova. Au sosit circa șapte sute de reprezentanți, inclusiv cei ai Moscovei. Erau trimiși ai clerului, ai nobilimii, mai ales ai celei înalte, ai negustorilor și ai cazacilor. Trebuia să fie reprezentat întreg poporul, pentru ca, împreună, să aleagă un nou țar. Și totuși nu s’ar fi putut nici un tron al țărănimii sau al populației orșănești.

Nu se știe exact cât au durat negocierile. Se poate presupune că au fost dure și că tentativele de mituire ale unuia sau altuia, de către vreun pretendent, anneau disușite. Cei care încă au fost propuși mai mult ca candidați. Dar pe parcursul negocierilor un nume a început să fie vehiculat tot mai mult cel al lui Mihail Romanov, fiul mitropolitului Filaret, care se afla încă în detenție preoților. S-ar părea că ar fi patriarhul Ermoghen ar fi pomenit numele lui și ar fi văzut în el un demn succesor la tronul Rusiei.

Pe 7 februarie 1613 s-a convenit ca Mihail Romanov să fie singurul pretendent recunoscut. Zemski Sobor și-a îngăduit apoi o perioadă de gândire de două săptămîni. În final, un cazac a fost



cel care, printr-o cuvântare emuționată, a contribuit la luarea deciziei. Pe 21 februarie 1613, Zemski Sobor a anunțat că Mihail Fiodorovici Romanov va fi încoronat țar „Mihail Fiodorovici Romanov-iuriev va deveni suveranul Statului Moscovit, va domni peste toate statele naștări dreptcredincioase, va fi Gosudar, Țar și Mare Cneaz al întregii Rusii”

La vremea aceea, Mihail avea șaptesprezece ani. Era cu siguranță un rezultat al compromisurilor, dar și un suveran, cel puțin așa se presupunea, care va fi recunoscut de întreaga țară. Și nu pentru faptele lui deosebite, pe care nici nu le putuse săvârși, nici pentru înțelepciune despre care se șiau foarte puțin. La desemnarea lui au precumpănat răspunde sentimentale deosebite tatăl său, Fiodor Nikitici Romanov, alias călugărul Filaret, nu a putut fi ales. Fiind călugăr nu avea voie să ocupe funcții mirene, în plus era în prizonierat în Polonia. Ar fi fost un pretendent mai bun, de aceea toate atuurile lui au fost transferate asupra fiului.

Romanovii făceau parte din nobilimea mijlocie, deci nu puteau fi socotiți membri ai cliilor boierești ce se certau între ele, încă de pe vremea lui Ivan al IV-lea. Din contra, sub Boris Godunov familia a fost cumplit persecutată. Ivan al IV-lea și-a găsit soția cea iubită, Anastasia, în această familie, iar Fiodor Romanov, Filaret, era în detenție la polonezi, ceea ce l-a transformat aproape în martir. La rândul lui, se bucura de increderea cazacului Trubeșkoi, cu care se întâlnise la Tuzano. Despre fiul lui, Mihail, nu se auziseră nici bune, nici rele, era complet necunoscut, cu siguranță încă „modelabil” după cum spera una, sau alta dintre fracțiuni.

În momentul când această hotărâre a fost luată, la Moscova nimănui nu știa unde se află Mihail. În timpul ocupației poloneze, acesta a locuit împreună cu mama lui, Xenia, călugărița Marfa, la Kremlin. După recucerirea Moscovei de trupele lui Pojarski, a plecat cu mama sa și cu câțiva servitori la Kostroma, în nord, la peste 300 de kilometri depărtare de capitală. A fost decupent, după căutări ce au durat mai multe săptămâni, în mănăstirea Ipatiev. S-a spus că de fapt cazacu ar fi știut unde se află Mihail, încă înainte ca delegația kvr să fi sosit la Moscova. Au vrut să-l răpească și să ceară despăgubire, dar nu au reușit. Țăranul Ivan Susanin, pe care l-au întrebat care este drumul spre mănăstire, i-a indus în eroare cu bună știință. A plătit cu viața pentru aceasta. Mihail Glinka a folosit subiectul compunând opera *Ivan Susanin*, care avea să devină opera națională a rușilor. Delegația sosită la Kostroma, la mănăstirea Ipatiev, pentru a aduce vestea lui Mihail și mamei sale, a trebuit să aștepte câteva zile până ce a obținut încuviințarea aleșului. Existau numeroase motive pentru a respinge propunerea. Trocutul arătase că tronul Rusiei era cu totul altceva decât un viitor sigur. În plus, Mihail era încă foarte tânăr. Apoi, cum putea el să accepte o asemenea onoare fără binecuvântarea

titlului său, care era în continuare primul prizonier de polonezi? Această problemă era simplă de rezolvat. Mama lui a fost declarată rapid Mare cneazăină, astfel că drumul spre urcarea pe tron a lui Mihail era deschis. Furește, astfel nu se poate stabili precis care au fost adevăratele repuneri sau dacă nu a fost și aici vorba de o tactică anume. Și Boris Godunov s-a lăsat îndelung rugat până să accepte coroana. El procedase astfel pentru a uniura și ultimele repuneri de a alege suveran pe unul ce nu provenea din rândul înaltei nobilimi rusești.

Vestea că Mihail Fiodorovici Romanov a acceptat să devină țar a fost primită cu entuziasm în capitală. A trebuit ca moscoviții să mai aștepte câțiva timp, până să îl poată aclama pe noul suveran. Din multe motive călătoria era anevoioasă. Drumurile erau într-o stare proastă, dar mai ales nesigure. În orice moment era posibil un atac al cazacilor. Lui li se adăuga lungul șir al petiționarilor, care voiau să îi înmăneze cererile lor, spre a găsi sprijin.

După anii de restriște, țara era într-o stare jalnică, chiar și țarul era sărac lipsit. Un motiv în plus pentru a amâna plecarea. La Moscova tot erau dispuși să reconstruiască Kremlinul devastat. Se povestește că atunci când Mihail a vrut să se mute acolo, nu avea nici măcar un scaun, nemaivorbind de veselă, sau de alie lucruri necesare traiului zăcă. O mănăstire din vecinătatea Kremlinului i-a sărit în ajutor. Văzând stăruia era goală, obiectele de preț din Kremlin fuseseră furate sau duse de acolo, buciurile erau pe jumătate dărâmate iar locuințele, într-o stare deplorabilă. Cine să suporte toate lucrurile de refacere?

Încă din timpul călătoriei, Mihail a aflat că îi așteaptă cu totul altceva, decât luxul, ceea ce nu i-a plăcut. Nu fusese alintat, dar avea de plătit curtenii și armata. Deci, a trimis o solicitare la bogata familie de negustori a Stroganovilor, care au trecut cu bine anul de restriște, salvându-și averea. Mihail le solicita un împrumut mare și avantajos, după cum a recunoscut singur. A cerut pește, sare, stoffe și alie mărfuri care să îl ajute la îngrijirea militarilor „Oncă ne veți da va fi plătit ulterior, iar serviciile pe care nu le veți face nouă și moscoviților vor rămâne peste vremea ca fapte de laudă.”

Suțin s-au întors și au adus trei mii de ruble. O sumă infimă față de bogăția Stroganovilor, care dețineau aproape tot comerțul cu sare și blănuri de sarmur. Infimă față de cele zece mii de ruble donate de o văduvă pentru armata lui Minin. Toate rublele adunate, inclusiv cele de la strănă, erau asemenea unei picături în apa mării. Chiar dacă Mihail nu știa nimic de bogăția și luxul altor țări, era foarte afectat că suferea din cauza lipșurilor, el, suveranul rusilor. Furios, curând avea să declare suma primită de la Stroganovi un impozit special, acesta a fost măriri de șapte ori, până în 1618. Rezultatul – în viitorie au strădat peste trei sute de mii de ruble.

Stroganovi au primit în schimb un privilegiu mult râvnit - familia, împreună cu copiii și toți urmașii, inclusiv supușii lor, au intrat sub jurisdicția directă a țarului. Un drept special care îi va transforma pe Stroganovi, peste timpuri, în parteneri importanți ai țarilor.

Kremlinul era un șantier, se repara ce fusese distrus în timpul numeroaselor asedii. Chiar și catedrala Uspenski, lăcașul de încoronare al țarilor, unde era tronul lui Ivan cel Groaznic, își pierduse fața. Icoanele de preț fuseseră smulse din iconostas, picturile mănșite. Puține au putut fi refăcute pentru a asigura un cadru festiv la încoronarea lui Mihail.



*Mihail Fiodorovici Romanov (1596 - 1645).*

Clopotele bisericilor moscovite au sunat pe 11 iulie 1613. Se pare că Mihail a fost impresionat de însemnele puterii sale - de roba aurită, de cusma lui Monomah și de gulerul greu, care flăca și el parte din îmbrăcămintea țarului la încoronare. El ar fi dat o comandă unor meșteri germani pentru un glob imperial și un sceptru. Au fost gata peste un an și jumătate și pot fi văzute și astăzi în Sala armelor. Când Mihail a pășit în piața numită ulterior Piața Roșie, un stol de porumbei i-ar fi trecut peste cap. Un semn bun, așa era credința. Sfântul Duh și-a dat încuviințarea pentru alegerea făcută, aceasta a fost concluzia moscoviților foarte superstițioși.

A avut loc, totuși, un incident, care nu a fost pe placul boierilor. Mama viitorului țar, călugărița Marfa, i-a dat binecuvântarea și a îngenuncheat în fața lui Mihail, care trăise numai alături de mamă,

a vrut să o opre dar întrăbănțunat gros l-a prins la poală. Căpota lui Mironagh i-a căzut de pe cap - o imagine nedreptă de un țar întors de mai târziu au văzut în această o confirmare a faptului că Mihail nu avea stoff de conducător că era influențabil și slab. Asculta de cele spuse de mamă, dar și de nebuna din jurul lui. Era un răz vâltac pașnic și credincios și lăsa ast de trădătorii, căi doreau biruinți. A făcut totuși pentru a evita neînțelegerile, și cu timpul a urcat pe planul unuia. Tot erau mulțumiri - a lăsat toate deciziile importante pe urma sfatului boierilor și a Școliiului care a continuat să se întărească.

Mihail a dus pe Lermiski să-l ocupe de umplerea vârstelor statului, o sarcină dificilă. Toate amputările care fuseseră impuse de la țărani mult populația, erau legitime de această adunare. Nu erau scutiți de diverse dări nici micii proprietari străni. Cei mai afectați au fost negustorii, care trebură să plătească și pentru importuri și pentru exporturi. Li s-au acordat privilegii speciale numai negustorilor englezi, care făceau un comerț intens cu Rusia încă de pe timpul lui Ivan al IV-lea. Ei aveau să povestescă apoi că țara Rusiei este bună și mulțum.

Nu e de mirare că, pe măsură ce se umplea vârstarea statului, trupu lui și-au umplut și ei bucurările. De altfel o mare parte din dări se plăteau în natură, deci în cârmă se adunau cantități mari de sare, arpece, fland, unt, pânză. Externas se reținea cu greu.

O problemă și mai dificilă pentru Mihail Romanov o reprezenta cârmă. El vor de de furcă și multora din succesorii săi Ivan Taruki a fost cel care pe timpul domniei lui Mihail provoca tulburări în jurul de pe Volga infernare. S-a desprins în 1612 din trupele lui Pozarski, care eliberaseră Moscova, un anumit încreta să acționeze pe cont propriu. S-a călătorit cu Maryna Minskech, frumoasă poloneză ce fusese sora unei dozi Dimitri fals. Ea spunea un flu cu cel de-al doilea Dimitri fals, cu cel de la Turpin care era socotit în cercurile cazacilor pretendent de drept la tronul țarilor. După eforturi îndelungate armata lui Mihail a schimbat să îl învingă. A fost executat iar Maryna trimisă la o închisoare la Kaluga unde a murit pe neașteptate. Nu s-a elucdat niciodată cauza morții sale drept care au circulat multe zvonuri. A fost ucin și fiul falsului Dimitri în vârstă de patru ani. Mihail nu a vrut să asiste la executarea lui Taruki, în schimb au fost prezentați moștenitori în număr mare. Și în Rusia epăntătoare era un spectacol de public.

Ar fi o eroare să se creadă că regele Zygmunt, al polonezilor, a acceptat ca stare încoronarea lui Mihail. Era furios că nu i s-a încredințat lui coroana țarilor dar și mai furios pe încreta rus, ale căre promisiuni s-au dovedit a fi nule și neavenite. Acepta și înghesuș să îl sursă la succesor la tron pe fiul lui, Wladyslaw. După ce a trebuit să renunțe la Moscova, avea totuși, Simionul.

În plus, mai avea ceva scîmp în ostăv, a cărei valoare creștea cu fiecare zi. Era Filaret, tatăl tânărului țar Mihail.

Rușii au încercat de mai multe ori să îl scîmbe pe Filaret cu alți deținuți sau să îl răscumpere. Dar Zygmunt știa foarte bine ce ține în mână. Asedierea Smolnabolui de către ruși s-a dovedit a fi o greă înfrîngere pentru ei. Eșuau meritu și negocierile de pace. Trupele poloneze au cucerat chiar să înainteze spre Moscova, dar fără succes.

La începutul lui decembrie 1618, au avut loc noi negocieri și s-a încheiat un tratat de pace, limitat la perspective au și pacea lui Polonezii îl recunoșteau pe Mihail drept suveran, dar nu țar, Smolenskul rămînea sub controlul lor. Nu au renunțat nici la pretențiile lui Wladyslaw la tronul rusesc. S-a negociat și cu suedezii și s-a ajuns la o înțelegere. Au obținut să aibă în continuare controlul asupra țărilor la Marea Baltică, în schimb i-au recunoscut pe Mihail drept țar.

În timpul negocierilor cu polonezii, problema schimbului de deținuți se afla mereu în centrul discuțiilor. Rușii nu puteau concepe că tatăl țarului se află în mâinile dușmanului. În 1619 cînd Filaret a revenit la Moscova, Mihail l-a așteptat cu mare pompă la poartile orașului. A inghemnat în fața tatălui, care și el s-a plecat în fața fiului, a țarului - o imagine pe care mulțimea nu o va uita multă vreme. Au mers împreună în Kremlin, iar în scurt timp Rusia avea să aibă și un nou patriarh - pe Filaret.

După moartea lui Ermogen, în 1612, care morise prin acțiunile lui, la ridicarea la luptă împotriva polonezilor, scaunul patriarhal rămînea liber. Mihail a făcut totul pentru a păstra cea mai înaltă demnitate bisericească pentru tatăl său. (Deci fiul și tatăl ocupau funcțiile supreme în stat. Dar oare, privit constitutiv, fiul nu era mai presus de tată? Acest lucru era imposibil într-o Rusie atît de patriarhală. S-a găsit o cale inteligentă de amănare a spiritelor. Încă din 1611 cînd Mihail a fost decretat țar, situația a fost evitată printr-un artificiu. La vremea respectivă, în ipso tatălui, Maria, mama lui fusese ridicată la rangul de Mare cneaghenă, cu dreptul de a-și bucurănta fiul, conform uzanțelor. Acum i s-a recunoscut și lui Filaret titlul de „Mare cneaz”. Romanovii erau astfel instaurați definitiv, iar Filaret a condus destinația țării, ca spiritul rector, pînă la moarte, în 1633.

Că la timp a trăit tatăl său, Mihail nu s-a putut elibera de sub autoritatea acestuia, iar Filaret și-a probat capacitățile de conducător de stat după toate regulile artei. A fost în fond un conservator. Nici contactele lui permanente cu polonezii nu l-au făcut să adopte un stil occidental de viață. Din contră. A încercat chiar să lupte împotriva Poloneiei, pentru a fi instaurate raporturi clare, dar proiectul a eșuat din cauză slăbiciii imperiului rus.

În primul an de domnie al lui Mihail, corupția și evaziunea

fiacală s-au răspândit din nou în întreaga țară, fiecare cântând o cântec de a nu plăti dările foarte mari către stat. Filaret a fost mînd de fapă și a pus ordine. Toate proprietățile au fost înregistrate din nou, s-au verificat amplasările stabilite - o mîmă urmasă Rezultatul? Nimic altceva, decât o creștere a presiunii fiscale asupra proprietarilor mici și mijlocii. În încercarea de refacere a finanțelor Rușiei s-au făcut nedreptăți ale căror repercusiuni se vor simți peste timpuri. Biserica, cel mai mare proprietar și boierimea au fost scutite de toate taxe introduse de stat. Se puteau, deci, baza acumulărilor de acumulări.

Mihail, știind că o astfel de accepție între totul ce spunea tatăl și îl lasa să activeze singur în sfera politică, în schimb, făcuse o pașune pentru cașun și tot felul de meșuguri. Avea bucele unei colecții de cașun încă dinainte de revenirea tatălui său în țară. A pus în turnurile Kremlinului cealaltă urmasă unei cântec și cântec înțelept. La primarii oficiale avea și câte trei cașun la el. Multe bucurii au început să îl umple. Pe mîmă și Filaret intervenea tot mai mult în treburile statului. Mihail se retrăgea.

Cînd de dependent a fost Mihail de părinți o dăvedește povestea gruniei lui logodine. La douăzeci de ani, mama sa și boierii au ajuns la concluzia că a fost vremea ca acesta să se însure. S-a organizat o "vedere" a fetelor. Terentul a fost din nou în fierbere și curioși se făcuseră și va alege Mihail din rîndul nobilimii. După se făcuse o mare fiocare familie rămasă în cură mai apăsătoare și cântec în prestigiu de pe urma călătoriei. Mihail a ales-o pe Maria Hlopova, fiica unui mic nobil (unirea obicinușă se s-a mutat la Kremlin, în arpa femeilor încă înainte de călătorie. A fost cîntec cu toate onorurile unei viitoare țarine. Dar surina nu a mai avut loc. Înșirgări au făcut bine.

Familia boierilor Saltikov, care deținea poziții importante la curte era înrudită cu cea a țarului. Cînd Mihail a ales-o pe Maria Hlopova Saltikovii și-au văzut situația precizată la curte. Deci, nu puteau permite o asemenea a Hlopovilor. Nu s-a putut deci o importanță faptul că Hlopovii erau foarte cunoscuți. Ei au început continuu să o pînzărească pe Maria în ochii mamei țarului, și cînd se influența avea mama asupra fiului. Au început cu observații răstălnice care au ajuns și la urechile lui Mihail, dar ei nu s-a lăsat impresionat. Apoi dintr-o dată, Saltikovii au demonstrat o iubire foarte mare față de alina țarului și au călăușit foarte mult dăruire. Deci, serviciile li aduceau multe astfel de delicatase vînd să o alina pe viitoare lor stăpîni. Cine știu cînd vor fi de folos aceste dovezi de iubire? Maria a început să aibă dureri de stomac, nimic complicat dar Saltikovii au convins-o pe mama țarului că ar suferi de o boală incurabilă. Medici sperțiți de aceeași Saltikovii, au convins-o hînușă prin diagnostic. Mama țarului a decis că Maria, după ce înaintătoare, să plătească Terentul.



*Prințul țar din dinastia Romanov într-o altă ipostază.*

Actul, total neașteptat, a fost justificat pentru popor, care se bucura de, a la gândul apropiatei nupți, prin aceea că Maria Hlopova nu putea aduce țarului fericire și a trebuit să părăsească Kremlinul. Hotărârea aparținea sfatului boierilor. În plus, toată familia Hlopov a fost deportată în Siberia. Ulterior, soarta țarului a fost îmbunătățită. Maria trăia, împreună cu familia, sănătoasă din nou, la Nijni Novgorod. Se spune că Mihail ar fi suferit mult din această cauză, dar nu a îndrăznit să se opună mamei. A ordonat, totuși, o anchetă a cazului. Medicii, care stabiliseră un diagnostic fals, nu și-au mai putut aminti exact ce spusese. Pedepsa s-a abătut și asupra Saltikovilor. După interogatoriu în șir, în care au susținut că sunt nevinoși, aceștia au fost prinși cu minciuna. Majoritatea au fost deportați, li s-au confiscat bunurile. În ciuda tuturor acestor evenimente, mama țarului nu a vrut să mai audă de Maria Hlopova. Și nici Mihail nu a mai încercat să o recucerească.

Filaret, care se ocupa de treburile statului, a vrut să peșască o mureasă de la curțile străine, de pildă din Danemarca sau chiar din Suedia. Planurile lui au eșuat. Țarul a refuzat. Filaret voia să confere țarului o recunoaștere mai mare în afară, iar celelalte curți

regale considerau că tronul Rusiei nu este suficient de stabil. În plus, vecherile metode trebuau să treacă la reghia otomană, ceea ce putea fi foarte multe perichine în secolul al XVII-lea. Jurnalul de mai târziu nu au mai întâmpinat astfel de dificultăți.

În 1624 Mihail s-a căsătorit cu Maria Ildgarovna, care a murit din cauza unui avort spontan înainte de a implini un an de căsătorie. Supranăscuții au spus că a fost dezechilibrată, iar credința sa că Mihail a fost pedepsit pentru nedreptatea față de Maria. Mihail a trebuit să accepte încă o înmormântare. Alina a fost învâchită Strejnev, fiica unui nobil nu prea bogat. Ea s-a mutat în Terem numai cu puține zile înainte de nașterea ei, de frica uneltor care se întâmplase în cazul Marii Hlapova. În vâchisă s-a datut apoi copii din care pot să mură de mai. Dar Alina, născută în 1629, îngura succesiunea Romanovilor la tron.

Mihail nu a avut impative în treburile statului nici după moartea tatălui. Faptul că avem totuși relații favorabile din timpul domniei lui, nu se datorează evenimentelor politice. Înarmările lui Adam Olskova, care a călătorit la curtea țarului în 1634, 1636 și 1643, din înalțurarea ducelui de Holstein-Gottorp, sunt o sură importantă pentru a înțelege vremea de atunci. Olskova descrie astfel o audiență la curtea țarului. „Camera de audiențe era pătrată, cu borp din piatră, jos și pe margini erau tapete frumose, decorată cu aur sau cu auriu bulice. Scaunul marele surveran era ridicat cu trei trepte, fiind etajat la circa 2500 de talenți. S-a lucrat la el timp de trei ani. Meșteri au fost numiți și ruși, cel mai bun era lemnul /schăgră din Nürnberg / și primii soli în audiență. Majestatea Sa era îmbrăcat într-un castan cu un piept scurp și cu perle mari. Ciroana, pe care o purta pe o cămășă din aur, era lucrată cu diamante mari. Avea și un scutur din aur pe care, probabil fiindcă era greu, îl muta dintr-o mână într-alta. De fiecare parte stăteau câte doi cneji cu castane din darnac, cu cămăși bordate cu blând de răs, cu cămăși albe și pe piept aveau lanțuri cu cruci din aur. Femeie din ei aveau un fel de topură din argint pe umeri. La perete, la stânga și la dreapta țarului stăteau boieri de vază, cneji și membrii consiliului, peste 50 de persoane toate îmbrăcate în haine scurpe și cu cămăși din vulpe neagră. La cinci pași înaintea tronului se afla cancelarul imperiului (angl. tronul) țarului pe partea dreaptă, era globul de aur așezat pe o perna din aur argint, înaltă cam de doi coți. Alături era un lăptos și o câine din aur un proasp, pentru la majestatea sa, după ce dădă mâna cu soli, să se poată apăla pe mâini”.

În timp ce la Moscova se desfășura un astfel de fapt, apă cum este descris de Olskova, în est continuau campaniile de cucerire a Siberiei. Această invenție pentru țară deținea unei imense canotă de buget natural, chiar dacă acestea, la început, au aparținut unei singure familii - cea a Stroganovilor. Ei au fost cei care,



Încă din secolul al XVI-lea, au ajuns în Siberia, ajutați în această expediție de aventurieri cazaci. Cucerirea Siberiei a continuat în secolele următoare. Piatra de temelie a orașului Irkutsk a fost pusă încă pe vremea domniei lui Mihail. De acolo aveau să pornească expedițiile spre răsărit. Mare trebuie să fi fost curajul bărbatilor, care au luptat cu zăpada și pustul, cu pădurile umede, cu ținuturile nelocuite, până ce au ajuns la Marea Ochotk, în 1639.

Nu se știe dacă Mihail a aflat acest lucru. Era bolnav de multă vreme, pe jumătate paralizat. Cu toate acestea, făcea mereu planuri mărețe. Pentru fiica lui cea mai mare, Irina, dorea un prinț străin. Se spune că ea ar fi fost foarte frumoasă și atrăgătoare. Alexei țarul a fost prințul danez Waldemar, dintr-o căsătorie nerecunoscută a lui Christian al IV-lea cu contesa Munk. Waldemar a venit la Moscova în fruntea unei delegații comerciale, iar Irina l-ar fi simpatizat. Dar, ca de obicei în istoria Rusiei, diferența de religie a fost cea care le-a stat în cale. Mihail i-a cerut lui Waldemar să treacă la ortodoxism. Prințul a refuzat, deși Irina avea o dotă foarte mare. Negocierile s-au prelungit. Waldemar nu a cedat. În fine, nu s-a mai ridicat problema religiei, iar prințul a revenit în patrie. Nu văzuse viitoarea mureșă. Ea l-a putut zăări în secret, așa era obiceiul.

Waldemar a revenit la Moscova, probabil cu sentimente nesigure. A fost primit cu mare pompă și totul părea să indice că nunta va avea loc, mai ales că nu se mai punea problema religiei. Vechile obiceiuri au reinviat - a fost din nou supus prestațiunilor, de țăr, de boier, de preot, însă Waldemar nu a vrut să renunțe la credința lui. Și aceasta în ciuda tuturor înșirărilor, sau a amenințărilor.

Întentiva lui disperată de a fugi de la Moscova nu l-a dus decât până la porțile orașului. Streliți l-au readus la Kremlin. Se afla sub arest la domiciliu, dar era bine tratat. Abia Alexei Mihailovici, succesorul lui Mihail, l-a grațiat și l-a trimis acasă. Irina a rămas nemăritată.

Cu un an înaintea morții, Mihail l-a prezentat public moscovitilor pe succesorul la tron - fiul său Alexei. Ceremoniile au avut loc în pușca năruită ulterioară Roșie, unde acesta a fost proclamat succesor la tron. Până atunci, opoziția publică nu prea luate cunoștință de existența lui Alexei, iar poporul nu îl văzuse.

Mihail Fiodorovici, primul Romanov pe tronul Rusiei, a murit la 13 iunie 1645 după o boală îndelungată și grea. Când și-a simțit sfârșitul aproape, l-a uns succesor, în fața patriarhului, pe Alexei. În vârstă de șaptezecce ani. L-a înălbăcit pe boierul Boris Ivanovici Morozov, educatorul său și unul din oamenii de încredere, să îi rămână fidel lui Alexei. Țarina i-a supraviețuit numai două luni și câteva zile. Noul țar se numea Alexei Mihailovici.

# ALEXEI MIHAILOVICI - ȚARUL PREA BLÂND

Posteritatea a fost uimită cât de mult s-au asemănat tatăl și fiul, Mihail Fiodorovici și Alexei Mihailovici. Similitudinea nu s-a limitat numai la fizic și caracter, ci și la anumite întâmplări de viață.

Alexei s-a născut în 1629, fiind cel de al treilea fiu. Cei doi frați mai mari au murit de timpuriu. Imediat după moartea lor au început să apară speculațiile. Fie însă erau la ordinea zilei când se stingeau din viață vreun membru al familiei țarului.

Când s-a născut Alexei, viața la Moscova aproape revenise la normal. Cu trudă, dar și prin instituirea sistemului de impozite, primul Romanov a remediat efectele vizibile ale vremurilor de restriște. Clădirile Kremlinului străluceau ca altădată, având chiar o nuanță de nou. De la el încolo, fiecare țar va încerca să-l înfrumusețeze sau să-l extindă cu palate și construcții noi. Comerțul se înviorase: magazinele erau umplute pline cu mărfuri. Mihail nu a uitat că soarea lui la Moscova s-a petrecut în condiții vitrege și nedreptate de un țar.

Primi cinci ani de viață, Mihail i-a petrecut în izolare. Teremului, înconjurat de Evdochia, mama lui și de câteva rude apropiate. Din acest cerc făceau parte și slugile și câteva femei care se pricepeau la țânzător. Tatăl vizita familia la intervale regulate, dar locuitorii Teremului nu au avut niciodată voie să intre în anpa țarului. Femeile erau închise într-un spațiu, ale cărui camere erau mobilate cu lucruri scumpe. Acolo se simțea mereu mureșul de țânză, iar la tot pasul puteai fi văzute icoane. Aer proșpăi era doar pe terasa de pe acoperiș. Femeile și copiii pălăneau foarte rar Teremul. Chiar când mergeau la una din marile biserici, ele erau foarte bine izolate și ferite de privirile slăbicioase. Dacă familia țarului pleca într-o călătorie, femeile și copiii se așezau în trăsură sau slăui cu perdele trase.

Alexei a crescut în această lume izolată și autarhică, inclusiv din punct de vedere economic. Până la cinci ani a fost înconjurat numai de femei. După aceea, a fost mutat în palatul lui propriu, construit de tatăl său. Țarevișul a avut atunci și camarazi de joacă de aceeași vârstă și un educator, Boris Ivanovici Morozov. La

vârsta de zece ani, educația lui era aproape încheiată. Învățase să scrie și să citească, știa căile ceva din faptele apostolilor, dar și din cântăcele bisericesti și din liturghie. Toate ar fi rămas așa, dacă Morozov nu ar fi fost un admirator secret al culturii occidentale. Astfel, Alexei a intrat în posesia unei mici biblioteci. Se pare că ar fi fost vorba de treisprezece volume, o gramatică, tipărită în Lituania, o descriere a lumii și un mic lexicon. Jucăriile proveneau mai ales din Germania, de pildă, un căluș din lemn, cu o coarnă făcută din păr adevărat. Deci Alexei a crescut în tihnă și lipsă de griji. Se spune că de mic era foarte blajin și sentimentul. Nu a devenit un om închis, ci și-a să-și exteriorizeze temperamentul. Astfel, primul an de domnie și i-a petrecut mai mult în aer liber, la Ismailovo, decât la Kremlin. Hors Ivanovici Morozov rezolva de acolo treburile statului. E de înțeles că acest lucru nu era privit cu ochi buni de majoritatea boierilor. Se mai poate presupune că Morozov avea în vedere un fel de coregență, așa cum domniseră alături împreună Filaret cu Mihail.

Când Alexei a împlinit nouăsprezece ani, i s-a spus să se însoare. Kremlinul a lansat din nou invitații fetelor, la o „vedere”. Și din nou a început agitația. Din circa două sute de fete draguțe, au rămas în finală doar șase. Privilegiul lui Alexei s-au oprit la Eufemia Vsevolodskaja. Servitoarele au dus-o în Terem, au îmbrăcat-o cu rochie de ocazie. A apărut surâzătoare, dar a leșinat imediat. Fie că era prea bucurasă, fie că servitoarele i-au împletit cozile prea strâns. Asistența a fost dură, Eufemia suferea de epilepsie. Tânărul țar nu se putea căsători cu o fată bolnavă, cel puțin așa considera anturajul lui. Iată cum se repetă lucrurile! Asemeni tatălui său Mihail, nici Alexei nu a putut avea parte de alcașă lui. Familia țarului avea să o deporteze tot în Siberia.

Alexei a suferit din această cauză. Nu mai voia să mănânce, era tulburat. Morozov încerca să-l înveselească. În cercurile de la curte se zvonea că Morozov ar fi pus la cale acest incident, fiindcă avea propuneri lui planuri cu țarul. Concret, atenția țarului a fost îndreptată spre două surori, fetele artistului Iliia Miloslavski. Morozov a aranjat ca țarul să le vadă pe fete în timpul unei slujbe la biserică. La început, țarul nu a știut pe care să o aleagă. În final însă, s-a oprit la cea mai mare, Maria Miloslavskaja.

Nunta a avut loc la 16 ianuarie 1648 și a reprezentat o mare sărbătoare pentru oraș și pentru țară. La zece zile după aceea, Morozov s-a căsătorit cu fiica cea mai mică a lui Miloslavski, Ana. Acum era cumnatul țarului, o înrudire ce va avea urmări tragice. Miloslavski, devenit socru țarului, a început să se folosească filii scrupule pentru ei și ai săi de noua poziție socială a familiei. Chiar și rude mai îndepărtate se declarau mulțumite cu frumusețile primite din „sech” suveranului. Corupția și miza s-au reinstaurat

rapid. O nouă reformă fiscală a lui Morozov i-a avantajat tot pe cei bogați și i-a sărăcit pe ceilalți, mai săraci. Pentru a păstra aparențele și a demonstra seriozitatea reformei lui, Morozov a concediat o parte din servitori curții, a redus salariul celor ce au avut voie să rămână. Dar poporul nu s-a lăsat înșelat cu asemenea trucuri.

În mai 1648, au avut loc primele tulburări la Moscova. O mulțime furioasă l-a oprit pe țar, când trecea călare prin Moscova și i-a cerut desținuarea și pedepsirea judecătorului corupt Alexei Mihailovici a promis, dar nemulțumirea a crescut când au apărut oamenii judecătorului, care au început să lovească cu biciul în stânga și în dreapta. Moscoviții nu au putut fi potoliți cu asemenea amenințări. Abia o nouă promisiune că judecătorul va fi pedepsit a oprit furia poporului pentru o vreme. Când a apărut judecătorul, poporul l-a smuls din mâinile călăului și l-a ucis.

Nemulțumirea s-a îndreptat apoi împotriva lui Boris Ivanovici Morozov. Acesta s-a putut cu greu salva din Kremlin, în timp ce răsculații i-au devastat casa și au smuls bijuteriile de la gâtul soției lui, Ana. Mulțimea a pătruns în Kremlin, s-au auzit și voci împotriva țarinei, suspectată de vrăjitorie. Supușii nu au uitat că Alexei a încălcat obiceiul vederii fetelor și și-a ales soția prin intermediul lui Morozov. Zvonul că țarina Maria a fost văzută călare pe o mătură s-a răspândit cu repeziune, iar pofta de bârfe a servitoarelor a descoperit curînd la ea toate atributele fizice ale unei vrăjitoare.

În timp ce mulțimea rălecea prin Kremlin, Alexei a chemat peza, care a refuzat să tragă în compatrioți. Morozov și țarina au reușit să fugă printr-un condor subteran secret și s-au ascuns în afara orașului. Condorul, ce ducea la poarta Tauriți, fusese folosit și de primul Dimitri fals. (În februarie 1812, pentru a scăpa de foc, Napoleon și mareșalii săi au părăsit Kremlinul prin același condor.)

Alexei, văzînd mulțimea furioasă din Kremlin și gărzile, care nu voiau să tragă, a apărut dezarmat în fața ei. Dacă până atunci ceruseră cu glas tare viața lui Morozov, acum, când le-a vorbit printre lacrimi, s-au potolit. Nu a scuzat greșelile lui Morozov, dar a refuzat să-l condamne. Era totuși cumnatul țarului. A promis să se înconjure de oameni mai buni și inteligenți, să reducă impozitele. Mulțimea s-a împrăștiat, revolta trecuse. S-au înregistrat câțiva morți, câteva palate ale boierilor bogați sau ale negustorilor au fost prădate, mai multe străzi distruse de incendii.

Boris Ivanovici a putut să iasă din ascunzătoare și să revină la Moscova, dar și-a pierdut poziția oficială. De acum a acționat doar din culise. Alexei Mihailovici și-a găsit un nou om de încredere pe prințul Nikita Ivanovici Odioevski. La curte erau

suficient oameni înțelepți, care văzuseră că problemele țării nu puteau fi rezolvate numai prin pedepsirea contemporanilor corupți și a răsculaților. Situația era mai complicată, decât simplul fapt că unele posturi erau ocupate de oameni nepotriviti. Rusia nu avea o legislație unitară, iar fără aceasta era imposibilă o activitate adecvată a justiției. Prințul Odoievski a primit însărcinarea să ordoneze, cu ajutorul unei echipe, toate legile. Era un lucru foarte greu, ca să fie făcut cu meticulozitate.

Primul cod de legi, sudebnik, fusese dat de Ivan al III-lea în 1479. După șaptezeci de ani, Ivan cel Groaznic a dispus să se întocmească unul nou. Cele două codexuri au fost completate de-a lungul anilor cu numeroase adăuguri sau alte ordine. Biserica ortodoxă avea propriile ei legi. A culege și unifica toate acestea, după mai mult de un secol, era o muncă foarte anevoioasă, aproape imposibilă. În plus, se instaurase obiceiul ca judecătorii și funcționarii să aibă propriile lor reguli.

Într-o jumătate de an, prințul Odoievski a redactat un nou cod de legi. Probabil nu a fost prea elaborat, deoarece prințul a fost presat de timp. Noul cod avea 25 de capitole cuprinzând 967 de paragrafe. Sub președinția țarului, adunarea buiurilor l-a adoptat paragraf cu paragraf. La începutul lunii septembrie, a fost din nou convocată o adunare a poporului, care a votat noul cod. S-au multiplicat peste două mii de exemplare, care au fost trimise în imperiu. Se făcuse un pas important, iar Alexei Mihailovici era convins că liniștea se va instaura în țară. Totuși, tulburările au continuat. În unele orașe rusești s-a ajuns la rebeliune.

Mult mai periculoase pentru țară și pentru Moscova erau evoluțiile din sud: din Ucraina, polonezii la vremea aceea, iar mai târziu de pe Volga. Cazacii, iubitori de libertate și domitori de aventură, au fost cei care au aprins iarăși focul. Conduși de Bogdan Himeiński, s-au răsculat împotriva polonezilor pe Nistru și au căutat sprijinul Moscovei. Alexei nu înțea la polonezi, dar nu avea nici un motiv să aibă încredere în cazaci. A stat la început în expectativă, apoi a lăsat adunarea să decidă să fie sprijiniți cazacii, de aceeași religie ortodoxă. A rezultat o pendulare complicată între cazaci, polonezi și ruși, în care au fost implicați și suedezi. Lupta pentru Ucraina a durat treisprezece ani. A luat sfârșit în 1667, prin pacea de la Andrusovo, care a adus Moscovei o parte a Rusiei Mici, prin care se înțelegea Ucraina.

Când Moscova a promis cazacilor sprijin împotriva polonezilor, Alexei se afla pe câmpul de luptă. A urmat sfatul patriarhului Nikon de a-i elibera pe frații ortodocși din Ucraina polonească printr-un fel de cruciadă. Nikon a fost un om forte. Alexei l-a

numit patriarh în 1652. Nici un predecesor nu a tîns spre o asemenea independență în treburile bisericești, ca el. În baza ei, a condus biserica rusească pe un drum ce avea să se termine printr-o sciziune (raskol). Alexei Mihailovici, căruia îi plăcea să se sprijine pe oameni de acțiune, a fost, la început, foarte impresionat de Nikon.

Dar acesta l-a asaltat cu proiecte de reformă, care l-au dezorientat. Țarul, care petrecea mult timp în capela lui pentru rugăciuni, a aflat de la Nikon că toate cărțile liturgice, inclusiv cele după care se oficiau nunțele și botezurile, nu mai erau valabile. Înainte de introducerea tiparului, cărțile sfinte erau copiate de călugări, apoi răspândite tot de ei. În acest proces s-au strecurat greșeli, care acum trebuiau corectate neapărat. Astfel, semnul crucii trebuia făcut numai cu trei degete și nu cu două, cum se obișnuia demult. În anumite momente ale liturghiei, trebuia cântat de două ori Aleluia, în altele, de trei ori. Chiar și punctele cardinale spre care se îndreptau procesiunile trebuiau stabilite din nou. Nikon i-a cerut lui Alexei să convoace Sinodul, care să decidă modificarea cărților liturgice. Alexei ezita.

Pentru țar, ca și pentru mulți dintre ruși, asemenea reorganizări erau o problemă secundară. Adevărata credință nu depindea de ele. Atunci cînd dogma nu era afectată, cît nu era vorba de adevăr istoric, disputele puteau fi privite cu seninătate. Cînd, ele aveau să ia forme periculoase în cadrul clerului, dar și în relațiile dintre stat și biserică.

Nu era, oare, vorba în fond de Moscova care trebuia privită ca o a treia Romă, de supremația ei, care părea pusă sub semnul întrebării prin readucerea liturghiei la forma ei originală, bizantină? A început o luptă aprigă între vechii credincioși și reformiști. Călugărul Avvakum a devenit adversarul cel mai puternic al lui Nikon. Asemeni lui Nikon, și el provenea din rîndul țărănimii din jurul lui Nijsu Novgorod. Pentru Avvakum și numeroși adepți ai săi, era mai importantă menținerea credinței și nu, cum dorea Nikon, să se pună accentul pe aspectele exterioare. Ambii erau foarte buni credincioși, dar nu erau dispuși la compromisuri. Disputa lor, care era și una privitoare la poziția de supremație a patriarhului, a afectat puternic poporul rus, foarte credincios, mai ales faptul că Nikon a îndepărtat toate icoanele care nu corespundeau concepțiilor lui despre puritatea artistică și religioasă.

Alexei Mihailovici, care ezita să îi dea dreptate, se afla mult mai mult sub influența lui, decît voia să recunoască. Nu a împiedicat convocarea Sinodului în 1653, 1654 și 1656. Aceste sesiuni nu numai că au acceptat propunerile lui Nikon, dar i-au condamnat pe toți adversarii lui. Avvakum, care nu a vrut să se

conformeze, avea să fie pedepsit aspru. La început a fost deportat, împreună cu toată familia, în Siberia. Apoi, pentru că nu a încetat polemica cu Nikon, a fost trimis și mai spre est, la Ierusalim, unde a trebuit să se alăture expediției cazacilor, condusă de Pașkov, ajungând cu ei până pe Amur. Pașkov se confesa, cu orice ocazie, lui Avvakum, care a suferit foarte mult din cauza credinței lui neclintite.

Avvakum scria în autobiografia, devenită celebră. „Hristos, Domnul, m-a purtat, iar Maica Domnului m-a îndrumat. Nu mă tem de nume, decât de Hristos”. Despre torturile, la care l-a supus cazacul, nota: „M-a torturat ani de zile – sau eu pe el, nu știu”.

Stesul lui Nikon începuse, însă, să apună. A forțat prea mult mâna pe care Alexei i-a întins-o. De pildă, a condamnat ca o lucrătură ce trebuie afuraită una din regulile de care țarul era foarte mândru, i-a anulat dreptul de a ocupa locul de cinste la sinoduri și i-a cerut să ia măsuri împotriva adversarilor lui, ce deveneau tot mai numeroși. Aceste lucruri l-au infuriat pe păcălitorul țar, astfel că nu mai mergea la slujbele patriarhului. Nikon s-a retras la mănăstirea Iuvien. Speranța lui că va fi rechemat nu s-a îndeplinit. Alexei a rămas dur pe poziție. Nu era ca Ivan al IV-lea care schimba mereu mitropoliți și patriarhi, dar nici nu se putea decide ce să întreprindă împotriva lui. Până la urmă chiar el i-a oferit prilejul. Din mănăstire, Nikon a cerut ca biserica să fie mai presus de puterea lumească, ceea ce însemna, nici mai mult, nici mai puțin decât că biserica avea dreptul să intervină în problemele lumești și politice, în schimb țarul i se anula orice drept de decizie în cele bisericesti.

Alexei Mihailovici a convocat, în 1660, un sinod bisericesc, care l-a înlocuit pe patriarh, la cererea lui. Mai multe grupări s-au îndoit de justetea acestui act, de aceea „cazul Nikon” a durat mai mult ani. În decembrie 1666, a fost decisă înlocuirea lui, la un sinod la care au participat și doi patriarhi orientali. Țarul a apărut ca acuzator. Nikon a fost deportat în nordul țării, unde a trăit, părăsit, într-o mănăstire. I s-a permis întoarcerea la Moscova abia sub succesorul lui Alexei, Fiodor, în 1681, dar nu a mai ajuns pentru că a murit pe drum.

Puterea lumească a învins-o, în fapt, pe cea bisericască, Nikon a câștigat numai în privința reformei. Sinodul a condamnat vechile rituri bisericesti, deci scindarea bisericii nu mai putea fi oprită. Avvakum, care putuse reveni din sarghiun, nu a vrut să renunțe la vechile rituri și a încălcat și porunca de tăcere, ce îi fusese impusă. A fost condamnat din nou și deportat în nord. Trei

din cei mai aprigi susținători ai lui au trebuit să îl urmeze, după ce au fost mutilați. Doi au fost pedepsiți cu tăiatul limbii, celui de-al treilea i s-au tăiat degetele de la mână dreaptă. Așa au apărut legende. Avvakum nota că limbile au crescut la loc, iar mâna mutilată mai avea două degete pentru a putea face semnul crucii.

Adepii ritului vechi nu se puteau plînge de lipsă de susținători. Poporul rus era foarte evlavios. Au dat greș încercările de a ataca și distruge centrele renegaților. De pildă, mănăstirea Solovetki s-a apărut nouă ani împotriva asedului trupelor țarului și a fost ocupată prin trădare. Persecutarea vechilor credincioși continua în toată țara. Multe au murit în camerele de tortură, alții se sustrăgeau schingiarilor, dându-și foc. Avvakum și adepții lui nu s-au lăsat intimidați. Trimiteau scrisori rebele din mănăstirea lor, care au fost socotite de țar și de biserică atât de periculoase, încât s-a decis arderea lor pe rug. Aceasta s-a petrecut în aprilie 1682. La vremea aceea Alexei murise, urmaș devenind Fiodor, fiul lui. Scundarea bisericii va dura și după el.

Să ne mai întoarcem puțin în timp. Rusia nu era pustie numai de războiul religios. Alexei Mihailovici mai avea de luptat și cu alte neajunsuri. Corupția și miza continuu să fie la ordinea zilei, iar după introducerea monedelor din cupru, pe lângă cele obținute din argint, se făcuseră multe falsuri. Cîrlînd, aproape nimeni nu mai știa care sunt banii cei buni. Socru lui Alexei, Miloslavski, era unul din cei care trăgeau sfoarele în afacerile cu banii. A scăpat doar cu doyară țarului, în timp ce alții au fost ruinați.

În anii șazeci ai secolului al XVII-lea, a început să se vorbească din ce în ce mai mult de unul, care va rămîne până în zilele noastre eroul rușilor: cazarul Stenka Razin. Povestea lui a început în 1667, când a adunat circa opt sute de oameni în jurul lui, pe cursul mediu al Donului, cu care s-a îndreptat spre Volga. Multe nemulțumiri i s-au alăturat, țărani, robagi fugiți, dar și hoți. Anunța în gura mare că luptă împotriva boierilor, a cneșilor, a ofițerilor și a altor potențai pentru a răzbiuna nedreptățile făcute de ei și a-i elibera pe țărani. După numeroase expediții la Marea Caspică, unde, între altele, s-a asociat cu șahul Persiei, Razin s-a stabilit la Astrahan, pe urmală a revenit pe Don. I-a ucis pe trimișii țarului, care trebuiau să vadă ce se petrece în sudul țării. Următorul lui obiectiv era Tăișin, devenit mai târziu Volgograd și Stalingrad. Trupele trimise de țar nu au avut succes, deoarece Razin știa să îi întărească pe soldați împotriva superiorilor lor. Rebelul s-a îndreptat din nou împotriva Astrahanului, a cucerit orașul, a dat foc celui mai mare vas rusesc „Orlof” (Vulturul), construit de olandezi.

Aici, la Astrahan, s-a născut o nouă legendă despre un fiu



de țar, salvat marculos. Cel mai mare fiu al lui Alexei, care purta același nume ca tatăl său, a murit subit în ianuarie 1670, la numai șaisprezece ani. Razin răspândea acum vestea că acesta se află altundeva. Succesorul la tron a supraviețuit unui complot, organizat de propriul tată. Prin apropiere se afla și patriarhul Nikon, depus dintr-o dată de mult de putere. Razin susținea că patriarhul și succesorul la tron îl sprijină în planurile lui de a elibera Rusia. A mai curs mult sânge până când Razin a căzut în mâinile rușilor, trădat de nașul lui.

Spănzurirea lui Razin în Pașta următoare ulterioare Roșie, în iunie 1671, a fost un spectacol de public. Mult timp după aceea, se mai povestea că rebelul schingiuit a îndurât toate ca un erou. În timp ce era torturat, s-a născut vestitul cântec al Volgăi, care elogia faptele lui și care se mai cântă și astăzi înainte de execuție. Țarul Alexei Mihailovici a lăsat să i se comunice condamnatului că îi iartă toate păcatele și crimele. Razin, în rândul lui, i-ar fi spus că îl iartă pe țar pentru toate furturile comise de nașii săi și pentru nemorocurile aduse Țăranilor.

După accepti ani agitați, în țară s-a reinstaurat calmul. Lui Alexei i-au mai rămas numai cinci ani pentru a pune ordine în casă și a-și desemna succesorul. Soția lui, Maria, născută Mikolavskaja, murise în martie 1669. A născut mulți copii. Au trăit doar câțiva: doi fiu, Fiodor și Ivan, ambii nu prea sănătoși, tânărul Ivan era chiar puțin debil mintal și o fată, Sofia, despre care se va mai vorbi. La moartea Mariei, Alexei avea numai patruzeci de ani. Suficient de tânăr pentru a se mai putea căsători. A ales-o pe fiica voievodului de Smolensk, Natalia Nariskiina, o fată drăguță, în vârstă de șaisprezece ani.

Natalia creștea în casa boierului Artamon Matviev, o rudă de-a ei. Aceasta era însumat cu o scoțiană și a acceptat toate inovațiile occidentale. Casa lui, spăsoasă, era punctul de întâlnire al tuturor, se făcea muzică, se jucau prese de teatru și toată lumea se amuza. Femeile nu rămăneau în planul secundar, cum făceau rusoaicele, ci luau parte la toate evenimentele. Țarul Alexei îi plăcea să vorbească cu Matviev, chiar îl vizita. Într-o asemenea ocazie, a cunoscut-o pe Natalia. Căsătoria a avut loc în ianuarie 1671. Nu toți s-au arătat bucuroși, cel mai puțin aceia care fuseseră înrudiți cu prima soție a lui Alexei și se temeau pentru locurile lor la curte. Fără îndoielă, Matviev și Nariskiina vor deține, de acum încolo, slujbele cheie la curte. Natalia a adus un suflu nou la Kremlin. Perechea se afla mult mai dea, decât fuseseră năși obișnuiți, în afara Kremlinului, la Iamarskovo, unde, la sugestia țarului s-au amenajat năpe grădini murmurate. Sau la

Preobrajenskoie, o bijuterie a constructorilor ruși. Acolo se jucau chuar și piese de teatru. S-a construit un teatru și la Kremlin, iar pastorul german Gregori a primit însărcinarea să scrie piese și să instruiască artiști ruși. Norocul țarului, care era deja bolnăvicios, era deplin țarina a dat naștere, la 30 mai 1672, unui fiu. A fost botezat Petru și va intra în istorie ca Petru cel Mare. Va deschide noi drumuri pentru Rusia. A fost un copil neobișnuit de puternic, iar din cauză că Alexei era bolnăvicios, a umblat chuar zvonul că acesta nu putea fi copilul lui. În ultimii ani de viață Alexei, cel de-al doilea țar din familia Romanovilor, a apărut rar în public. Când a murit, la 29 ianuarie 1676, s-au știut puține despre cauza decesului. S-a spus doar, simplu, că a adormit pe veci.

# FIODOR - CEL SLAB

După moartea țarului Alexei Mihailovici, în 1676, nu se mai observa nimic din suflul proaspăt adus de Natalia la Kremlin. Alexei avusese grijă, cu doi ani înainte, să asigure succesiunea la tron pentru Fiodor Acesta, la rândul lui, în vârstă de numai paisprezece ani, era prea tânăr și prea slab, pentru a ține piept conservatorilor, reveniți în forță. Viața teatrală, începută atât de bine, a luat sfârșit. Pastorul Gregori a fost expulzat din Rusia. Artamon Matveev, tatăl adoptiv al văduvei țarului, Natalia, a fost deportat. Cultura occidentală era practică, foarte furiv, în casele unor aristocrați, ea fiind adusă de emigranții, sau de călătorii vestici. De la ei ne-a rămas o imagine reală despre Rusia secolului al XVII-lea.

Rusia și Europa - această combinație era, ca și mai înainte, o problemă unilaterală. Dacă din timpul lui Ivan cel Groaznic, în Rusia au început să vină unii mulți străini, chiar să se împământenească - în jurul lui 1670 erau circa o mie opt sute de vest-europeni stabiliți în țară - rușilor le era aproape cu desăvârșire interzis accesul spre Occident.

Un călător vest-european scria: „Țara areau motivele lor să îi țină pe supuși în neștiință, astfel nu ar fi vrut să rămână sclavi. Rușilor nu li s-a permis să iasă din țară, deoarece ar cunoaște astfel obiceiurile și concepțiile altor popoare și le-ar putea veni ideea să scuture lanțurile în care sunt ținuți.”

Secretarul și cronicarul Grigori Kotovșhin (sau Kosharin) a avut mai mult ocazii de a călători în străinătate, în calitate de curier. A adunat suficiente impresii pentru a face comparație cu situația din țară. După ce Kotovșhin a trebuit să fugă în Suedia, din cauze unui incident avut cu un ofițer rus, a scris *Despre Rusia și despre domnia lui Alexei Mihailovici*, unul din cele mai importante documente istorice și culturale ale epocii. „Boveni stau în preajma țarului, țepeni, hârboși, fără a ști să răspundă la întrebările puse de țar sau a putea oferi un sfat bun, majoritatea nu știu nici să citească, nu au învățat nimic și sunt membri ai consiliului nu dintr-o înțelepciune, ci a originii nobile. Cu nasul pe sus, ei nu știu nimic de nimic, pentru că nu au învățat de nici unele trebuințelor, ci numai să fie aroganți, nerușinați, să trăiască în zăcăciună și impertinență. Nu te mira, cititorule căci toate acestea

sunt adevărate. Nu își trase niciodată copiii în strălăcire pentru a învăța, inclusiv obiceiuri mai bune deoarece se tem că, dacă fiii lor vor cunoaște alte concepții de viață și binefacențe liberale, vor renunța la credința lor vor adopta una nouă fără a se mai gândi la reînnoirea acasă. Surorile și fiicele țarului, care trăiesc într-o eră specială, assemeni călugărilor, văd foarte puțin oameni și sunt văzute, la rândul lor, de foarte puțin lume. Își petrec viața rugându-se și postind, scăldate în lacrimi. Le este interzisă o căsătorie fericită. Chiar și cei mai de vază, fiind sclavi țarului, sunt îndemnați de a se înrudi cu o țărăniță, etc. La rândul lor, nu se pot căsători cu prinși străini din cauza deosebirii de religie, dar și pentru că nu cunosc limba și obiceiurile altora, ceea ce le-ar putea face de rușine.”

Sunt câteva imagini de momeni ale unei țări, imense, închise în sine, pe care energicul Petru o va zgudu din această inerție.

Încă de la naștere, Fiodor a fost bolnavicios. Nu se putea ține bine pe picioare, la încoronare, în 1676, a trebuit să fie purtat de alți. Ca și sora lui Sofia, a avut o educație aleasă. Profesor la fluture predicatorul curții, Simeon din Poloțk, cel mai bun pe care l-ar fi putut găsi Alexei Mihailovici pentru copiii săi. Și-a început pregătirea conform modelului izolat, la Academia ortodoxă din Kiev la vremea respectivă încă sub ocupație poloneză, era cea mai bună instituție de cultură a vremii. Din 1664, a devenit profesor de latină la Kremlin, iar după trei ani a primit înalțarea să-i pregătească pe copiii țarului, mai ales pe Fiodor și pe Sofia. Deși era un bun ortodox, Simeon a avut vederi largi și a privit peste granițele țării. Cunoștințele sale erau imense și a fost dispus să le transmită copiilor țarului. Sofia a fost o ascultătoare și o elevă desăvârșită. Era mereu atentă, în timp ce Fiodor îl urmărea cu greu. În schimb, era curioasă și curios. Simeon a fost un dascăl desăvârșit, care știa și poezie de teatru și poezii. Vișul lui cel mai mare - de a construi la Moscova o academie după modelul celei din Kiev - va fi susținut de Fiodor. Profesorul le-a prezentat elevilor săi o lume, care având în vedere izolarea rusă, trebuia să li se fi părut imensă și modernă. I-a învățat nu numai latină, poloneză și franceză, ci mai ales istorie și filosofie. Când Fiodor s-a urcat pe tronul Rusiei - și când fiecare a putut să observe că de slabă era constituția lui fizică - s-a putut sprijini peștru scurtă vreme pe prietenul său părintesc, Artamon Marșev. Nu a durat mult până ce noul țar a fost implicat în certuri complicate de familie.

Încă de pe vremea lui Alexei Mihailovici, simptomele celor două copii ale lui se războiau în culise. Acum, în vremea lui Fiodor, disputele între Miloslavski și Nariski erau la ordinea zilei. Fiodor încerca să medieze, dar curând avea să înceapă să asculte sfaturile

Sofiei. Cei doi frați se înțelegeau bine. Miloslavski, rudelul mamei lui Fiodor și a Sofiei, și-au menținut pentru început pozițiile și influența. În schimb, bunul Artamon Matveev, din familia Narîșkin, a trebuit să părăsească Kremlinul. I s-au confiscat bunurile, i s-a luat titlul de boier, a fost acuzat doar de Siberia. Fiodor nu s-a putut împotrivi. Nu ar fi corect ca, în acest caz, să îl acuzăm că ar fi fost o fire slabă. Matveev avea dușmani nu numai în familia Miloslavski. Mulți moscoviți nu aveau orientarea lui spre Occident, în plus, lui Matveev îi plăcea să facă experiențe chimice, avea chiar și un laborator, motiv pentru care a fost acuzat că ar prepara otrăvuri și că ar vrea să îl înădure pe țar.

Fiodor se purta bine cu tânăra lui mamă vitregă, Natalia. În schimb, Sofia și Natalia erau dușmanice de moarte. După nașterea lui Petru, Natalia a putut rămâne să locuiască la Kremlin, totuși s-a mutat în palatul Preobrazenskoi, lângă Moscova. Copilul a crescut acolo în deplină libertate. Mama lui trăia cu groaza că li se putea întâmpla ceva fatal, mai ales că unii membri ai familiei ei fuseseră condamnați de un judecător favorabil celor din cîntul Miloslavski, în baza unor delict inventate.

Familia Miloslavski, cu precădere ambițiosul Ivan Miloslavski, s-a enjlat în consilierul bolnăvicioșului Fiodor. Cu toate acestea, țarul a preferat, cel puțin pentru o vreme, compania tinerilor Ivan Iașkov și Alexei Lahaciov, cam de aceeași vârstă. Ambii proveneau din familia de vază și și-au cucerit o poziție favorabilă la curte, fără să-și strage favoruri personale din aceasta, cel puțin așa se vorbea.

Sofia aprecia și ea compania celor doi tineri drăguți și faptul că frațele ei era bine dispus. Sub influența lor, Fiodor a avut unele inițiative personale apreciable. S-a opus intrigilor familiei Miloslavski și s-a căsătorit cu Agafia Gruzevskaja, fiica unui nobil polonez. După mult timp, ea a fost cea ce ei numeau o „țărăni străină”. Agafia a murit la un an după căsătorie de febră puerperală, la câteva zile după ce a dat naștere unui băiat.

Deși era foarte bolnav, țarul s-a însurat a doua oară. Căsătoria cu Marfa Apraxina a durat doar o jumătate de an. Fiodor a murit în 27 aprilie 1682, la douăzeci și unu de ani. Din nou au circulat zvonuri că țarul nu a murit de moarte bună. S-a vorbit de un tort de mure în care se punea otrăvă, pregătit de nimeni alți, decât de Narîșkin.

Cel de-al treilea țar din familia Romanovilor, Fiodor Alexeevici, a domnit numai șase ani. Nu a lăsat moștenitori și a stat prea puțin în fruntea țării, pentru a fi putut influența istoria Rusiei. În timpul lui a avut loc primul război cu imperiul otoman, dar

beligeranți au convenit repede un armistițiu pe douăzeci de ani, deoarece turcii nu erau interesați de Rusia, ci de Viena.

Bolnav grav, Fiodor a apucat o importantă schimbare politică internă. A fost desființat așa-numitul Miestnicestvo, respectiv dreptul de a ocupa funcții și posturi conform rangului genealogic al familiilor, indiferent dacă cei vizati erau, sau nu potriviți pentru acestea. Reforma a fost pregătită de prințul Vasili Golicișin, unul din oamenii de încredere ai Sofiei. Au mai fost arse în public și toate dispozițiile conform cărora s-ar fi putut cere anumite „demități“

# INTERMEZZO

Ne aflăm încă în anul 1682. Imediat după moartea nefericitului țar Fiodor Alexievici boierii s-au adunat pentru a desemna un succesor. De drept, pe tronul Rusiei ar fi trebuit să ajungă Ivan, fratele lui Fiodor, în vârstă de cincisprezece ani. Toată lumea știa însă că este debil mental, colindă parcă cu teamă pe coridoarele Kremlinului cu un zâmbet plăcut. În nici un caz nu el era cel ce putea accede la tronul țărilor. Numai Petru, care împlinise între timp zece ani, vrea și după la toate șutule, părea să fie promițător. Se spune că patriarhul Ioachim l-ar fi rugat pe Fiodor, pe patul de moarte să consimtă pentru Petru, țărilor o ubină vreau răspuns. Se mai afirmă că Sofia, la cei douăzeci și cinci de ani ai ei, ar fi murit din cauza dărilor cei doi, dar nici ea nu a dat nici un răspuns. Nu e de mirare deoarece urzise de mult alte planuri.

Moscova se grăbea să găsească un succesor al țarului decedat. Ar fi trebuit să se întrunească soborul, dar convocarea lui nu era posibilă într-un termen foarte scurt. Deci, patriarhul și boierii așeză la înmormântare au sunat adunarea în Piața denumită apoi Roșie și au pus întrebarea pe cine vreți ca țar, pe Ivan sau pe Petru? Numai papru l-au vrut pe Ivan. Petru a fost proclamat țar. Toate problemele păreau rezolvate, chiar dacă Natalia, mama lui Petru, trebuia să preia regința căi acesta era minor. Nimeni nu o lăsa în calcul pe Sofia.

În timp ce familia Narșkin se bucura pentru Petru și pentru faptul că, în sfârșit, li puteau înălțura pe acei Miloslavski din toate funcțiile, familia primei soții a lui Alexei Mihailovici nu era dispusă să cedeze locul, deși știa că Ivan nu era un candidat valabil în cursa pentru tronul țărilor. Ea s-a bazat pe avantajele scurte ale timpului.

# SOFIA - AMBIȚIOASA

Nimeni, nici măcar din familie, nu ștutuse că la Kremlin, în domul zidurilor groase ale Teremului, o fată avea să joace cândva un rol politic important. Pentru a înțelege ce era cel mai neobișnuit lucru în această „revoluție” trebuie să avem în vedere stilul de viață al femeilor din familia țarului.

Fetele din familiile obișnuite erau familiarizate cu treburile casei, chiar dacă aveau foarte rar ocazia să iasă în lume. În schimb, pentru fetele din familia țarului existau niște reguli foarte dure. Își petreceau zilele râplindu-se și lucrând, incluse între zidurile groase ale Teremului. Erău scutite de toate treburile oboșitoare, se plimbau de moarte, consumau multe dulciuri, unele se călugăreau pentru a avea cel puțin o menire în viață. Fiii țarilor se căsătoreau și cu fete din nobilimea mai mică, în schimb fetele nu aveau voie să se întâlnească cu nobili. Nu puteau alege decât un prinț străin. Au existat numeroase încercări, dar cele mai multe au eșuat din cauza diferenței de religie. Prințesele Romanov, din secolul al XVII-lea, au rămas nemăritate și au trebuit să se împorie cu acest gând.

După moartea lui Fiodor, în Terem se aflau multe reprezentante ale nobilimii. Proveneau din toate treptele sociale doamnele fiind înrudite între ele. Alexei Mihailovici, cel de-al doilea țar din familia Romanovilor, avusese multe fete. Șase dintre ele, între 19 și 32 de ani, locuiau în Terem, între ele și Sofia, de douăzeci și cinci de ani. Se spune că nu a fost doborât de atrăgătoare, dar deșteaptă și foarte ambițioasă. Fiodor a rugat-o de multe ori să îi vină în ajutor. Sofia era deseori prezentă la convorbirile frățelei ei pe probleme de politică externă, alături de consilierii un lucru neobișnuit la vremea aceea. Se mai spune că Sofia a insistat să dispună de camerele ei proprii, unde să nu aibă acces celelalte locuitoare ale Teremului. Acolo primea și bărbai în vizită pentru convorbiri, sau pentru a se sfătui cu ei.

În momentul când boierii i-au ales pe minorul Petru țar și au confirmat-o ca regentă pe mama lui, Natalia Nariskina, Sofia a continuat să stea în penumbra. Instanțai îi spuneau că timpul lucraază în favoarea ei, că nu a sosit încă momentul unei revoluții de palat. Pe cine se putea ea baza?

Rădăle ei, familia Miloslavski, stăteau totuși pentru a-i înalțura



definitiv pe Nariski. O femeie în fruntea statului era de neconceput. Consilierii fratelui ei Iosikov și Lihačov i-au rămas fideți, dar poziția lor la curte nu era atât de influentă pentru ca Sofia să învingă. Tot în penumbră stătea și Vasil Golîșin, favoritul Sofiei, un om de stat cu vederi largi.

La înmormântarea suveranului, Sofia a făcut vâlvă. Obiceiul era ca după sicriu să meargă succesorul la tron și văduva țarului, dar Sofia a încălcat ordinea și a mers alături de Petru. A apărut demoralizată și plînsă, demonstrând astfel că nu intenționa în nici un fel să treacă pe un plan secund. A avut loc un incident neplăcut între Natalia Nariskina, mama succesorului la tron și Sofia. Natalia a părăsit furioasă Pușca Roșie, Sofia a existat la slăbă până la capăt, alături de Petru înainte de a dispărea după rădăniile Teremului, ea s-a adresat poporului „Iată, iurăm aici părăsiți și numeni nu ne apără. Drepturile fratelui meu, Ivan, au fost uzurpate. Dacă lui sau mamei nu se pot imputa nedreptăți, cel mai bine ar fi să părăsim patria și să trăim în străinătate pentru adevărații creștini, care nu ne urăsc. Toți cei din Moscova să afle că oamenii răbăia au acceptat moartea bietului meu frate Fiodor”.

Mulțimea a ascultat-o pe Sofia, nu puținii au fost cei care și-au amintit de zvonurile despre experiențele lui Aramon Matveev, tatăl adoptiv al Nataliei Nariskina Matveev, deși fusese deportat, ea părea că s-ar fi aflat în drum spre Moscova. Oare Fiodor atât de simpatizat de popor în perioada scurtă de domnie, a murit de moarte bună? Sofia avea planuri ambițioase chiar și pentru o femeie. Era clar că dorește puterea. Inteligență, șta desigur că era greu de găsit calea de ieșire din Terem i-au venit în ajutor, însă, evenimente preluce.

De multă vreme streliși un fel de gărzii pretoriene, trupele de bază ale lui Ivan cel Groznic, erau nemulțumite. Cele douăzeci de regimente aveau o existență mizeră. Mihail și Alesei Romanov i-au neglijat complet în reorganizarea armatei, de aceea vegetau, prost plătiți și cu întârziere în cazare din sudul Moscovei, ocupându-se mai mult cu comerțul și cu meșteșugurile. În plus, erau supuși bunului plac al superiorilor lor, care nu numai că nu le ascultau plângerile, dar li puneau să muncească tot mai mult pe degeaba. Nu se știe cine a dat dat-o dată ordinul că streliși își pot lua solda de la superiori. Pe baza lui, au început primele tulburări în regimente. Este lesne de înțeles că viața lor mizeră a nădăd calca tuturor speculațiilor. Nu era nevoie de prea multă trudă pentru a le arăta strelișilor că cei vistovași de starea lor se află în Kremlin.

După ce familia Mikoslavski a răpândit zvonul că Ivan, fratele preferat al Sofiei, a fost nedreptățit la succesiunea la tron, că Nariskinu ar dori să îl înlocuiască sau chiar l-ar fi omorât, streliși

au sursat alarma. Li s-a înmănat o listă cuprinzând șasezecișase nume ale apa-zeilor trădători, ce trebuiau pedepsiți imediat. Strelșii au intrat înarmați în Kremlin și au pătruns în încăperile țarului. Natalia, văduva lui Mihail Alexeievici, mama vitregă a lui Fiodor și a Sofiei, dar mama bună a lui Petru, le-a ieșit în cale pe treptele palatului. Alături de ea se aflau țarul Petru. Ivan, despre care se credea că este mort, patriarhul și o serie de boieri de vază. În cuvinte simple, mulți mai curajoși decât s-ar fi crezut, Ivan le-a spus că li merge bine și că nu are nici un motiv să se plângă. Nimeni nu li face viața grea.

Puțin că acțiunea lor s-ar fi încheiat fără vărsare de sânge, dacă niste răuvoitori nu ar fi invocat motivul venam lor la Kremlin. Pedepșirea trădătorilor. Neliniștea ce a urmat s-a transformat în încăierare. Artamon Marveev, ce se afla în fruntea lunei, a ieșit înaintea strelșilor cu curaj, încercând să îi potolească. A putut calma mulțimea numai pentru câteva minute. Cnoșul Mihail Dolgoruki, comandantul strelșilor a vrut să întărească spusele lui Marveev, dar a adoptat un ton neînțeles - a fost dar ceea ce i-a infuriat din nou pe strelși. Dolgoruki a fost luat pe sus, aruncat peste balustradă și împuns cu lăncule. Ivan și Petru s-au prins de Natalia, înfricoșată, în timp ce ea încerca să-l apere pe Marveev. Zadarnic, a fost ucis.

Natalia a fugit împreună cu cei doi copii, în palat. Larma răsculașilor, care se auzea din camerele țarului, nu conținea. Ei căutau victime, indiferenți din ce familie făceau parte. Au murit mulți nevinovați. Ivan Narișkin, fratele preferat al Nataliei, s-a putut ascunde într-una din bisericile Kremlinului. Strelșii au cerut prodarea lui. Sofia a convins-o pe mama ei vitregă să îl prodaș răsculașilor pentru a se așterne linștea și a înceta crimele. Ivan a murit în chinuri groaznice, achinguiat în piața denumită ulterior Piața Rome. Strelșii au mai executat, o dată cu el, doi medici străini, socotiți vinovați de moartea lui Fiodor Alexeievici. La ei fusseră găsite cărți de vrăjitorie.

Furtuna s-a potolit. Natalia a trecut prin toate că printr-un coșmar. Ivan s-a ascuns într-un cult, rînd și plîngînd în același timp. Petru, încetîmînt, trăgea cu urechea la zgornicele neobișnuite pe care nu le va uita toată viața. I s-au urîpîrit bîbe în mînt. Sofia, care nu a provocat direct furtuna, dar nici nu a fost deranjată de răzmeriță, s-a reîntîs în Terem cu un singur pînt. Petru și Ivan trebuiau să urce amîndoi pe tron, dar ea să fie regentă.

Vîrsarea de sânge a trecut, nu însă și rîndîmîntul. Narișkinilor Natalia fusese constrînsă de o delegație a strelșilor să îi deporteze pe tatăl ei, Kari, într-o mînăstire. Nu s-a opus. După două zile au fost ridicate alte pretenții. S-au cerut cîte zece robe de fiocare strelui, în plus 240.000 de ruble pentru amperarea lor. S-a pînt

și această sumă. În fine, s-a mai cerut deportarea tuturor Narișkinilor, care mai erau în viață. Noul comandant al strelișilor a devenit cneazul Ivan Andreievici Hovanski, fidel Sofiei, dar și foarte ambițios. Cu ajutorul strelișilor, care s-au dovedit a fi o forță periculoasă în stat, Sofia a lăsat solapa ei - Ivan să urce pe tron, alături de Petru, cel ales.

La 26 mai 1682, Ivan a devenit „primul” țar, iar Petru „cel de-al doilea”. Streliși au cerut de mâncat și de băut pentru trei zile, au fost invitați de Sofia la Kremlin, având în vedere că ea urma să preia regenta pentru Ivan și Petru. Ei nu au acceptat această propunere pe degeaba. Hovanski a pretins, în schimb, nouă regente confirmarea că strelișii nu au provocat nici o răzmeriță, ci că au pozebat „doar” trădătorii. Iar pentru această faptă în puța care mai târziu se va numi Piața Roșie trebuie ridicat un monument. Sofia s-a conformat, pierzându-și încrederea în Hovanski, având toate motivele să îi socotească un om periculos.

Și totuși streliși nu s-au potolit. Dintr-o dată au început să des ascultare scenerilor „vechilor credincioși”, în care se cerea anularea reformelor lui Nikon. Au apărut cereri, semnate și de streliși, ca să se revină la vechile cărți de cult. Hovanski i-a propus Sofiei o dispută publică între credincioșii fideli vechilor obiceiuri și patriarhul Ioachim. Inițial confruntarea trebuia să aibă loc cu participarea populației moscovite - se spera că patriarhul Ioachim va fi convins și că credincioșii rămăși fideli vechilor obiceiuri vor învinge. Sofia se temea însă de tulburări și a propus ca întâlnirea să aibă loc la Kremlin. S-a dat citire unei scrisori a raskolnicilor pe care Sofia nu o putea accepta chiar atât de simplu. Era vorba de prestigiul tatălui ei, Alexei, despre care vechii credincioși spuneau că s-a lăsat folosit de Nikon. Sofia i-a contrazis și a apărat memoria tatălui ei. A amenunțat chiar și cu renunțarea la regenta, obținând astfel bunăvoința audienței. Disputa s-a încheiat fără nici un rezultat. Fiecare grupare susținea că a ieșit învingătoare. Numai poporul a rămas și mai derutat decât era. Sofia a izbutit însă să zmulgă strelișilor promisiunea că nu se vor mai preocupa de inovațiile bisericesti. Desi până de curând fuseseră sprijiniți de vechii credincioși, ei i-au atacat și le-au arestat conducătorii. După acest incident, Sofia a constatat clar că nu se putea baza pe trupele ei, ci atât mai puțin pe conducătorii lor. Hovanski Devenise deosebit de înfuriat, desi părea un om plăcut, era la fel de periculos ca un șarpe. A încercat de mai multe ori să o îmbrădănească pe Sofia, fără succes. Când a început să curule tot mai insistent zvonul că Hovanski urmărea să îl asasineze pe Ivan și pe Petru, dar și pe Sofia, cu scopul urcării lui pe tron cu ajutorul strelișilor, regenta a știut că trebuie să acționeze.

Planul Sofiei a avut succes, desi părua iluzoriu. În august

1682 i-a adunat laolaltă pe frații ei, pe celelalte rude, pe o parte a servitorilor și a anunțat că Kremlinul nu mai este un loc sigur. Au fost pregătite toate cele necesare și întreaga curte a părăsit Kremlinul. Au oprit în fiecare localitate, la fiecare mănăstire și pretutindeni au povestit că Moscova este nesigură și că se pregătește o conspirație. Călătorii au primit la Iamaslavo un raport detaliat despre faptul că Hovanski invocă descendența lui din Rurikizi pentru a o alunga pe Sofia de pe tron. Imediat Sofia i-a convocat pe cei mai apropiați. În dosul ușilor închise, Hovanski a fost acuzat și condamnat la moarte în contumacie. Toți cei prezenți au trebuit să jure că vor păstra tăcerea.

Hovanski a primit o invitație obișnuită la Iamaslavo. Era pe 17 septembrie, sărbătoarea Sfintei Sofia. A căzut în capcană fără să bănuiască nimic. A fost dat jos de pe cal și decapitat încă de la porțile orașului. În același mod și-a pierdut viața și fiul său, Andrei Strelții au fost indignați de vestea morții conducătorului lor. O nouă revoluție părea iminentă. Dar Sofia a dat dovadă de multă precauție - rebelilor li s-a asigurat iertarea tuturor „păcatelor” și libertatea, iar pe 8 octombrie 1682 strelții depunau un nou jurământ de credință în fața Sofiei.

La începutul lui noiembrie al aceluiași an, statua strelților din Piața Roșie a dispărut, iar după câteva zile Sofia, împreună cu întreaga familie, a revenit la Kremlin. Numai Natalia a rămas departe, cu micul ei Petru. Reședințele Proobrajenskoe și Kolomenskoe ofereau pentru Natalia și Petru multe comodități, dar resursele ei erau foarte limitate. Sofia i-a fixat o pensie mamei ei vitrege, atât de mică, încât Natalia trebuia mereu să apeleze la sprijinul material al patriarhului. Pentru Petru, reședințele ofereau o libertate mai mare, pe care nu ar fi putut-o avea la Kremlin. Scutit de euheta de la curte, acesta a beneficiat de o educație mai diversă și și-a exercitat de mic îndemânarea de meșteșugar și cea militară.

În următorii ani, Petru a fost departe de toate problemele statului, față de care nici nu manifesta un interes prea mare, timp în care Sofia a încercat, cu inteligență, să-și consolideze puterea. Avea darul excepțional de a ști să deosebească politica de viață particulară. Se spune că lucra deseori până duminică, verifica acte și redacta documente. Educația multiplă primită de la Simion din Poloșk dădea acum roade. Sofia era socotită o excepțională parteneră de discuție, care nu judeca intuitiv, ci analiza lucrurile în esență lor.

Mulți contemporani o considerau urâtă, la fel de mult, atrăgătoare, în felul ei. Avea farm și prestață, nu consuma băuturi și nu era grobiană cu supușii. Știa exact ce poziție deține și, cu

toate că era numai regentă, îi împingea pe soli străini prin atitudinea ei suverană.

Cel mai apropiat om de încredere al ei era Vasil Vasilevici Golîjin, împreună cu care exercita puterea în stat. Acest nobil a stat complet în umbră în perioada războaielor streștitor, întrucât încă nu s-a aflat clipa favorabilă și se sfârșea, în țară, cu Sofia, cu privire la toate planurile lui Golîjin spera să poată schimba situația internă a Rusiei. Preconiza o reformă a armatei, respectiv crearea unei unități moderne, după modelul occidental. Mai voia să trimită numeroși tineri ruși în străinătate pentru a-și completa cunoștințele și a le folosi la revenirea în țară. (Asemenea tentative avuseseră și Ivan cel Groznic, care a fost profund dezamăgit. Din neașteptate tineri trimiși în străinătate, s-a reîntors doar unul singur - și acesta doar pentru scurtă vreme. Golîjin mai urmărea să populaze teritoriile nelocuite ale imperiului și să înviorizeze comerțul și meșteșugurile. Planurile lui erau foarte progresiste, deși știa că într-o țară ca Rusia nu le putea aplica decât cu multă precauție și treptat. Sofia a sprijinit cât a putut aceste planuri. În final nu s-a realizat nici unul.

Golîjin era suficient de bogat pentru a putea trăi pe pector mare. Palatul lui era unul din cele mai frumoase din Moscova, biblioteca și colecția lui de tablouri erau vestite și în străinătate - foarte impresionant, primind deseori ambasadori sau oaspeți de vază din străinătate. Avea o cămină ferecată și mulți copii.

Sofia îl iubea pe Golîjin, i-ar fi plăcut și să fi fost soțul ei. S-au plătit acușări infamante ale Sofiei adresate lui, dar el și-a subliniat nevasta și nu și-a pus problema să divorțeze sau să o repudieze. Se spune că răspundea avansurilor Sofiei cu o „înmărită rece” - o călătorie între cei doi nici nu era posibilă, în ciuda tuturor avansurilor regentei. Fînd un om cu vederi foarte largi, era conștient probabil că și stema Sofiei va apune cândva, cel mai probabil când Petru va împlini șaptezecede ani.

Sofia l-a numit conducătorul afacerilor externe, o poziție similară cu cea a unui cancelar. În această calitate a reușit tratativele cu polonezii pentru a obține retrocedarea Kievului. Capitala primei formațiuni statale rusești continua să se afle în mâinile dușmanului. Readucerea ei în imperiu ar fi fost o mare realizare pentru Sofia și Golîjin. Fi promitea polonezilor, în schimb, sprijin în lupta lor împotriva turcilor, inclusiv o campanie a rușilor împotriva turcilor în Crimeea.

Kievul a fost reînclus în imperiu, dar cele două campanii împotriva turcilor au fost un fiasco. Golîjin a încălcat armistițiul încheiat cu turcii. În 1681, pe douăzeci de ani. Cele două expediții au fost foarte prost pregătite, de unde dezastrele cu care s-au soldat. Trupele au suferit de foamete și sete, soldații nu aveau

noarele din stepa sudică. Au izbucnit epidemii, disciplina lăsată de  
dorm. Golșin avea multe călătări, dar nu și pe cele necesare unui  
cap militar. S-a întors înjurat de a ajunge în Crimeea, fără a  
vedea măcar dușmanul. Cu toate acestea, a fost primit la Moscova  
ca un erou. Regenta l-a decorat, oferind și ofițerilor lui cadouri  
importante. În țară și în străinătate s-a comunicat că tătarii din  
Crimeea, aliați turcilor, au fost înfrunși de trupele rusești.  
Străinătatea știa foarte bine ce se întâmplase, chiar dacă moscoviții  
continuu să sărbătorească victoria.

Sofia a greșit când l-a transformat pe diplomatul Golșin în  
conducător militar. Tătarii au devenit tot mai îndrăzneți după  
insuccesul acestor incursiuni lor pe teritoriul rusesc erau tot  
mai frecvente iar în 1688 au luat ca sclavi numeroși locuitori din  
zona de frontieră. Evenimentele nu puteau să nu fie cunoscute și  
la Moscova, ceea ce a determinat o conjurație împotriva lui Golșin.  
I s-a arătat foarte clar ce va plăti, dacă va fi invins și în următoarea  
campanie din Crimeea.

Operațiunea militară a început în februarie 1689. Deoarece iernau,  
sperau să scape de arșița stepelor. În ciuda problemelor dificile cu  
aprovizionarea, au ajuns în strâmtoarea Perekop, de unde se putea  
controla bine Crimeea. Zadarnic. Nu a avut încă decât un avertisment.  
Apoi hanul tătarilor a solicitat tratative. Golșin le-a acceptat fără  
a obține vreun rezultat. Campania s-a încheiat fără victorie. Sofia  
a închis ochii și după acest episod și i-a trimis favoritului mesaje  
înfăcărâte. „Când Domnul îmi va îngădui să te revăd, îți voi  
spune totul! Ce să știu cum am trăit, ce am făcut, nu mai amână,  
întoarce-te! Dar nu te grăbi prea tare, căci trebuie să fi obosit!  
Ce să fac ca să te recompensez în ochii tău și pentru tot ce  
ai făcut? Nimic nu ar fi putut realiza ceea ce ai obținut, dar tu  
ai putut să faci aceasta numai cu multă trudă!”

Kremlinul a încercat sărăci să transforme episodul în victorie,  
dar nu a mai fost atât de simplu. Diplomații străini informau că  
răsturnarea de la putere a Sofiei și a lui Golșin pare iminentă,  
că tronul era incert.

Mai trebuie menționat aici un eveniment, care nici nu ar fi  
fost luat în seamă de Kremlin, dacă repercusiunile lui nu ar fi  
fost resimțite atunci și inclusiv până în zilele noastre. Cucerirea  
Siberiei progresă. De-a lungul Amurului au fost înfundate mai multe  
localități puncte de plecare pentru comerțul cu blăniuri cu China.  
Dinastia chineză Man-Ci nu pusesese de mult ochii pe zona Amurului.  
Aveau loc mereu incidente de frontieră, ce puneau în pericol  
exportul blănușelor rusești. În august 1689 s-a reușit încheierea  
unui tratat cu chinezii, prin care teritoriul de la nord de fluviu  
revenea Rusiei, dar fluviul Chinei. Comerțul cu blăniuri era salvat.

Situația devenea tot mai încordată la Moscova. Sofia a apelat

la ajutorul streșilor, condus acum de Fiodor Șakloviti. Era nu numai un fidel al regentei, ci și al iubitei ei. Cu ajutorul lui, s-a plănuit o nouă revoltă a streșilor, ulterior chiar o conjurație împotriva lui Petru.

## SOFIA ȘI PETRU

Petru, care continua să trăiască împreună cu mama lui în afara Moscovei, se afla rareori la Kremlin. Participa numai la cele mai importante evenimente, când stătea pe tron alături de fratele lui semi-infirm. În asemenea ocazii, de cele mai multe ori Ivan domnea, așa relatau cei puțin oaspeți străini. Nu se preocupa deloc de treburile statului, își trecea zilele postind și rugându-se.

Anul 1689 Petru, care împlinise șaptesprezece ani, deci devenise major, nu se înțelegea deloc cu sora lui vitregă, Sofia. Trăia mereu cu teama că aceasta îi dorea moartea. Trebuia să fie precaut. În luna iulie a aceluiasi an a avut loc prima confruntare directă între cei doi. În timpul unei procesiuni în cinstea Fecioarei din Ruzan, la care luau parte în fiecare an toate locuitorile Teremului, Petru i-a cerut să revină în palat, deoarece nu are ce căuta alături de el. Sofia nu a vrut să cedeze. Atunci s-a urcat pe cal și a revenit furios la Kolomenskoe iar procesiunea a continuat fără el. De multă vreme Sofia știa că zilele puterii ei sunt numărate. Petru devenise major și putea să guverneze în mod legal. Faptul că nu o făcea încă, nu era o soluție de viitor. Și Sofia se temea pentru viața ei. A ordonat dublarea gărzilor la Kremlin. La reședința oficială, mai ales după acest incident, atmosfera a devenit deosebit de încordată.

În această situație, foarte favorabilă zvonurilor, ce se răspândeau cu viteala vântului, s-a aflat că streșii ar plănui un atac împotriva reședinței lui Petru și a mamei lui de la Preobrajenskoe. În noaptea de 7 spre 8 august 1689, Petru a fost trezit de doi soli din Moscova, care i-au spus că streșii se află în drum spre Preobrajenskoe pentru a-l ucide, împreună cu mama sa. Lui Petru i-au revenit în memorie groaznicele evenimente din 1682, când a fost martor la fura streșilor. A sărit din pat și a fugit în pădure, călare, în pijama. Servitorii i-au găsit acolo și i-au adus haine. A plecat mai departe la mănăstirea Sf. Treime.

Nu s-a gândit deloc la rudele lui rămase în pericol la Preobrajenskoe. Deși se dovedise un zvon fals (Sofia dăduse din nou ordin să fie întărită garda la palat), Petru a rămas la mănăstire. Le-a adus acolo pe soție și pe mamă. Tot acolo au mai venit și

căpva boieri moscoviți, preteni, care i-au declarat fidelitate. Chiar și streletși i-au solicitat o întrevvedere. Petru le-a dat tuturor de știre că trebuie să vină la mândărire pentru a-și dovedi credința și dăruirea de regentă. Au venit cu toții, inclusiv patriarhul loachin.

La sfârșitul lui august, Sofia a decis să negocieze cu înalți ca frațele ei vitreg. A venit la mândărire Sf. Treime împreună cu Vamă Golțișin și cu o serie de curteni. Petru însă nu vrea tratative. A trimis căpva călăreți înaintea lor și i-a obligat să se întoarcă din drum.

Evenimentele au început să se precipite. Streletși au părăsit oarecum ce se ascundea, au trecut de partea lui Petru și i-au adus pe rușii Sofiei. Șaklovitși. Deși nu i se adunase nici o învinuire, a fost torturat și i s-a simulat o declarație că ar fi vrut să îl ucidă pe Petru. A fost decapitat Vamă Golțișin, ceilalți favoriti, a venit de bună voie, neștiindu-se vinovat cu nimic. Poate spera la un tratament mai indulgent, dar decizia a fost severă. A fost decapitat din toate funcțiile, a pierdut o mare parte a averii și a fost deportat în Siberia.

Îar Sofia? I s-a ordonat să se retragă la mândăria Novodevici. Petru nu i-a permis și să se călugărească, o duvadă de indulgență pe care avea să o regrete. Fratelui vitreg, Ivan, i-a cerut să împartă conducerea țării între ei, fără „participarea dibânduire a unei țări peșuane sora noastră”. Fiecare știa că aceasta era doar o formalitate, Ivan nu a pus niciodată nici cel mai neînsemnat rol în politică. Era o figură ornamentală trinită, care își ocupa locul pe tron la ceremoniale oficiale. În 1696, când a murit, nimeni nu i-a regretat. Regenta Sofiei a luat sfârșit, dar nu și rolul ei istoric. Nu au fost prea darnici cu Sofia. Mult au socotit-o o aventuriară, care nu a urmărit decât amorul propriu. Ei nu au observat progresele înregistrate de țară în cei șapte ani cât a fost regentă.

Abia Ecaterina cea Mare avea să constate calitățile Sofiei, dar a rămas singura cu o părere bună despre ea. Era firesc ca Sofia să treacă în plan secundar mai ales după ce contemporanii au făcut totul pentru a-l cloți pe Petru, ceea ce a asternut o umbră și mai densă peste realizările ei. Au fost menționate numai eșecurile războaielor împotriva turcilor. A fost depășită de o altă femeie ajunsă pe tronul Rusiei - Ecaterina cea Mare. Pentru vremea ei, Sofia Alexievna a fost, fără îndoială, o femeie cu totul deosebită.



# PETRU CEL MARE

## TINEREȚEA

Chiar dacă în paginile precedente am menționat unele crâmpoșe din viața lui Petru cel Mare, revenim pentru a crea o imagine cât mai exactă despre el și a descoperi noi fațete ale personalității sale. Vulnerabil, dar întru totul doosebit, Petru a fost considerat un mare om de stat încă din timpul vieții.

S-a născut la 30 mai 1672 ca fiu al țarului Alexei Mihailovici, cel de-al doilea Romanov pe tronul Rusiei, dar din a doua căsătorie, cu Natalia Narișkina. Din prima lui căsătorie, cu Maria Miloslavskaa, mai trăiau doi fiu, Fiodor și Ivan, ca și fetele, dintre care Sofia era cea mai mare. Cîrînd, între cele două familii avea să izbucnească o luptă aprigă pentru putere. Cînd Fiodor Alexeievici a fost încoronat țar la vîrsta de paisprezece ani, familia Miloslavski și-a văzut visele împlinite. Una din primele lor acțiuni a fost îndepărtarea din Kremlin a Nataliei, văduva țarului, împreună cu fiul ei, Petru, de patru ani la vremea respectivă.

Ar fi fost posibil și ca Natalia să nu fi vrut să veghereze în Terem. A acceptat să părăsească Moscova. Cu siguranță, la Kremlin ar fi fost despărțită de Petru, care ar fi fost încredințat unui educator, conform uzanțelor pentru urmașii țarului. Poate că Natalia voia să scape și de toate zvonurile care curculau pe seama potențialității lui Petru.

De cînd s-a născut, Petru a fost un copil foarte zdravîn, ceea ce îl deosebea de toți ceilalți Romanovi. Acepta, fie că mînașcă de mici, fie că erau bolnavicioși. Sofia a făcut și ea excepție de la regulă.

Cînd s-a căsătorit cu Natalia Narișkina, cu douăzeci de ani mai tîrîră, țarul Alexei Mihailovici era bolnav de multă vreme. Toți s-au minunat la nașterea acestui băiat atît de viguros. Natalia a avut mai mult rubic, ceea ce nu era un secret. Ea - tînră și frumoasă, soțul ei - bolnav și neputincios. Unul dintre accepta ar fi fost patriarhul Nikon, ea pîrînd a fi foarte credincioasă. Petrecom zile întregi rugându-se și luînd lecții de la patriarh, ceea ce nu corespundea cu firea ei veselă. Cînd s-a născut Petru, evlavia ei a fost răstălmăcită cu multă malipozitate. Se spune că Nikon ar

fi tatăl băiatului, chiar că țarvicul ar scrie cu petruștii, fără a se putea aduce vreo dovadă.

Natalia s-a mutat cu Petru la Preobrajenskoe, la circa o oră de mers din Moscova. Țarul Alexei construse aici o mică bijuterie, un castel vesel într-o zonă admirabilă, cu un teatru propriu. Petru a avut aici ceea ce la Kremlin, cu eticheta lui severă, i-ar fi fost interzis cu desăvârșire libertate deplină și educația lui a fost foarte liberală și aceasta a părut cu atât mai neobișnuit, cu cât Natalia crescuse într-o familie socotită foarte sobră. În ambianța reședinței, ea a cultivat preferințele pentru spectacole, bufoni și nebuni ai curților regale. Petru era foarte impresionat de aceste personaje.

Prmul învățător al lui Petru a fost un anume Nikita Zotov, apoi a fost incredințat lui Afanasii Nestorov. Nici unul din ei nu avea calitățile lui Simeon din Polotk, profesorul celorlalți copii ai țarului. Petru a învățat oarecum să scrie și să citească, poate și ceva din *Evangelhie* și *Psalmi*. Abia la optsprezece ani olandezul Franz Timmermann îl va învăța să socotească și unele noțiuni de bază ale geometriei. În privința ortografiei, toată viața s-a luptat cu ea.

După cumplinele evenimente din timpul revoltei strelșilor din 1682, Natalia a preferat să îl țină pe Petru cât mai departe de Moscova. Dorința ei corespundea și cu intențiile Sofiei, care era regentă. Ea nu îl voia aproape pe băiatul zdrăvăn, care îi amintea mereu că regenta ei va lua sfârșit.

Educația lui Petru a fost desăvârșită la Preobrajenskoe. Dar ce fel de educație? În nici un caz una potrivită pentru un viitor țar. Hoinărea împreună cu fiii țăranilor din satele învecinate, deprindea diverse meșteșuguri. Se pricepea la nu mai puțin de paisprezece meserii, iar la vârsta de doisprezece ani a primit un strung și o masă de dat la rîndea. Avea și diverse ustensile pentru dăltuit în piatră, legat cârp, zugrăvit. De muncă, i-a plăcut tot ce era legat de mîntărie. Jucările lui preferate erau arcul și săgețile, trompetele și steagurile. Mai târziu a avut puști și o sabie adevărată, procurate de la Moscova. Au rămas păstrate acron prin care cerea arsenalului să îi completeze colecția. Avea să se subordoneze lui rîndași, fi ai unor mici angajați de la curte sau tovariși de aceeași vîrstă cu el, proveniți din rîndul țăranilor. A format două batalioane de joacă cu cîine șase sute de oameni fiecare îmbrăcați în uniforme verzi, care erau supuși zilnic unor așa-zise exerciții militare. Cîrînd, joaca avea să devină ceva serios.

A organizat adevărate manevre, a construit în acest scop o mică cetate pe râul Iauza, care a fost bombardată cu morbere. Ulterior, va transforma cele două batalioane în regimente, după

un anumit timp ele vor deveni garda țării. Regimentul din Preobrazhenkoe a fost unitatea preferată a lui Petru.

La vârsta de șaptesprezece ani, cneazul Iacov Dolgoruki i-a făcut cadou un astrolab adus de la Paris. Olandezul Franz Timmermann știa să îl folosească și a găsit în Petru un elev foarte silitor care a învățat astfel astronomia. În casa unchiului său, Nikita Romanov, a găsit o veche corabie engleză. A repus-o în stare de funcționare cu ajutorul lui Timmermann și a meșterului Karsten Brant. Au folosit în acest scop câteva modele de corăbi făcute când s-a construit „Orion” primul mare vas de care a dispus Rusia, incendiat de rebelul Stenka Razin. Tatăl lui Petru, țarul Alexei Mihailovici, a dispus construirea navei „Orion”. Au fost construite și alte corăbi, ce au format prima flotă a lui Petru, lansată la apă într-un lac la nord de Moscova.

O scrisoare a lui Petru către mama sa atestă cât de entuziasmat era, la șaptesprezece ani, de corăbi. „Iubitei mele mame care îmi este mai scumpă decât viața, gospodăria, țării și marii cneaghine Natalia Kirilovna. Micul tău fiu Petrușca se află la lucru, își cere binecuvântarea și dorește să audă că ești sănătoasă, la noi, mulțumită rugăciunilor tale, toți sunt sănătoși. În ziua de 20 a acestei luni (aprilie 1689), lacul s-a derghetat, vasele, cu excepția celui mai mare, sunt pe punctul de a fi terminate. Ne lipsesc udgoanele și te rog să ceri unele de la artiștii. Dacă nu sosesc, atunci îmi voi prelunge vederea aici. Iar acum te rog să mă binecuvântezi”. Jocurile care curând își vor pierde acest caracter nu erau privite de Natalia cu ochi buni. Totuși, ea nu l-a putut determina niciodată să renunțe la ele.

În cercurile de la curte, se socotea că Petru își pierde timpul, că toate erau nedemne pentru un suveran. Petru ura timpul care trebuia să îi petreacă la Kremlin, când îl îmbrăcau în haine incomode și îl obligau să stea alături de frațele lui pe tronul Rusiei pentru a primi ambasadori sau oaspeți din alte țări. În strălătitate se vorbea de un tânăr puternic, deștept, cu ochi vii, mereu nelăsat. Strărilor le plăcea acest tânăr, domnuc mereu să facă ceva.

Nici Sofia nu putea trece cu vederea ce impresie făcea Petru în cerul ei, iar curtea a început să se intereseze de el. Făcea totul pentru a-și consolida poziția de regentă. A mers chiar atât de departe încât s-a lăsat pictată cu sceptru și coroană. Zina când Sofia va pierde regența plana ca o umbră amenințătoare asupra Kremlinului.

Petru implinise cincisprezece ani când poporul a remarcat că avea și alte preferințe, decât jocurile militare, preocupări nedemne de un țar și care ar fi trebuit să atragă după sine mâna lui Dumnezeu. Se știa, de pildă, că în anturajul său nu erau numai

simplici compatrioți de aceeași vârstă, ceea ce încă i s-ar fi putut ierta la vârsta lui. Mai grav era că umbla cu strigău sodomu, în special cu „femei luterane”. Ar fi participat la nupie beți, iar acele „femei luterane” nu erau unele obșnuite, ci prostituate. Moscoviții vorbeau, biserica a avut o atitudine dură, dar nu neapărat împotriva lui Petru. Nobilimea păstra tăcerea, Sofia, la rândul ei, spera că el se va îmbolnăvi după toate aceste excese.

Petru obișnuia să se distreze într-un cartier german de la marginea Moscovei, unde locuiau mai ales comercianți și meșteri nemți. Cartierul a fost construit în afara porților orașului de Ivan cel Groaznic pentru strălănu de altă religie care veniseră în țară, deci pentru „păgânii”, care, fiind de altă credință, nu puteau trăi în imediata vecinătate a rușilor evlavioși. În ultimii ani, enclava a devenit locul unde se acutauera numeroși aventurieri străngari sau alți indivizi cu o viață dubioasă. Petru petrecea cu ei, avea același limbaj pestriț, ca și manierele lor grobiene. Natalia, după ce în viața ei a intervenit schimbarea, nu era nici ea o sfântă, dar se ruga și plângea, îl dojea pe Petru. În zadar. Nu își putea domoli fiul. A apelat la ultimul mijloc posibil. I-a căutat o mireasă. Trecuseră vremurile chemării fetelor la vedere, ale defilării celor mai frumoase dintre ele, deci și viața agitată din Terenul acelor zile. Natalia i-a căutat o fată, cu care Petru s-a logodit fără să o vadă, deși în celelalte lucruri îi impunea punctul de vedere.

Cununis a avut loc în ianuarie 1689. Era clar că Natalia voia să-l lege de casă pentru ca să-l determine să ducă o viață ordonată. Planul nu i-a reușit. Aleasa, Eudoxia Lopuhina, nu a avut nici un cuvânt de spus când i-a fost sorțită lui Petru. Înțelegerea a intervenit între Natalia și tatăl fetei, un curtean Lopuhinii făceau parte din cele mai evlavioase și conservatoare familii moscovite. Acesta a fost cel mai mare dezavantaj al Eudoxiei. Ea nu i-a putut influența pe Petru. În februarie 1690 i-a născut un fiu, Alexei. Un al doilea fiu, Alexandru, s-a născut în octombrie 1692, dar a murit după o jumătate de an. Petru era plictisit de acasă și călca o jumătate de an, și-a reluat vechiul stil de viață fără ca soția să-l mai intereseze.

## VULTURUL ÎNVAȚĂ SĂ ZBOARE

Anul 1689 a înscrimat prima conjurație împotriva lui Petru, deși ea nu a fost confirmată oficială. Chiar dacă nu se interesa de treburile statului, sosește vremea ca Petru să își lăture acea țară

persoană - „sora noastră” - după cum avea să îi scrie fratele lui, Ivan. Acesta era de acord cu tot ce făcea fratele lui vitreg, după cum acceptase și tot ce făcuse sora lui bună. Deci, Sofia a dispărut în mănăstirea Novodevici. Au fost înălțurați și supuși ei fideli. Vasili Golîțin, iubitul și deținătorul Externei, a fost înlocuit cu un unchi al noului țar, mai puțin dotat, Lev Narișkin. Acum în fruntea statului se aflau Ivan și mama lui Petru, Natalia. Petru dădea, ca și mai înainte, o viață libertină, fără să țină cont de nici o opreliște, făcea numai ce îi plăcea. Fiecare legătură amoroasă a noului țar era îndelung comentată. Contemporanii relateau despre beții, care durau zile în șir până când participanții cădeau pe mese, sau pe jos. Se spunea că, după asemenea petreceri, la care rezista foarte bine, era mai viu și mai în putere, decât când dormea bine. Practic nici nu puteau ține cont câte iubite avea. Cercurile curții îi sertau totul, fiindcă și Vasili Golîțin, iubitul Sofiei, era mai mult beat, decât treaz.

Ceea ce a determinat o atmosferă ostilă lui Petru a fost disprețul lui față de vechile tradiții rusești. Nemulțumirea continuu nobilimea, deoarece cerea sfaturi și se lăsa consiliat numai de străini, fiind mai aproape de accepta, decât de familiile nobile rusești. Mama lui Petru, care locuia acum la Kremlin, s-a aliat cu boierii conservatori și nu pierdea nici o ocazie să își manifeste nemulțumirea față de pretenții acestuia. De pildă, „nemților” trebuie să li se acorde clar că sunt doar tolerați în țară și că joacă un rol cu totul nelăăsemnat în comparație cu ruși. Natalia era puternic sprijinită de norii ei, complet părăsită, dar și de alte numeroase rude. A început să se contureze o clică puternică împotriva lui Petru, fără ca el să îi dea atenție. Numeri nu îi putea convinge să se schimbe.

În această perioadă, doi oameni au fost alinați de Petru: scoțianul Patrick Gordon și elvețianul François Lefort, amândoi aventurieri, stabiliți în Rusia și deveniți cu timpul prieteni și consilieri intimi ai acestuia. Gordon, născut în 1635, a intrat în serviciile rușilor ca mercenar în jurul anului 1660 când la domnie se afla tatăl lui Petru, Alexei Mihailovici Romanov. Din instructor al armatei rusești a avansat până la gradul de general. A câștigat încrederea lui Petru, fiind unul din primii generali străini care s-au desis de Sofia, alinându-se cu el. În cartierul german, Gordon avea o casă deschisă și era o gazdă excelentă. Era cu 37 de ani mai mare ca Petru, ceea ce nu îi împiedica să țină pasul cu el la cele mai năstruguite petreceri, chiar cu riscul propriei sănătăți. La moartea lui, în 1699, a lăsat un jurnal aproape complet despre viața petrecută în Rusia.

Elvețianul François Lefort era cu totul altfel. Născut în 1656 ca fiu al unui negustor de vășă din Geneva, nu prea părea inclinat

să calce pe urmele tatălui său. S-a înrolat ca tânăr ofițer în armata franceză, iar în 1675 a plecat în Rusia. A ajuns la Moscova prin Arhanghelsk, stabilindu-se în cartierul german. La început s-a mers chiar rău, deși era cultivat și avea o anumită prestanță. Cele două calități l-au ajutat să fie simpatizat de Vasili Golșin, care l-a înaintat în grad - l-a făcut colonel - fără să aibă inclinații pentru militare. A cucerit și inima unei văduve foarte bogate. Petru s-a construit un palat maestuos, pentru ca și el să poată petrece acolo câteva zile pe săptămână. Iar Lefort a devenit maestrul lui în arta plăcerilor. Țarul l-a răsplătit, numindu-l amiral al flotei rusești.

La 25 ianuarie 1694 a murit Nataha, mama lui Petru, în vârstă de patruzeci și doi de ani. O pierdere grea pentru Petru, având în vedere că în ultimii ani, în cruda tuturor certurilor, ea îl scutise de conducerea treburilor statului. Cu toate acestea, Petru nu a ținut doliul care era de așteptat din partea unui fiu. La numai câteva zile a fost prezent la o mare petrecere în casa lui Lefort, unde a băut peste măsură. În sfârșit nu mai era nimeni care să i se opună. Deci Petru s-a putut dedica pasiunii lui pentru flota. Nu îi mai ajungea lacul Perekaslav. Era atras de întinderea mării. Singura coastă a Rusiei era în nord. Petru a plecat, împreună cu o suită de patru sute de oameni, la Arhanghelsk, oraș fondat în 1584, anul morții lui Ivan cel Groznic. Acolo aștepta cu nerăbdare sosirea primei fregate construită pentru Rusia la Amsterdam. A reșit de mai multe ori în larg ca să fie primul care o vede apărând la orizont. Vasul se lăsa așteptat, iar la una din ieșiri, Petru a fost surprins de o puternică furtună din care abia a scăpat cu viață. Drept mulțumire a construit o cruce, dar a gravat pe ea o inscripție în olandeză și nu în rusă.

O dată cu sosirea fregatei olandeze, Petru dispunea de trei vase puternice: aceasta, sahul lui, Sf. Petru și Sf. Paul. Nu îi erau suficiente. Țarul visa la o flotă de război. Curând jocurile lui copilărești aveau să devină realitate. Sprijinit și consiliat de Patrick Gordon, a pregătit în 1694 prima lui campanie în momentul în care regele polonez Jan Sobieski și împăratul Leopold al II-lea voiau să îl forțeze să lupte împotriva turcilor. Sofia și Golșin eșuaseră în asemenea tentative, după ce acceptaseră, fără a cunoaște situația exactă. Petru a tras învățăminte din aceste greșeli grave. Și-a pregătit trupele făcând luni de zile manevre. A cercetat și dacă nu era mai indicat să lupte împotriva turcilor, atacând fortăreața lor de la Azov și nu Crimeea. Fortăreața Azov, situată la vărsarea Donului în mare, considerată imposibil de cucerit, avea o mult mai mare importanță strategică.

În primăvara anului 1695, Petru a trimis o mare parte din trupe în sudul Rusiei și a lăsat impresia că ar începe lupta împotriva

turcilor în Crimeea. El însă a plecat cu o trupă de elită mai mică, dar mai modernă și bine dotată, spre Azov. Armata se afla sub comanda lui Artamon Golovin și oamenii de încredere ai lui Petru, Gordon și Lefort, deși toate deciziile lor trebuiau să aibe încuviințarea *tunarului Piotr Alexeiev*, nume conspirativ sub care Petru conducea armata.

În jurnalul său, Gordon se plângea că Petru asculta mai mult



*Petru cel Mare (1672 - 1725)*

de sfaturile lui Lefort, neprișcut în ale războiului. Neajunsurile de ordin organizatoric au apărut încă de la deplasarea spre sud. Când au ajuns, în fine, la Azov, au izbucnit chiar dispute vehemente între generalii lui Petru. Fiecare din cei doi considerau că un asediu ar fi o metodă eficientă de luptă pentru cucerirea fortăreței. Neînțelegerile erau văzute și de soldați, care îndeplineau ordinele numai forțat. În tentativele lor de a arunca în aer zidurile fortăreței, era cât pe ce să provoace pagube mai mari în rândurile lor, decât în ale dușmanului. Asedierea Azovului s-a dovedit a fi un eșec. La finele lunii septembrie, *tunaru* Piotr a ordonat întoarcerea.

Petru era deprimat, dar nu își pierduse curajul. A revenit în forță la Moscova, ca și cum ar fi învins. Fiecare toți știau de insuccesul lui. Unii au început să-și amintească de vorbele patriarhului Ioachim, care prevestise că Rusia nu va obține victoria în luptă decât dacă nu va fi prezent nici un „venetic”. A decis o a doua campanie și i-a cerut împăratului austriac specialiști de geniu și artificieri. Văzuse că era mai avantajos să atace Azovul de pe mare. A dispus echiparea unei flote, care trebuia să fie gata până în primăvara anului 1696. În pofida numeroaselor predicții, imposibilul a fost realizat. La începutul lunii aprilie 1696, era lansată la apă, în portul Voronej, prima galere. Petru a preluat comanda vasului „Principium”. La sfârșitul lui mai, flota dispunea de 29 de galere și circa o mie de vase de transport. Voința și ambiția lui Petru învinseseră.

Ivan, fratele vitreg al lui Petru, s-a stins din viață la 29 ianuarie 1696. Moartea lui nu a impresionat pe nimeni. Nici chiar Petru, care s-a purtat întotdeauna foarte bine cu el, chiar cu dragăalășenie, nu s-a lăsat împiedicat în planurile lui militare. Noua flotă a fost construită în grabă, motiv pentru care Petru continua să nu aibă încredere în ea. Fiecare învățase multe despre construcția navelor și văzuse că acestea au fost făcute din lemn proaspăt, știa că nu erau prea sigure. Nici comandanții nu ofereau prea multă încredere, iar personalul asculta cu greu și nu era prea bine pregătit. Petru a renunțat la atacarea Azovului cu flota lui, ordonând o blocadă. A fost sprijinit de pașii cazaci, care treceau, cu ambarcațiuni lor mai rapide și ușoare, prin lăzile turcești, distrugeau vase, obligându-i pe turci să se retragă. Legendarul Stenka Razin fusese și el foarte priceput în asemenea tentative, iar urmașii lui nu și-au pierdut îndemânarea.

Toți știau că fortăreața Azov era socotită invincibilă. Încă de la primul atac, trupele rusești au văzut că puternicele ziduri ale orașului nu puteau fi distruse. Atunci fuseseră slab pregătiți. Nici acum nu au izbutit să facă breșe mari în ziduri. Deși tânărul Piotr lupta în primele linii, punându-și viața în joc, distrugerile erau minore.

Căutau cu înfrigurare o soluție pentru cucerirea orașului. Mii de oameni trudeau zi și noapte să ridice un val de pământ, paralel cu zidurile orașului. Un atac de pe înălțime părea să aibă un succes mai mare. Ridicătura nu era gata când au sosit artificierii străini, ceruți de Petru cu un an în urmă. Aceștia au reușit să facă breșe mai mari în zidurile orașului. După un atac al cazacilor, din proprie inițiativă, Azovul a capitulat la 18 iulie.

A fost nevoie de două săptămâni ca vestea capitulării Azovului să ajungă la Moscova. Era cale lungă de la Marea Neagră până



la Moscova, nici drumul solilor nu era lipsit de pericole. La 31 iulie, clopotul cel mare al Kremlinului suna să adune mulțimea, iar patriarhul a ținut o slujbă de mulțumire pentru victorie. Totul părea să aparțină trecutului - și nemulțumirea boierilor, care clevetiseră că banii pentru flotă erau cheltuiți degeaba, ca și indignarea din cauza angajării consilierilor străini. Jocurile lui Petru dovedeau că fuseseră utile.

Srîlnitatea a primit vestea cuceririi orașului cu admirație, chiar dacă nu era comentată întotdeauna cu bune intenții. Ambasadorul rus în Polonia transmitea că întreaga curte este îngrijorată și se teme de alianța rusilor cu tătarii din Crimeea, deoarece aceasta putea deveni periculoasă pentru teritoriile ucrainene aflate sub ocupație poloneză. Descria această frică, citând parca adversă: „Ar fi fost mai bine dacă rușii rămâneau acasă, lucru care nu ne-ar fi adus nați o îngrijorare. Acum, după ce au băut din cupa victoriei, alii ne ferescă Dumnezeu de ce vor mai face!”

Încă înainte de a părăsi Azovul, Petru a ordonat reconstruirea lui și întărirea pazei. La vest de Azov, într-un loc găsit de Petru, a fost construit portul Taganrog. Oferea poziții mai bune pentru campanii viitoare. Tarul, împreună cu trupele, a sosit, în drumul spre Moscova, un popas la Tula. Inspectase deja în mai multe rânduri stăbulele metahurgiei de acolo, punând chiar el mâna să lucreze.

La 30 septembrie 1696, victorioși reveneau la Moscova. În cetatea lor fusese ridicat un gigantic arc de triumf, în vârf cu un vultur dublu tricefal. Pe pancarte imense erau diverse scene antice, un spectacol măreț. Nu se știe care a fost părerea moscoviților. Cert este că erau impresionat, mai ales că tarul Petru, într-o simplă uniformă de căpitan, mergea în spatele amiralului Lefort, îmbrăcat în uniformă de gală. După numai trei săptămâni, toți boierii din jurul lui Petru s-au așezat cu el la sfat la Preobrajenskoe. Au decis să profite de clipa pnelnică și să mărească flota. Trei mii de familii rusești trebuiau să se mute în Azov, pentru a consolida victoria. S-a mai aprobat construirea a încă patruzeci de galere, firește cu mărirea impozitelor pentru populație. Pentru fiecare dintre ele s-a înființat o „kumpanstvo”, o asociație care trebuia să strângă banii și forța de muncă necesare.

Pretenția cu cei din cartierul german de la porțile Moscovei, apoi cei doi apropiați - Gordon și Lefort - l-au convins pe Petru că Rusia nu va putea, prin propriile ei forțe, să iese din starea de înapoiere. Orice metodă, dură sau benevolă, nu ar fi fost suficientă pentru a-l convinge pe tradiționalii ruși să accepte vreo

schimbare. Se contura un nou plan. Gradul de cultură, chiar și în rândul nobilimii, era foarte scăzut. Nu existau oameni calificați, de pildă, în construcția de nave. Consultanți străini, ce vor fi prezenți și pe viitor în Rusia, erau o soluție, dar nu era bine să se poată baza numai pe ei, avea nevoie de propriile lui forțe. Deci tinerii trebuiau trimiși la studii în Europa occidentală.

Încercarea o făcuse și Ivan cel Groznic cu rezultate catastrofale. Nici unul din cei trimiși nu a revenit în țară. Petru a procedat altfel. A dat ordine precise ce să învețe tinerii. Dacă nu le respectau, aceștia erau amenințați cu pedepse foarte severe. Cheltuielile de studii și le plăteau singuri. La rândul lor, viitorii învățători nu erau prea bucuroși de lumina ce li se deschidea. Moscovenii se opuneau călătorurilor în străinătate, iar cel care o făcea era socotit un eretic sau trădător de țară, acuzat de pactizare cu păgânii. Iar acum, înușii țării le cerea să facă așa ceva și încălca din nou tradițiile. Totuși, nobilimea și poporul s-au supus instrucțiunilor date de Petru tinerilor, la începutul anului 1697 erau următoarele:

1. Să învețe să domenească, să traseze hărți să fronească busola și alte instrumente de navigație. 2. Să știe să conducă o corabie, atât pe vreme rea, cât mai ales în luptă. Să cunoască echipamentul întregului vas - velele, odgoanele cârmecile. 3. În funcție de posibilități să caute să ia parte la o luptă pe mare, să învețe cu siguranță cum să se comporte în luptă. Totuși, fie că au luptat, fie că nu, să obțină diplome care să ateste cunoștințele dobândite. 4. Cine va dori să profite de o situație mai bună la întoarcere, va trebui să știe și cum se construiește o corabie, ca aceea pe care și-a făcut studiile. La început au fost 50 de tineri aleși pentru studiu în străinătate.

Petru nu accepta ca acești tineri să suferă de dorul de casă, socotind că la vârsta lor trebuiau și ei să fie în stare să facă ce făcuse el la paisprezece ani. Nu ținea cont nici că ei aveau o mare forță de muncă, ceea ce nu era cazul concetățenilor lui. După un timp, din Italia, Anglia sau Olanda au început să sonească acțiuni de jale, în care învățătorii se plângeau că nu făceau față eforturilor, că nu înțeleg noile științe și că trăiesc cu teama că trebuie să fie mereu în contact cu păgânii. Alții rezistau cu bune eforturi și erau siguri că, la întoarcere, îi aștepta o situație bună. În decursul anului 1697 numărul călătorilor fără voie a crescut la circa o sută. Cert este că, la întoarcere, aduceau cu sine nu numai pricepere, ci și idei și concepții noi de viață, pe care și le împrăștiu. Se schimbaseră și necesitățile lor culturale.

La rândul lui, Petru voia și el să facă o călătorie în străinătate. Nimeni puțin știa de acest plan al lui, cu totuși neobișnuit pentru

un țar. Nici un producător nu s-a cuitizat mulțar să schițeze un asocionea glând. Doar Ivan cel Groaznic dorme, spre sfârșitul vieții, să se căsătorească cu o englezoucă, iar, în caz de nevoie, să oonă azi acolo. Nici lui Petru nu i-a fost ușor să-i convingă pe boieri. Cum putea să-și părtuiescă țara în momente grele? La 6 decembrie 1696, serviciul extern a făcut cunoaștere că o delegație va pleca în Germania, Olanda, Anglia și la Viena, pentru a reglementa „probleme ce privesc întreaga creștinătate: slăbirea puterii dușmanilor crucii, respectiv a sultanului, a hanului Crimeii și a tuturor hanatelor musulmane”. Conducerea acestei misiuni i-a fost încredințată lui Lefort. Membri ai delegației erau, printre alții, Fiodor Golovin și Prokofi Voinașin. Misiunea avea circa două sute de membri, între ei medici, preoți, traducători, scribi, gărzii de corp, servitori, chiar și patru petici. Petru călătorea incognito și i-a înscris pe listă sub numele de Piotr Mihailov.

Era un joc periculos al lui Petru. Nici nu se putea avea în vedere ce s-ar fi putut întâmpla dacă rușii ar fi aflat că țarul lor vrea să plece pentru o perioadă mai lungă din țară. Sofia era tot la mânăstire și făcea planuri de răsturnare. În plus, mai erau o serie de persoane de vază nemulțumite de atitudinea lui Petru. Acesta continua să se opună tradițiilor rușesti, era mereu în contact cu străini. Se mai aflase că făcuse la Preobrajenskoe și un fel de „frăție” păcătoasă, cu numele de „Sinodul tuturor nebunilor”. Nu era altceva decât o lovitură de petroveni, unde totul era condus de un oarecare Prinț Papă și de un Patriarh foarte gălăgios. Petru nu accepta niciodată acest rol, voia să rămână numai producător. Numeroși ruși considerau această atitudine libertină față de biserică un păcat foarte mare.

Cu puțin înainte începerii misiunii în străinătate, a fost descoperită o conjurație împotriva țarului. Petru a trebuit să li tragă la răspundere pe vinovați înainte de plecare. Primul interogator a fost un călugăr, Avrami, care culezase să-l critice pe țar pentru stilul lui de viață și să li amintească de obligațiile sale. Avrami a fost torturat, apoi închis într-o mânăstire. Au fost formulate asemulțumiri grave și față de unii boieri, care - fiind deosebit de conservatori - se opuneau continuu tuturor inovațiilor lui Petru și nu așteptau chiar la o răsturnare a lui de la putere. Conjurații au fost descoperite. Au făcut mărturisiri în timpul torturilor și au fost executate. Profitând de evenimente, Petru a mutat regimamentele strelișilor din Moscova la frontieră. O inteligență măsură de precauție, cum se va vedea mai târziu.

Nu se știe dacă Petru și-a vizitat soția înainte de plecare. Eudoxia, atît de neglijată de Petru, trăia la o reședință din apropierea Moscovei. Fiul lor, Alexei, împlinise deja șase ani, dar continua

să se afle în îngrijirea mamei, într-o atmosferă foarte evlavioasă și patriarhală. Nu afla nimic despre înnoirile aduse de tatăl său. Alexei urma să devină succesorul lui Petru. În ciuda faptului că era neglijată de soț, Eudoxia l-a educat să-și respecte tatăl și funcția deținută de acesta. A fost un băiat retras, dar foarte inteligent și plăcut, cucernându-și pe soți cu șarmul lui. Va avea o soartă tristă.

## CĂLĂTORIA

La 9 martie 1697 Petru, alias Piotr Mihailov, a început călătoria în străinătate. Cu câteva săptămâni în urmă, o parte a misiunii plecase în direcția Livoniei (Vidzeme), iar acum urma Petru cu surta lui. Trebuie menționat că a fost foarte repede decoperită adevărata lui identitate. În străinătate se știa deja că Petru face parte din delegație. În plus, cu statura lui, înalt de aproape doi metri, era foarte ușor de recunoscut. Se mai știa și că avea un tic când se enerva. Așadar, vizita lui în străinătate a fost privită cu curiozitate, deși nu pretutindeni a fost primit cu plăcere.

La Riga, care aparținea din 1629 suedezilor, guvernatorul le-a făcut o primire bună, dar, ținând cont de un Petru necunoscut, a exclus orice ceremonie oficială. Rușii au fost tratați ca unii ce erau în trecere. Au trebuit să-și asigure dormitul și mâncarea. Acolo fusese foarșete, ceea ce l-a obligat pe Lefort să cheltuiască o mare sumă de banii pe mâncare și furajele animalelor. Petru s-a arătat foarte interesat de fortificațiile suedezilor, fiind mereu în apropierea lor. Când a început să facă măsurători și hărți, au intervenit gărzile suedeze. Lefort și guvernatorul au reușit cu greu să îl potolească pe țarul înfuriat. Începutul călătoriei nu a fost pe placul lui Petru.

Următoarea oprire a fost la Mitau, în Curlandia (Kurzeme), unde au fost mai bine primiți. Ducele Friedrich Kazimir era vasal al polonezilor, dar dispunea singur de finanțe. A organizat mai multe festivități în onoarea oaspeților, iar Petru s-a dovedit a fi plăcut și desțept. Cei prezenți au aflat, cu umire, ce planuri mărețe avea acesta.

Împreună cu o mică suită, Petru a plecat la Libau, pe coasta Balticii, iar de acolo cu un vas la Pillau. A urmat Königsberg, unde sosiseră Lefort cu o suită traversând uscatul peste Nijemen. Principele elector Friedrich al III-lea de Brandenburg l-a acceptat la Königsberg, fiind o gazdă la fel de primăvare, ca și cumnatul

sfu din Curlanda. Mai târziu se va vădi că petrecerea cu ruși l-a costat 150 000 de taleri. În fond, nici principele elector Friedrich al III-lea nu a fost chiar dezinteresat. Ar fi dorit să îi aibă alături pe ruși în cazul unui conflict, oricând posibil, cu polonezii sau suedezi. Dar nici Lefort, nici Petru nu au fost duși la promisiuni angajante. Au fost încheiate acorduri comerciale, de liberă trecere pentru ruși și de extrădare a criminalilor. Petru a profitat de oprimă la Königsberg pentru a se întâlni cu inginerul Steiner von Sternfeld, specialist în fortificații și a se ocupa de problemele artileriei. A obținut un certificat, unde se menționa că Piotr Mihailov a lucrat bine și a dobândit cunoștințe în tehnica pulberilor explozivi și a calculului balistic.

Suita a plecat pe mare la Kolberg, apoi a ajuns la Berlin, unde Petru a rămas doar câteva ore. A acceptat cu greu o invitație a principesei electoare Sophie (Charlotte de a o vizita la Copenhaga unde se afla și mama ei Sophie de Hanovra. Era narecum reținut din cauza lipsei de maniere, mai ales când trebuia să se întâlnească cu femei din nobilimea străină. Cu totul alta era situația fetelor simple din orașele germane. Principesele erau însă foarte strălucitoare și pline de farm. L-au ajutat să-și depășească complexele, au stat cu el de vorbă și i-au dat chiar impresia că este un mare dăruitor. Au fost încântate de el Sophie de Hanovra nota în jurnalul ei „Țarul este foarte înalt. Fața lui este frumoasă, are o constituție foarte nobilă. Este deosebit de inteligent, răspunsurile lui sunt la obiect și bine plasate. Dar, în ciuda tuturor darurilor cu care l-a înzestrat natura, nu i-ar strica dacă ar avea maniere mai puțin țărănești. Pe de o parte, este foarte binevoitor, dar pe de altă parte, foarte supăcător. Are caracterul poporului său. Dacă ar fi avut o educație mai aleasă, ar fi fost un om desăvârșit”. Petru însă se grăbea să ajungă în Olanda. Pierduse prea mult timp. Cu o mică suită a plecat pe Rin și a ajuns la Amsterdam în ziua de 7 august. De acolo a mers mai departe, la Zaandam, deoarece auzise de șantierul naval de aici. Lefort nu sosisse încă. Petru s-a cazat la un fierar, pe care îl cunoștea din cartierul german al Moscovei. S-a angajat duigher la firma Rogge. În orice clipă liberă studia documente sau vizita familiile meseriașilor olandezi, dăruite să vină în Rusia. A fost în diverse fabrici, între altele și într-o moară de hârtie, unde ar fi făcut chiar o coală velină. Top aflaseră la Zaandam cine era Piotr Mihailov. A fost atât de infuzat de afluența locuitorilor încât ar fi și pălmușă căpiva. După o săptămână a plecat la Amsterdam, unde a rămas până la începutul lunii ianuarie 1698. Aici s-a cunoscut între timp și suita lui Lefort, dar Petru mergea singur, ignorând ceremoniile oficiale. Primarul Amsterdamului, Nikolaas Witsen, care fusese în Rusia și făcuse unele

serviciu importanțat guvernului moscovit, i-a făcut rost lui Petru de un serviciu la un doc al unei companii a Indurilor de est, unde acesta a putut lucra la construirea unei fregate. S-au păstrat caetele cu însemnările țarului din timpul călătoriei în Olanda. Ele atestă că era foarte preocupat să învețe nu numai practica, ci și teoria construcției de nave. Mai rezultă că Piotr Mihailovici a lucrat patru luni și cinci zile sub supravegherea meșterului Pool, ca dulgher de corăbi, că a fost almur, a învățat toate măsurile și că s-a purtat bine. Țarul era un elev sitor!

În cele patru luni cât a stat la Amsterdam, Petru a părăsit de multe ori orașul pentru a merge în împrejurimi. A fost la Utrecht, Haga și Delft, a asistat la manevre ale flotelor a vizitat, împreună cu Witsen, uzine și institute științifice. La un atelier de cupru, a învățat noțiunile de bază ale gravatului, iar de la un mecanic a deprins mănuierea pompelor de incendiu. La Textel a văzut vasele speciale de vânat balene. La Leyden a fost însoțit de descoperitorul microscopului, Leeuwenhoek. Tot la Leyden a vrut neapărat să viziteze și sala de disecție a lui Boerhave. Se pare că acolo ar fi avut loc un incident neplăcut. În timp ce el diseca un cadavru, operațiune privită cu groază de însoțitorii lui, unora li s-a făcut rău. Petru a ordonat ca aceștia să desprindă mușchi de pe schelet cu proprii lor dinți.

În schimb, Petru nu era deloc interesat de realizările culturale. Muzica, pictura și literatura îi erau indiferente. Era preocupat numai de tehnică și de științele naturii, cu precădere de construcția de nave care îl pasiona. Totuși, nu a fost foarte satisfăcut de tot ce a văzut în Olanda. Era convins că olandezii nu făceau corăbiile, mai mult sau mai puțin, după propriul lor plac. Supărat de multe ori, că rezultatele erau slabe, îi făcea pe olandezi proști și a părăsit țara. L-a lăsat pe Lefort să mai îndeplinească unele obligații diplomatice, iar el s-a imbarcat spre Anglia. A ajuns la Londra pe 10 ianuarie 1698. Regele Wilhelm de Orania i-a pus la dispoziție un yacht și o escortă de mai multe vase de război. Șederea lui în Anglia - patina călătorilor pe mână. A durat aproape trei luni și jumătate. A învățat aici tot ce nu reușise în Olanda. Însoțitorul lui a fost viceamiralul Mitchel, care îi răspundea cu răbdare la toate întrebările. La docurile regale din Deptford a pus din nou mâna să lucreze, iar la Portsmouth a avut ocazia să asiste la manevre și să vadă în acțiune vasele de război ale englezilor.

Petru s-a lăsat dus prin toată Anglia. A vizitat mine de fier, poduri, docuri, câteva castele și turnuri. A luat parte la câteva servicii religioase, a asistat la spectacole de teatru, a fost la un bal mascat. Toți au remarcat că nu este atras de artele frumoase. Nu a fost deloc impresionat de parlamentul britanic, iar ideea lui

preconcepută că un parlament nu este compatibil cu o monarhie a fost întâlnită, după ce asistase la o dezbatere parlamentară.

Marea expediție nu a fost făcută numai pentru a potoli setea de cunoaștere a lui Petru. Rușii erau interesați de alianțe împotriva turcilor. În timp ce Petru era în Anglia, Lefort negocia în Olanda la cel mai înalt nivel - fără succes. Olandezii au refuzat să livreze ținuturile materiale de război pentru a-l sprijini. Pe ei nu îi interesau turcii. Spania și Franța erau țările de care trebuia să țină cont. În plus, Olanda și Anglia aveau același punct de vedere, și făceau totul pentru a media o pace separată între împăratul austriac și turci. Această înțelegere ar fi dus din nou la izolarea Rusiei. Petru era îngrijorat de eșecul tratativelor și a decis să meargă cât mai curând posibil la Viena pentru a împiedica pacea separată austriacă. Deși casa în care acesta locuise la Deptford era într-o stare jalnică, la plecare i s-a înmănat o notă de plată pipărită, care a fost achitată pe loc.

Din Olanda, unde era așteptat de sută, a plecat spre Viena. La 1 iulie sosea la Dresda. Principele elector August nu era în oraș, iar principele von Fürstenberg, care a avut grijă de musafiri, a fost mulțumit când accepta să plece după două zile. Praga nu l-a interesat deloc pe Petru. Cu o trăsură a poștei a ajuns la Stockerau, lângă Viena, unde, din nou, a trebuit să-l aștepte pe Lefort cu suita. Viena i-a făcut o primire rece. A fost îndelung negociat protocolul, iar așteptarea s-a prelungit și după sosirea lui Lefort. Marea expediție a ajuns în capitala austriacă abia la 26 iunie. Petru a rămas incognito și apărea la primiri sau baluri ale curții ca Piotr Mihailov. Curtea știa cine este, încât Petru l-a cunoscut nu numai pe Leopold I, ci și întreaga lui familie. A fost impresionat. A participat personal la negocierile în problema turcilor cu împăratul Leopold I și cu cancelarul, contele Kinsky. Au fost negocieri îndelungate, soldate cu insucces pentru ruși. Petru voia să cucerească cel puțin fortăreața Kerci la Marea Azov. Ar fi preferat să ocupe, însă, întreaga Crimee, dar pentru a-și atinge scopul avea nevoie de sprijinul Austriei. Aceasta însă era reținută și dădea răspunsuri evazive în sensul că ar fi acceptat o cedare a fortăreței Kerci de către turci, dacă Rusia avea succes cucerind uscatul.

Rețineres Austriei părea de înțeles. Ea avea planuri mai importante, decât cucerirea unor provincii turcești neinteresante. În Spania, casa de Habsburg era amenințată cu dispariția, deoarece regele Carol al III-lea, foarte bolnav, nu avea copii. Leopold I dorea să îl vadă pe tronul Spaniei pe fiul lui, Karl, dar Ludovic al XIV-lea al Franței avea și el planurile lui. Când tronul Spaniei

va deveni liber, se va ajunge la război. Deci Leopold I era mult mai interesat de o pace cu Franța, în vest, decât de cuceririle lui Petru, care, la rândul său, a trebuit să conștate că nu avea ce aștepta de la austrieci. Negocierile diplomatice aveau cu balul și festivitățile Petru a început din nou jocul său de-a v-așe-aucinelea. La un bal mascat a apărut ca un țăran din Frisia, la alte dîneuri, Piotr ședea în spatele lui Lefort, în timp ce acesta petrecea după voie. La o întrebare a lui Leopold I despre cum îi merge țărului, Lefort a răspuns „La plecarea noastră l-am lăsat pe Moaștăron Sa în deplină sănătate”.

Despre șederea lui Petru la Viena se mai știe că, la diverse invitații, s-a revărsat cu focuri de artilerie. A mai comandat și cadouri importante de la Moscova pentru gardele vieneze. Deși nu a luat cu sine decât dorințele de pace ale lui Leopold I, plecarea din Viena a fost pregătită cu grijă și fără pompă. Ultima destinație era prevăzută a fi Veneția. Petru voia și aici să viziteze șantierele navale și vestitul arsenal al marinei. Mai spera să poată încheia o alianță cu aceasta, avînd în vedere că ducen de arș de zale o politică antotomana. Dar chiar înainte de a pleca spre Italia, Petru a primit vestea despre o nouă răscoală a streșilor, care l-a constrîns să renunțe la planurile de călătorie.

Regimentele streșilor pe care țarul le mutase, înaintea plecării, la granița poloneză, înaintau spre Moscova. Zvonurile susțineau că țarul Petru nu mai este în viață și erau întîrse de știrea că un fals țar ar reveni în capitală. Sereștii aveau însă un singur obiectiv: voiau să redobîndească poziția lor privilegiată și să reînvie vechile timpuri. Preferințele lui Petru pentru străini erau suspecte și socotite o lucrătură a diavolului.

Moscova era comandată, în acea perioadă, de generalul Gordon, care avea în subordine circa patru mii de gărzi de corp. Celelalte trupe se aflau în diverse părți ale țării. Gordon a venit în întâmpinarea streșilor și a încercat, prin negocieri îndelungate, să-i convingă să se întoarcă. Fără succes. Oamenii lui au deschis focul. Au fost sute de morți și mii de prizonieri. Unii streși au fost executați pe loc.

Petru știa foarte bine ce înseamnă aceasta și o condamnă pe Sofia, pe care o bănuia în spatele acțiunii. A părăsit imediat Viena, încoace de Lefort. A mers zi și noapte prin Brunn (Brno) și Olomutz (Olomouc) până a ajuns pe teritoriul polonez. La Cracovia fusese pregătită o primire pentru țar, dar el nu a pierdut timpul și și-a continuat călătoria spre Moscova.

La scurt timp, aveau să aște că revolta fusese lăsată. Au călătorit mai pe îndelete, Petru s-a liniștit și a profitat de ocazie pentru a se lăsa la Lvov cu suveranul polonez, August al II-lea.



Se cunoșteau doi mari bărbați de stat, care s-au simpatizat reciproc. E posibil ca, încă de atunci, să fi fost de acord cu un război împotriva suedezilor, fără a încheia un asemenea pact. Cele trei zile cât au stat împreună au fost pline de convorburi secrete, alternând cu petreceri și perăzi de trupe. La plecare, Petru i-a făcut cadou nouului său preten un safir prețos, iar acesta s-a revanșat cu un baston bătut cu diamante. Petru a plecat spre casă satisfăcut. Drumul spre Moscova trecea prin Brest-Litovsk. El și-a jucat cu încăpățănare rolul de Piotr Mihailov până la sfârșit. Mai întâi i-a condus pe nobili care au făcut parte din misiune la casele lor. Apoi s-a dus la Preobrajenskoe, fără să fi pus piciorul la Kremlin. Nu a salutat-o nici pe soția lui, Eudoxia, nici pe fiul Alexei, care împlinise opt ani. În același an, Eudoxia a fost trimisă la mănăstire, iar educația lui Alexei a fost preluată de doi profesori.

## TOTUL SE SCHIMBĂ

Petru a revenit în Rusia când nimeni nu-l aștepta. S-a întors sub impresia celor văzute, chiar dacă nu le studiasse îndeaproape și a fost foarte nemulțumit de ceea ce a găsit. Se îndoaia că își va realiza planurile. Era deprimat și atât de furios, încât și cei mai apropiați îl evitau.

La o zi după întoarcerea la Preobrajenskoe, a primit o delegație de nobili, care au vrut să îi ureze bun venit. Spre surpriza lor, țarul i-a așteptat cu o foarfecă în mână și le-a tăiat tuturor bărbile. Numai patriarhul și doi boieri de vază au fost iertați. Modernizarea Rusiei începea. Metodele erau cu totul altele decât părintești. Acumnea a continuat în timpul sărbătorilor de Anul Nou. De această dată nu el a pus mâna pe foarfece, ci l-a pus pe nebunul de la curte să o facă. Ofițeri, funcționari, curteni, locuitori orașelor — cu toții au trebuit să-și radă bărbile. Podoaba capilară a fost permisă numai clerului și țăranilor. Curând, a fost introdusă o taxă pe barbă. Cel care o plătea avea voie să nu se radă. Au fost emise așa-numitele „chitanțe pentru barbă”, pentru care se percepeau sume frumusele. Negustorii bogați plăteau câte o sută de ruble, curtenii, funcționarii și negustorii mai săraci câte șaiszeci de ruble, locuitorii orașului numai treizeci de ruble. Țarul a declarat război deschis și fetei lui de a se îmbrăca al moscoviților. Ca și în cazul bărbilor și aici funcționa deviza: „Voi lupta hotărât împotriva vechilor tradiții”.

Cu mult timp înainte de plecare, Petru prefera îmbrăcăminte

germană sau franceză. La începutul anului 1700 a emis un ukaz prin care ordona ca toate persoanele de la curte să poarte haine europene. Căte un boier mai tradițional a trebuit să constate că s-au tăiat mâncăile sau trupul Petru invocă mereu că lungile căftane îi împiedeau pe oameni să muncească. Reforma îmbrăcămii a putut-o aplica numai în rândul pătânlor superioare ale societății. Țăranii continuau să își păstreze vechile credințe și anume că a nu purta barbă este un mare păcat.

Petru a fost furios împotriva hărbilor, dar și mai furios împotriva streclilor, despre a căror răscoală aflate la Viena. A ordonat o acțiune, intrată în istoria Rusiei drept cea mai sângeroasă judecată. Urs lui împotriva acestora a însemnat un val de schingiuiri și execuții. Se pare că Petru era prezent la torturi, căci vom să auză cu propriile lui urechi că revolta fusese organizată de eura lui vieregă, Sofia. Nu a găsit nici o dovadă. A fost interogată și servitorul Sofia, în majoritate femei, cu același rezultat. Petru a chemat-o la interogatoriu și pe Sofia, fără a o tortura. (E să fi spus? Toate bănușele au fost infirmate. După schingiuiri, au urmat execuțiile. Se spune că și Petru ar fi pus mână pe satâr. Au murit sute de oameni. Din ordinul lui Petru, câteva cadavre mutilate au fost atârșate în fața ferestrelor Sofia de la mănăstirea Novodevici și lăuate acolo până când le-au mâncat păsările. Sofia a rămas în viață, dar Petru a obligat-o să se călugărească. A urât la mănăstire fără să mai fie vizitată de cineva. Călugărită sub numele de Suzana, a murit în 1704.

Este greu să se găsească o explicație pentru fura lui Petru. În țările europene vizitate de el, unde fusese primul fie cu cinste, fie cu ironie, vedea acestor torturi a slârșit omare. Atitudinea rapilor s-a schimbat profund, după ce au fost obligați să asiste zilnic la execuții, torturi sau schingiuiri în public. Fumul și crumele au avut ampluare nu mai exușă u lărmă a răului. Țarul era acuzat pe față, mulți bănușau că nici măcar nu este Petru, ci vreun Satana deghizat. Călugăritorii unor secte religioase propoădușau slârșitul lumii, deoarece Petru ar fi Anticristul venit la Moscova. Mulți moscovizi atrași au fugit în păduri pentru a scăpa de dările ce au mai conțineau. Lor li s-au adăugat numeroși țărani nemulțumiți sau iubagi fugiti. Rusia era mai departe de o pace socială, decât la preluarea domniei de către Petru. Se mai zvonea că Alexei, fiul lui, nu este de acord cu acțiunile tatălui. După era rău, toți își puneau mari speranțe în el. Nimic nu știa exact ce speră, doar că va rămâne pe viitor acut de tendințele de lărmare ale lui Petru.

## PETRU SE ÎNDREAPTĂ SPRE MAREA BALTICĂ

Că și cum ar fi vrut să rupă complet cu vechile tradiții, țarul a introdus, în decembrie 1699 un nou calendar. Până atunci anii se numărau tot „de la facerea lumii”, iar ca dată de început era socotit 5508 î. Hr. Prima zi a anului era 1 septembrie. Prin reforma calendarului noul an începea la 1 ianuarie. Petru nu s-a putut decide să se ghideze după calendarul gregorian. S-a păstrat diferența, care în secolul al XVIII-lea era de 18 zile, mărindu-se la fiecare o sută de ani cu o zi. După ei priveau aceste înnoiri cu reticență. La început de secol, Petru avea nevoie de o suzeranitate mai mare ca oricând. Dar aceasta se reducea mereu. Lefort și Gordon – ultimul căzuse în dizgrație – muriseră. Fusese războiul și oamenii lui de încredere într-o perioadă grea. Cine le va lua locul?

În anourile lui Petru se afla, de mai multă vreme, Alexandr Danilov Mensikov, un negustor din cartierul german – glumet, hotărât și gheșcher. Iul de rânduș știa foarte bine să se facă rubin de Petru și să îi suporte tranșele. Se adapta nemeni unui cameleon și era foarte avar. Alexandr Mensikov îl însoțise în călătoria în străinătate. A fost un elev ultim la toate șantierelor navale, ca și fostul lui tovarăș de la Preobrajenskoe. Ascensiunea lui socială avea să se petreacă abia după moartea lui Lefort. Va deveni guvernatorul provinciilor cucerite de la suedezi și contraamiral, prinț de Ișorskaa Zemlia și cavaler al ordinului vulturului negru. Toate aceste titluri le-a obținut într-un interval de numai șase ani.

Petru avea o extraordinară forță de muncă. O dedica transformării țării, iar pe plan extern dorea ca Rusia să devină un factor de care Europa occidentală să țină seama. În timpul îndelungatei călătorii în străinătate, a încercat să câștige aliați împotriva turcilor, ce atacau mereu sudul Rusiei. După cum știam, nu prea a găsit audiență, ci doar promisiuni vagi. În timpul acestor negocieri, se gândea mereu să renunțe la un acces la Marea Neagră și să-și îndrepte atenția spre un altul, la Marea Baltică. Planul era mai conturat și pentru că el se supărase de primirea ce i se făcuse la Riga, aflată sub ocupație suedeză. Fără îndoială, nu numai acesta a fost motivul urmării de politica sa de a obține acces la Marea Baltică.

Decisivă a fost viziunea lui Petru de a scoate Rusia din izolare, iar pentru aceasta avea nevoie de ieșire la mare. Marea Neagră s-a dovedit a fi neinteresantă, deoarece drumul spre vest ducea

numai prin Baltică și era controlat de suedezi. După ce cu suedezi a fost precedată de îndelungi discuții diplomatice, care au inclinat toți aliații posibili vizitați de Petru. Pentru a distra atenția suedezilor a negociat cu turcii și a încheiat cu ei o pace pe treizeci de ani. Țarul avea acum mână liberă să se dedice Nordului.

La început, Petru a încercat să creeze un climat de securitate, făcând declarații de prietenie în favoarea regelui Suediei. Între timp, prietenul lui polonez, regele August al II-lea, a încheiat un pact cu danezii și îl soma, formal, pe Petru, să înceapă războiul. El și-a lăsat un răgaz, deoarece era conștient că nu dispune de un motiv real pentru a declara război Suediei. Saxonia și Danemarca se aflau deja în război cu Suedia pentru recăptarea ducatului Holstein-Gottorp, saxoni fuseseră puși în inferioritate lângă Riga, dar Petru nu păruse dispus să intervină. În primăvara anului 1700, el continua să joace rolul unui vecin pașnic în ochii suedezilor, potențialii lui adversari. S-a declarat chiar dispus să elibereze Riga de sub ocupația trupelor danczo-saxone. Făcea un joc periculos. Suedezii știau foarte bine ce intenții avea țarul. Acestea erau foarte bine cunoscute și în alte țări europene, deoarece ambasadorii lor informaseră că Rusia urmărește obiective noi în politica externă. Generalul-maior von Langen al Saxoniei, la scria regelui său, în luna august 1700: „Marșul trecut, pe 6 august alai vechi, țarul, împreună cu oamenii lui de încredere, m-au vizitat pe la orele trei după-amiază. Mi-a spus, în olandeza lui imperfectă, cam așa: «Nerădăcătoarele ce ești, nu e mai bine că am acceptat un timp această pace cu turcii și că acum avem mână liberă să trecem la acțiune. Scrie-i regelui tău că am încheiat o pace pe treizeci de ani cu turcii și că pe 20 ale acestei luni august, care are o însemnătate și ca zi onomastică pentru regele tău, vom trece la acțiune împotriva dușmanului nostru. Deci regele tău va vedea că sunt un om de cuvânt și că vrei face tot ce ne va ajuta Dumnezeu pentru a ne respecta angajamentele». Apoi a băut un pahar plin cu vin, pe care l-a închinat în sănătatea fratelui nostru, regelui și a grăit că nu îl va abandona niciodată și că vor rămâne legați pe vecie”.

Trupele rusești înaintau deja spre granița cu suedezi, încă înainte ca Petru să fi comunicat ambasadorei lui Stockholm declarația de război. Polonia și Saxonia erau satisfăcute că Rusia își respectă în fine angajamentele și a început războiul împotriva suedezilor. Bucuriile lor nu aveau să fie de lungă durată, deoarece curând vor observa rafinamentele acțiunii lui Petru. El se îndreptă în direcția Narva, spre Estonia și Livonia, teritorii la care dăvnea și August al II-lea. Treizeci de mii de soldați ruși au asediat Narva, apărată de două mii de oșteni suedezi. Era clar că suedezi vor aduce înălturi. Încrederea lui Petru în numeroșii lui ofițeri

străni era deplină, el aștepta de la generalul saxon Hallart, care conducea asediul, atunci deosebite Participa și țarul, sub numele de *mareșal Pioter Mihailovici*, cu regimentul lui preferat *Proobra-jenskoe* - suedezi puteau să vină cu înăln.

Carol al XII-lea, adversarul temperamental și ambițios al lui Petru, urcaser pe tron la cinsprezece ani, a ajuns cu cei opt mii de oamrni la Pernau. Între timp, încheiase pace cu Danemarca. Deci Petru nu se mai putea baza pe ajutorul ei. Deși se așteptau la sosirea lor aceasta a creat o mare dezorientare în armata rusă. Încă din timpul asediului Narvei, s-a văzut că administrația a organizat prost aprovizionarea trupelor. Nu erau depozite în apropierea locului de confruntare, iar din cauza celui de război - având foarte multe amăruri - aprovizionarea se făcea greu.

Într-o seară, când suedezi erau deja în apropierea orașului, Petru l-a chemat pe francezul Eugène de Croy, fost feldmarșal al Kaiserului, și i-a încredințat conducerea armatei rusești pentru asediu. I-a dat diverse instrucțiuni scrise, pe care a urtat să le dea și să le sugereze. Țarul a părut armata. Cărușul apropiat lui au relatat că l-au lăsat nervii și că nu ar fi fost convins că ar fi putut învinge vrendată armata lui Carol al XII-lea. La rândul lor, suedezi au vorbit de o fugă rușinoasă. Petru și-a justificat plecarea prin aceea că numeroși ruși voiau să știe că aprovizionarea va sori la timp și că el doros să se consulte cu regele polonez. Cei mai probabili era că nervii lui cedaseră și că voia să se sustragă de la catastrofa aproape inevitabilă. Ce blam pentru țarul rus, care cu puțin timp în urmă fusese eroul de la Azov! Străinătatea rădica de el. Au început să circule grașuri cu închipiri răutătoase, unde se recunoștea cu ușurință țarul fugar.

Totuși și Carol al XII-lea, acționat pretutindeni pentru curajul lui, a făcut o mare greșală strategică la Narva. A luat prin surprindere armata rusă, ajutat de o cădere bruscă de zăpadă, dar a pierdut din vedere să urmărească dușmanul învins. Generalii ruși care nu au fugit s-au predat suedeziului, iar soldații, dezarmați, s-au putut retrage spre Novgorod. Acolo li aștepta Petru, care se temea că regele suedez va înainta pe teritoriul rus. Deci a fortificat Novgorodul și a reînarmat oastea învinsă. Abia acum înfrângerea devenise o insultă la adresa lui.

Regele suedez a luat alte decizii. Poate se temea de iarna rusească, care li pune probleme de aprovizionare sau de polonezi, care l-ar fi putut ataca pe la spate. Armata suedeză a plecat spre Lituania și a intrat în Polonia.

Răspunsul lui Petru nu s-a lăsat mult așteptat. Aproape toate trupele rusești căzuseră în mâinile suedeziilor la Narva. Țarul a

ficul totul pentru a reface arsenalul. A luat o parte din clopotnițele bisericilor și le-a transformat în tunuri. În Siberia se căutau, în condiii foarte vitrege, noi zăcăminte de fier. Țarul u îndemna continuu pe supușii săi să se pregătească împotriva dușmanului, delăsările erau aspru pedepsite. Era mereu pe drum pentru a organiza și supraveghea totul. Vizita trupele cu regularitate, a condus personal transportul a două vase din Arhangheisk spre lacul Ladoga - o acțiune deosebit de dificilă, deoarece vasele au trebuit să fie trecute pe sus, prin păduri și smârcuri. În grabă au fost organizate și cursuri de pregătire pentru ingineri și artificieri. Și acceia erau supravegheate continuu de Petru.

De această dată, Petru a procedat la o dotare perfectă a armatei. Înainte de a-i ataca pe suedezi, l-a convins pe August al II-lea să îi permită să treacă prin Estonia și Livonia. După victorie, intenționa să lase cele două țin sub administrație poloneză. O promisiune prin care Petru urmărea să își asigure sprijinul lui August al II-lea.

Decembrie 1701 și iulie 1702 au însemnat primele victorii pentru ruși. Estonia și Livonia au fost cucerite. Orașele și satelor au fost aproape complet distruse, pentru ca cele două țin să nu poată folosi suedeșilor ca bază de operațiuni militare. La vremea respectivă a fost luată prizonieră și o tânără, care sub numele de Ecaterina, va deveni soția lui Petru și, după moartea lui țarinel, A urmat fortăreața suedeză Nöteborg, pe Neva, care, după cucerirea de către ruși a primit numele de Schlessenbourg, adică orașul cheie spre Marea Baltică (ulterior Petroskrepost). Alexandr Menșikov a fost numit guvernator. După ce au cucerit Nyenschanz, aflat la gurile Nevei, Petru și Menșikov au capturat două fregate suedeze. Ambii au purtat după această victorie ordinul Sf. Andrei, cea mai înaltă distincție rusească. Înfrunțat de Petru în 1699, cu numele primului sponsoi creștin. Ajunseseră la Marea Baltică, iar Petru dispunea încă de suficientă forță. Numai un saementea țar ca Petru a putut lua decizia să construiască un oraș la gurile Nevei. Pe aici trecea, din vechime, legendarul drum al varegilor spre greci, dar număruia nu l-a trecut prin munte să ridice aici o apărare importantă. Ținutul era mlaștinos, era o deltă, formată din numeroase insule, înecate mereu de inundații. Pe ici pe colo, oamenii încercau să supraviețuiască în mici aşezări pescărești. Pentru Petru, însă, locul era ideal. A plănuit un port, căruia să i se asocieze un oraș important. Terenul impropriu l-a înduratat și mai mult pe țar. Și Amsterdamul era construit pe pontoane și nu era, oare, mai străgător tocmai prin numeroasele lui canale? În mai 1703 a fost zăna de fondare a noui aşezări - Petersburg sau Peterburgh, cum o va boteza țarul. Pentru a asigura orașul, pe una

din mlaie a fost construită fortăreața Petropavlovsk, la început din lemn, ulterior din piatră. Primul șantier naval a apărut aproape concomitent cu așezarea. O armată de muncitori se lupta cu asanările, cu fixarea fundamentelor din lemn, cu consolidarea unor rădăcini de copac pe care vor fi ridicate locuințe. O lege din același an permitea ca în întreaga Rusie să fie construite mai multe case din lemn. Petru urmărea ca, astfel, zidarii și zugravii să poată fi atrași la Petersburg.

Au apărut numeroase legende frumoase despre ridicarea orașului. Cert este că mii și mii de oameni și-au dat viața aici, că apele umflate distrugneau tot ce se ridica și că s-a cheltuit imens pentru această luptă cu natura. În noiembrie 1703, sosită în acest port prima navă din Olanda. Capitanul și echipajul au fost deosebit de bine primiți de Menșikov, guvernatorul noului oraș-port. Observând mai atent lucrurile, se vede că ritmul lucrărilor pentru construirea noii capitale nu era atât de rapid cum ar fi vrut Petru. La șapte ani după fondarea Petersburgului, aici trăiau opt mii de locuitori. O explicație era că planurile se modificau mereu și trebuiau rețuate de la capăt. Iar boierii, în posesia presunilor Kremlinului, nu se lăseau convinși să vină la Petersburg. Nici unul nu voia să părăsească Moscova. Ei erau reticenți nu numai față de terenul defavorabil, ci și față de starea proastă a drumurilor. Aveau nevoie de câteva săptămâni pentru a parcurge distanța Moscova-Petersburg. Aprovizionarea era proastă, mărfurile erau mai scumpe, denarece căile de transport erau dificile și insuficiente. Învinerea a apărut numai după ce numeroși meseriași au fost aduși cu forța aici. Petru l-a numit cel mai mult și l-a considerat orașul viitor. Lucra într-o casă mică în stil olandez, în timp ce înprejurul ei se ridicau clădirile impunătoare ale administrației și palatele demnitarilor.

Și totuși suedezi nu fuseseră învinși. Încercaseră de mai multe ori să distrugă orașul aflat în construcție, dar au fost respinși de ruși. Deci, Rusia își putea extinde domeniul prin cucerirea diverselor fortărețe suedeze.

## PE CULMI

Marea refuză cu Carol al XII-lea abia urma. S-a petrecut după ce August al II-lea a fost învins de suedezi. A avut loc la 27 iunie 1709, data bătăliei de la Poltava. A fost ziua în care sorții s-au fost foarte favorabili lui Petru, care a evitat toate greșelile și a șters trecutul din memorie. De această dată, norocul

a fost de partea lui și s-a concretizat sub forma unei răscoale a cazacilor

Primi țari din dinastia Romanovilor au avut mereu de lucru cu acești vulturii ai stepelor. Cazacii nu acceptau nici un sistem de administrare, se aflau „numai în slujba lui Dumnezeu și a patriei”, uneori chiar și a țarului, în schimb, erau imprevedibili, nu erau recomandate alianțele cu ei. În duceau viața în meșele sudice. Revoltele erau provocate când de cazacii de pe Don, când de cei de pe Volga, punând mereu în pericol securitatea statului. Abia Ecaterina cea Mare va izbuti să-i domolească pe turbulenți.

În timp ce țarul Petru cucerea fortăreață după fortăreață în nord, nereușind să depreț și Curlanda, fiind chiar obligat să renunțe la unele cuceriri, în sud au izbucnit tulburări. La început, s-a revoltat populația din Astrahan, care nu înțelegea de ce trebuie să accepte dările mari pentru un război dus la sute de kilometri depărtare. Impozitele se strângeau cu forța de la populația sărăcită. O revoltă din această pricină era oricând posibilă. În timpul luptelor împotriva suedezilor, Petru avea nevoie de orice altceva, numai de tulburări interne nu. A trimis trupe în sudul țării pentru a-i prinde pe revoltas. Răscoala a fost înăbușată în sânge. Cazacii de pe Don nu s-au alăturat răscoalelor din Astrahan. În vara anului 1707 s-au răscolit cazacii de pe Donul superior. Erau indignați de dările tot mai apăsătoare instituite de Petru pentru operatiunile lui militare. Permanențele recrutări pentru armată și pentru reconstrucția flotei s-au făcut pe țărani să fugă și să găsească refugiu la cazaci. Au fost trimise trupe pentru a-i prinde pe fugari, ajungându-se la confruntări între cazacii rebeli conduși de Kondrati Bulavin și cei fideli țarului, care slujeau în armata acestui Bulavin. S-a trebuit să fugă. S-a refugiat la cazacii zaporoženi din Ucraina, recunoscuți foarte războinici. Trăiau pe o insulă a Niprului, fondaseră o așezare „republică proprie” și făceau dese incursiuni în teritoriile poloneze și turcești de graniță. Bulavin a preluat conducerea și a chemat la revoltă împotriva marii nobilimi, a boierilor și a stărilor. I s-au alăturat trei mii de cazacii zaporoženi șase mii de cazacii de pe Donul superior care devastau sudul Rusiei. Și-au stabilit tabăra la Cerkasac, Starocerkasac de astăzi, de unde au început atacurile pentru a izbucni să se consolideze pe Volga și pe Azov. Nu le-a reușit nici una din aceste tentative. Trupele rusești se apropiau din ce în ce mai mult de „cuibul cazacilor”. Situația lor a devenit precară. Pentru a scăpa de podarșii, s-au răscolit împotriva conducătorului lor Bulavin, care a fost forțat să se sinucidă. Luptele împotriva cazacilor de pe Don au mai durat multă vreme până la înfrângerea lor definitivă. Unii s-au stabilit apoi pe Nipru, alții în Kuban.



În paralel, Petru continua campania împotriva suedezilor. Din ce în ce mai des era obligat să-și împuțineze și să-și disperseze trupele, pentru a restabili liniștea în diverse părți ale țării. Între timp s-a modificat situația din Polonia. August al II-lea fusese constrâns, în septembrie 1706, să încheie pace cu suedezii. După puțină vreme a renunțat la coroana regală. Suedezii au intrat în Saxonia. August al II-lea a evitat, intenționat, să mărturisească rușilor pacea încheiată. Mai spera ca în Polonia să se ajungă la o înțelegere între ruși și suedezii. În ciuda păcii încheiate, trupe poloneze și saxone au participat alături de ruși la bătălia de la Kalisz. Era cea mai mare încercare din acest război. Și a fost cea mai importantă victorie a rușilor. Autorul acestei victorii a fost Alexandr Menșikov, *guvernator general al Ingriei, prinț al Imperiului roman și feldmareșal*. Petru a sărbătorit trei zile triumful prietenului său.

Ea nu a însemnat însă o cîrmură în război. Suedezii continuau să ocupe Saxonia și, deși Petru dorea să încheie o pace, căutând aliați în Austria, Anglia și Franța, Carol al XII-lea nu voia să audă de așa ceva. Doar dacă țarul va renunța la întreaga coastă de la Marea Baltică. Ce îndrăzneală! Petru nu era dispus cu nici un preț să renunțe la orașul lui, Petersburg. Războiul trebuia să continue, iar Rusia se pregătea să invadeze Suedia.

S-au construit fortărețe, cele existente au fost consolidate. Au apărut noi fortificații chiar și în jurul Moscovei. Populația din zonele de frontieră a fost informată că, în caz de urgență, va trebui evacuată. La sfârșitul lunii ianuarie 1708, suedezii erau în fața orașului Minsk, unde și-au stabilit tabăra de iarnă din cauza vremii nefavorabile.

Petru și consilierii săi au decis să desfășoare trupele rusești pe o arie destul de largă, ceea ce le-a permis suedezilor să ajungă la Nipru până în iunie. Era amenințat Smolenskul. Pentru a împiedica cucerirea orașului, Petru a adoptat verificata metodă a „pământului pârgolir”. A evacuat o porțiune întinsă de teren, a ars case și a transportat toate proviziile. Carol al XII-lea nu a avut de ales, decât să ajungă cât mai repede în Ucraina pentru a-și asigura aprovizionarea. Se mai baza pe sprijinul cazacului Ivan Mazeppa – altădată un fidel al țarului – care a încheiat o alianță secretă cu suedezii. Speră ca prin aceasta să-și realizeze visul lui – o Ucraină liberă. Când Carol al XII-lea a ajuns în Ucraina, a trebuit să constate, cu stupeoare, că Mazeppa dispunea de puțin aliați și că negocierile lui cu suedezii fuseseră duse pe cont propriu. Majoritatea cazacilor îl sprijineau pe țar. După ce un convoi mare de aprovizionare a căzut în mâna rușilor, catastrofa suedezilor părea să se contureze precis. Carol al XII-lea era încolțit. Până

și sultanul se ferea să îl sprijine. Se spune că ambasadorul rus în Turcia, Piotr Tolstoi, ar fi împărțit cu lăgărețe peșcheșuri.

Iarna 1708/ 1709 a fost foarte grea, poate cea mai grea din acel secol. Primăvara, venită rapid, a făcut drumurile impracticabile. Planul suedezilor de a mășcăla spre Moscova a căzut baltă. Trupele nu puteau rămâne în Ucraina, căci aici începuse deja un război de partizani împotriva lor. Ambele părți - și suedezii și rușii - știau că finalul era aproape și că el se va decide când vremea va permite lupta. Suedezii se străduiau să-și asigure aprovizionarea, ceea ce rușii încercau continuu să împiedice.

Situația suedezilor se înrăutățea cu fiecare săptămână în plus. În primăvară, Carol al XII-lea a încercat să asedieze orașul Poltava. Ofițerii lui îi spuneau zadarnic că scad proviziile de pulbere, regele mai spera că turcii vor intra în război de partea lui. Asediul Poltavei se prelungea, timp în care Petru continua să își întărească efectivele. Lupta decisivă s-a dat pe 27 iunie 1709. Victoria rusilor era clară doar după câteva ore. Petru a ținut o slujbă de mulțumire pe câmpul de bătălie. Cei mai buni ofițeri au fost recompensați din belșug cu decorații și cadouri. Țarul a înaintat în grad de general-locotenent. Seara, s-a dat un mare banchet. Petru a închinat în cinstea generalilor suedezi care, deși fuseseră hași prizonieri, erau bine tratați. A mulțumit suedezilor de la care a învățat multe. Dar Carol al XII-lea și Mazepa nu fuseseră hași prizonieri. Rămân la picior cu câteva zile înainte, Carol al XII-lea a observat bătălia de pe o tângă, apoi, însoțit de Mazepa și câțiva soldați, s-a refugiat pe teritoriul turcesc.

Petru și Mensikov au intrat victorioși la Moscova pe 21 decembrie 1709. Ofițerii suedezi au trebuit să meargă înaintea lor pe jos. Sărbătorile au durat zile în șir. Suedezii erau înfrinți. Drumul Rusiei spre Baltică era liber. Dar războiul nu se sfârșise. Pacea s-a încheiat abia la finele lună august 1721, la Nystad. Suedia a pierdut toate provinciile de la Marea Baltică. Rusia a intrat în rândul marilor puteri europene. Petru îi scria unui prieten aflat la Paris: „De regulă toți copiii termină studiile în șapte ani. Școala noastră a fost însă de trei ori mai lungă, dar, slavă Domnului, rezultatele ei au fost cele mai bune cu putință”. Din sărbătorile victoriei a făcut parte și un carnaval la care a fost invitat tot Petersburgul. Petru era foarte destins, cum nu fusese de multă vreme. S-a amestecat în popor, a jucat pe mese, a cântat.

La 20 octombrie 1721, Senatul i-a conferit titlul de *Părinte al Patriei*, de împărat, numindu-l de atunci încolo „Petru cel Mare”. În cuvântarea ținută în onoarea lui se spunea că a scos Rusia din nimic spre victorie. Prusia și Olanda au recunoscut imediat noul titlatură de „împărat” pentru Petru. Suedia a mai

acceptat. Austria, Anglia, Franța și Spania au recunoscut-o la câțiva ani după moartea lui.

Campaniile militare, din care au făcut parte și ciocniri cu Turcia și Persia, nu i-au dat răgaz lui Petru să se ocupe și de persoana lui. Războiul împotriva suedezilor a demonstrat forța lui de mobilizare și energia, aproape supraomenească, de care a dat dovadă pentru a cuceri accesul la Marea Baltică. Nu a reușit să obțină acces și la Marea Neagră. Știm de multă vreme că acest Romanov nu poate fi apreciat după standardele obișnuite. Tot ce a făcut a fost posibil pentru că el era stăpânul țării, iar poporul trebuia să se supună. A fost iubit, dar și urât.

## PETRU ÎN PARTICULAR

A fost supranumit *cel Mare*, dar i s-ar fi potrivit și numele de *cel Puternic*. Putea să îndoaie farfurii din argint și porcoave. Avea circa doi metri înălțime și impunea cu statura lui. Când era tânăr, mai ales în timpul călătoriei în Europa, multe doamne au observat că avea trăsături frumoase și că era plăcut. După douăzeci de ani, trăsăturile feței i se aspriseră, parcă inspirau teamă. Părea furios și crud, mai ales când nu își putea stăpâni un rictus al feței. Era marcat de viață, chiar dacă era un titlu. Alterna furia cu bunătatea, nu știa cum să îi intre în voie. Într-o perioadă în care întreaga Europă punea mare preț pe măreție și pe fast, Petru a trebuit să accepte simplitatea. Nu prețuia fastul de la curtea lui pentru a impresiona. Îi repugna orice ceremonial oficial. A construit palate pentru preferații lui, le-a dat din belșug însemne distinctive, dar lui îi plăcea să trăiască într-o casă obișnuită din lemn. Poate cocheta cu această modestie, deși nu acesta era drumul lui spre popor. El era țarul și pentru popor aceasta însemna, în primul rând, măreție, cât mai multă cu putință. Cu cât era mai mare fastul din jurul țarului, cu atât părea mai intangibil.

Excese țarului deziluzionau poporul. Lui Petru îi plăcea să bea peste măsură. Acest lucru nu era nimic neobișnuit pentru un rus, dar el întrecea măsura. În fond, țarul era ceva sfânt, nu un simplu cetățean. Erau reprobate și legăturile lui amoroase, mai ales că se întretaie cu o drăcoaică străină. Petru nu alegea prea mult când era vorba de femei, iar legăturile lui nu aveau nimic de a face cu romantismul. Medicul lui personal susținea că „are o legiune de draci pasionați în el”. Se pare că ar fi avut și numeroși copii, după cum relatea marchiza Wilhelmine, întâlnită de Petru la Berlin: „Majoritatea femeilor erau servitoare nemțose,

de la curte - cameriste, bucătărese, spălătorese. Aproape toate țineau în brațe copii bine îmbrăcați și când erau întrebate al cui era copilul, răspundeau tipic - "I-am născut prin grația țarului". Țarul și soția aveau circa 400 de servitoare. Petru a avut multe femei, dar nici una, cu excepția Catincăi iubite, nu le-a făcut palate sau cadouri scumpe. Era aproape bolnăvicios de zgârcit cu iubitele. O artistă din Londra, pe care a cucerit-o, s-a plâns după aceea de zgârcenia țarului. Iubirea din tinerețe a lui Petru a fost Anna Mons, din cartierul nemțesc al Moscovei. Ea a trebuit să îi înapoieze toate cadourile când s-a căsătorit cu ambasadorul prusac, contele Keyserlinck. Petru a fost supărat, dar nu prea multă vreme. Deși țarul nu era chiar un cavaler cu femeile și nu le trata cu prea multă dragălaşenie, le-a avut în vedere în măsurile lui de reformă. A atenuat toate opreliștile de rit oriental, impuse lor, de secole. Terenul, anpa femeilor din Kremliin, și-a pierdut aerul de groază. În el au intrat nu numai hămura și aerul proaspăt, ci și un nou stil de viață.

## TATĂL, SOȚUL

Căsătoria lui Petru cu Eudoxia Lopuhina nu a fost de durată. Nu a fost una din iubire, deși tânără femeie a făcut totul pentru a-i plăcea lui Petru. Provenea dintr-o veche familie de nobili, respectată, care făcea parte din acele cercuri reticente ce încercau, prin toate mijloacele, să îl schimbe pe Petru. Mediul Eudoxiei era foarte limitat la viața din Terem, era evlavioasă, superstițioasă, profund ancorată în tradiție. Încă din timpul primei lui călătorii în străinătate, Petru a încercat să o determine să intre de bună voie la mănăstire. Doi oameni ai lui de încredere, rămași acasă, au primit misiunea să o convingă pe Eudoxia, dar ea a refuzat.

La întoarcerea din Europa, însuși țarul i-a explicat Eudoxiei că într-o mănăstire ar trăi mai bine. De această dată, a trebuit, de voie, de nevoie, să accepte. Plecarea ei la mănăstirea din orașul Suzdal, la nord-est de Moscova, a fost similară cu un exil. Sopa țarului și mama succesorului la tron, Alexei, trăiau într-o simplă casă țărănească. Chiar și viața ei la acea mănăstire diferea foarte mult de cea a celorlalte rude ale țarului, aflate tot într-un lăcaș bisericesc. Eudoxia a trăit exclusiv din veniturile puse la dispoziție de familia ei, țarul a refuzat să îi asigure întreținerea. A trăit foarte retrasă aproape douăzeci de ani, dar numele ei a fost mereu pomenit de popor. Apanța ei din nou în public a fost provocată de o tragedie. Fiul ei, Alexei, născut la 18 februarie 1690, care,

după cum ştim, şi-a petrecut primii ani sub îngrijirea mamei, a fost ulterior încredinţat Nataliei, sora lui Petru. Pe atunci avea opt ani şi jumătate, era un copil retras şi sceptic, contrar firii tatălui său. Primele lecţii le-a luat de la un profesor rus, apoi de la unul german „Anii lui de ucenicie” au însemnat o alternanţă între lumea tradiţională moscovită a mamei şi cea nouă, a străinilor, care îl fascina pe tată. Profesorul german a considerat că tot ce învăţase de la cel rus era o eroare. Alexei a fost martor la căderea în dizgraţie a mamei şi a ştiut că aceasta este numai din vina tatălui. Petru nu se ocupa de copil, ci întreba cum merg lucrurile. Nu îi plăcea ce i se relata. Fiul prefera scenele religioase şi serioase, nu îi plăcea să petreacă. Tatăl îi spunea că postitul prea mult dăunează sănătăţii. Alexei nu a ţinut cont de sfaturile tatălui. În loc să îi placă jocurile multăreşti sau efortul fizic, a învăţat germana şi franceza. A avut parte de un învăţământ sistematic numai o scurtă perioadă.

Petru constata, cu nemulţumire, că fiul lui este o fire delicată. Pentru a-l căli, a ordonat să fie înrolat simplu soldat şi l-a încredinţat lui Mensikov. Acesta a luat în serios dorinţele tatălui, îi muştra ori de câte ori avea ocazia. Petru îi spunea mereu fiului său că trebuie să meargă pe urmele lui, că trebuie să înveţe conducerea trupelor militare şi ale statului, trecând prin toate gradele. Alexei se chinua să fie pe placul tatălui, dar în susţinut lui îl ura. S-a refugiat într-o lume proprie şi se considera o victimă a tatălui.

Într-o vreme a încercat să caute o scăpare şi s-a înconjurat de consilieri. Erau oameni incuşi la mână, în majoritate din rândul vechi boieru, care se împotriveau lanşurilor aduse de Petru. Alexei se plânga pretensilor că tatăl său nu se preocupă de el, că îl abandonează. Nu a fost un incapabil, dar nu avea energia tatălui său. O dată s-a rănit intenţionat la mână pentru a scăpa de un examen la desen.

Alexei a fost desigur trimis în străinătate, la Dresda, dar şi la Mecklenburg. Călătoriile nu l-au impresionat. Împins de tată, s-a căsătorit în 1711 cu prinţesa Charlotte von Wolfenbunel. În sfârşit, un Romanov urzisea să se însoare cu o străină. Aproape în acelaşi timp, Petru a reuşit să le căsătorească şi pe cele două fiice ale lui Ivan, Ecaterina şi Ana, tot în străinătate.

Căsătoria lui Alexei cu Charlotte a avut loc la Torgau, fiind organizată de regele August, deoarece ea fusese crescută de prinţesa electoare a Saxoniei. A fost precedată de îndelungi negocieri privitoare la dotă, problemă care se pare că nu fusese reglată nici la nuntă, deoarece la Moscova Charlotte a suferit mereu din cauza lipsei banilor. La început, Alexei a părut puţin îndrăgostit de

nevastă, iar Petru se purta foarte bine cu nora lui. Curând, Alexei a început să se distanțeze de ea. Nu îi plăcea că se sante stingeră la Moscova. Nu a reacționat nici când ea s-a plâns că nu este tratată cum trebuie. Alexei plecă de acolo din cauza certurilor și se refugiu la boierii lui.

Când Charlotte a rămas însărcinată, a părțit-o pur și simplu și a plecat la curte la Karlsbad. A lipsit o jumătate de an și nu i-a scris niciodată. Între timp, ea a născut o fată. Reîntors, s-a încurcat cu o slugăcă finlandeză, Afrosinia. O vizită săptămânal pe soție, care la 12 octombrie 1715 a dat naștere unui fiu, ce a fost botezat Petru. Charlotte a murit la naștere. În ziua înmormântării Charlottei, Petru i-a pus pe fiu în fața alternativei de a se dedica treburilor statului, sau de a renunța la tron. Petru i-a cerut-o în scris, nu fără a înlocui o listă cu greșelile făcute de fiu. Alexei a răspuns că un om „atât de leneș” ca el nu poate urma la tron și că deci renunță la drepturile lui. Petru a întârziat cu răspunsul, mai ales că era bolnav. Într-o scrisoare din ianuarie 1716 scria: „Urâți ceea ce fac eu pentru supușii mei punându-mi sănătatea în joc, după dispariția mea vei distruge totul, deci nu ai voie să rămâi așa cum ai dori tu. nici cal, nici măgar. Schimbă-te ca să devii un succesor demn sau mergi la mănăstire, altfel nu mă pot lăsa, mai ales acum, când sunt atât de bolnav”.

Alexei a răspuns că dorește să se călugărească și că are încredințarea lui Petru pentru aceasta. Prietenii i-au sfătuit să se spovedească unui preot că merge forțat la mănăstire. Deci își mai pîntra o șansă. În anul 1716, Petru a făcut o călătorie în Olanda și la Paris. De la Copenhaga i-a scris lui Alexei ori să se călugărească, ori să vină după el. Alexei i-a transmis prin Menșikov că va sosi, și-a luat o mare sumă de bani de la favorișii lui și s-a îndreptat spre Copenhaga. Era însoțit de Afrosinia, îmbrăcată în paj. Pe drum, Alexei și-a schimbat ruta și a luat-o spre Viena. A folosit prilejul să fugă, cum se gândise de nenumărate ori. I s-a acordat azil, deci Alexei trăie în apropiere de Viena, iar ulterior s-a mutat la castelul Ehrenberg din Tirol. Spionii lui Petru erau înși pe urmele lui. Alexei a plecat spre St. Elmo, lângă Neapole, unde a fost descoperit de Piotr Tolstoi, care l-a convins să se întoarcă în Rusia, unde va fi ertat de tată.

Alexei a revenit la Moscova. Pe drum, era urmat câți oamnei și se închinau și îi cereau binecuvântarea. Chiar și prietenii lui s-au mirat că a cedat atât de repede cerințelor tatălui și, mai ales, că fusese atât de naiv încât să creadă în promisiunile lui. S-a întors, ar fi vrut să se căsătorească cu Afrosinia și să trăiască tihnit ca simplu boier.

A ajuns la Moscova pe 31 ianuarie 1718. Urmă ca după

câteva zile să apară în fața țarului, a prietenilor, a boierilor, a clencilor Alexei a căzut în genunchi în fața tatălui și i-a cerut iertare. O putea câștiga numai dacă renunța la tron, Petru îl recunoscuse între timp ca succesor pe fiul lui Alexei, botezat tot Petru, în vârstă de trei ani. Mai trebuia să mărturisească cine a știut de planurile lui de fugă. Alexei a făcut ceea ce i s-a cerut și a dezvăluit numele tuturor celor ce au știut de fuga lui. A dat foarte multe nume, chiar și ale unor înalți funcționari de la curte. Petru a început să o bătusească și pe prima lui soție, Eudoxia, ca și pe preferatul ei spiritual că ar fi implicată într-o conjurație împotriva lui. Deci, preferatul spiritual a fost executat, deși nu mai avea nici o legătură cu Eudoxia, iar povestea lor de iubire avusese loc cu zece ani în urmă într-o mănăstire de lângă lacul Ladoga. Soarta ei nu era pecetluită prin aceasta. După moartea lui Petru cel Mare, a fost dusă la fortăreața Schlusselburg, unde a petrecut doi ani groaznici. Era răzbunarea Ecaterinei, cea de a doua soție a lui Petru cel Mare. Totuși, ușile închisorii s-au mai deschis o dată pentru Eudoxia, când a fost mărită la mărșă de la curte.

A avut voie să revină în lume la urcarea pe tron a nepotului ei, Petru, când a fost primită cu toate onorurile ce i se cuveneau. S-a întors la mănăstire, pentru că nu s-a mai putut acomoda cu noua lume. Era aceeași mănăstire în care și-a petrecut ultimele zile și Sofia, sora vitregă a lui Petru. Tot aici se va stinge și ea din viață.

Ce s-a întâmplat cu Alexei? Nu s-a găsit nici o dovadă că Alexei ar fi uneltit împotriva tatălui său. Dar declarațiile subitei lui, Afrosina, l-au incriminat foarte grav. Ea a mărturisit că Alexei tânjea după tron, că era bucuros de orice acțiune îndreptată împotriva tatălui său și că ar fi fost aliat chiar și al împăratului austriac, ceea ce era o minciună sfruntată. Mai plauzibil părea că Alexei voia să reducă flota și efectivele armatei.

Petru a ordonat ca Alexei să fie dus la Petersburg. Schingiuit la închisoarea Petropavlovsk, a mărturisit ceea ce tatăl lui voia să audă. Țarul a cerut demnitarilor muren și boiercești, care au format un complet de judecată, să pronunțe o hotărâre. Prooții au făcut apel la mila tatălui, refuzând să erute o sentință. Completul murenilor a pronunțat, pe 24 iunie 1718, sentința de condamnare la moarte. Alexei a fost din nou supus chinurilor, dar sentința nu a putut fi executată - Alexei a murit la 26 iunie, probabil din cauza torturilor.

Un trimis britanic relatea în memoriile sale: „Țarul a dat ordin ca Alexei să fie îmbălsămat, iar trupul a fost așezat într-un sacru acoperit cu catifea neagră. Deasupra era o pânză brodată cu aur. A fost dus la biserica Sf. Treime, unde a fost lăsat până la orele

unprezede seara. Apoi a fost adus la palat și așezat în cripta familiei. La ceremonie au luat parte țarul, țarina, nobilimea. Au circulat multe zvonuri despre moartea țareviciului. Public, s-a făcut cunoscut că, după ce s-a dat către hotărâri judecătorești, a făcut un șoc cardiac ce s-a fost fatal. Foarte puțin au fost cei care au crezut într-o moarte naturală, dar era foarte periculos să mărturisească aceasta".

## PETRU ȘI MARFA SKWARONSKAIA

Am arătat de mai multe ori că Petru a fost căsătorit de două ori. Cine a fost cea de a doua soție, la care se pare că ar fi trăit foarte mult? Despre Ecaterina, care s-a numit în realitate Marfa Skwaronakia, născută în 1684, au circulat multe zvonuri. Era fiica unor țărani lituanieni. Drăguță, îndrăzneță, a fost trimisă slujnică la pastorul Glück din Marienburg. A fost căsătorită cu un dragon suedez, iar când orașul Marienburg a fost asediat de generalul rus Șerementiev, nu a refuzat să devină iubita acestuia. Marfa, sau Martha, a dus o viață bună alături de general. Era veselă, îi cunoștea bine pe bărbați și glăsea mereu antidot la toanele lor. În acele zile de cumpănă, când războiul ruan-suedez era în plină desfășurare, era indicat să te gândești la propriul bine. Marfa era harnică, făcuse o ucenicie severă la pastorul Glück - curățea, spăla și gătea foarte bine. Primul care s-a apreciat talentele a fost Șerementiev, dar după aceea a fost descoperită de Alexandr Menșikov, preferatul lui Petru. A furat-o pur și simplu. Deci, acum, ea era cea care îi făcea curat și care îi oferea clipe de bucurie. Menșikov, altfel un petrecăreț și un sfemeist, o ținea bine ascunsă. Dar zvonurile circulau repede, mai ales că, în casă, la Menșikov era dintr-o dată foarte curat. Petru, care voia să verifice totul, a venit la el pe neașteptate. Au băut pe săurate, până când Menșikov s-a îmbătat. Petru a început să-l întrebe pe Menșikov de unde atâta curățenie, până când acesta a recunoscut cine este autoarea. Nu s-a ajutat cu nimic că a făcut-o pe Martha prostiuată, țărăncă, propria lui slugă. Petru a vrut să o vadă și a plăcut-o pe loc. Menșikov a uitat penicoul și a început cartă, doar nu voia să renunțe la Martha. Ea tăcea și lăsa lucrurile să evolueze de la sine. Era obișnuită să stea în expectativă și să nu necăjească pe nimeni. Poate simțea că cei doi bărbați sunt prieteni buni. De altfel, se vorbea chiar de legături amoroase între Petru și Menșikov.



Ecaterina Alexievna, cum s-a numit ea după ce a trecut la ortodoxism, și-a împărțit, la început favorurile și lui Menșikov și lui Petru. În 1706, Petru a reușit să și-o însușească numai pentru sine. Ea avea să descopere, în noul ei mediu, influența benefică pe care o avea asupra țarului. Lângă ea, țarul era un mielușel, chiar dacă cu câteva clipe înainte tunase și fulgerase.

Ecaterina îl însoțea pe Petru în călătorii, ori de câte ori putea. Era socotită favorita oficială a țarului, pretutindeni. Chiar și în străinătate i se ofereau onorurile destinate soției unui suveran. Căsătoria lor a avut loc la 19 februarie 1712, iar după doisprezece ani a fost încoronată oficial țarină, la Kremlin. Înșuși Petru i-a pus în mână globul imperial și sceptrul, în aceeași mână cu care altădată spălase la pastorul din Manenburg.

Era cât pe ce să piardă totul, căci Petru a aflat că avusese o legătură cu William Mons, fratele Arnei Mons, fosta lui iubită. Zvonul circula mai de mult, dar Petru nu îi dădea crezare. A ținut cont de el numai când s-a vorbit și că Mons era implicat într-o conjurație împotriva lui. William Mons a fost arestat, interogat și executat. Ecaterina l-a lăsat pe Petru să fie furios, să spargă mobila, până când i-a trecut. În timpul unei plumbări, Petru a condus șarja atât de aproape de esafodul pe care fusese executat Mons, încât i-ar fi putut prinde rochia. O studia permanent, dar pe fața ei nu s-a putut citi nimic. Petru o bănuia. Ea i-a cerut iertare, dar el plănuia gânduri de răzbunare.

## SFÂRȘITUL

În 1722, Petru a dat o lege care permitea șefului statului să stabilească succesiunea după propriul lui plac. Legea va fi anulată abia după șaptezeci de ani. Petru nu avea moștenitori direcți. După moartea lui Alexei și a celor trei fiți, născuți de Ecaterina, nu mai rămăsese decât nepotul lui Petru Alexievici, fiul lui Alexei și al Charlottei Wolfenbütel. Femeile continuau să fie excluse de la succesiunea la tron, cum era cazul Ecaterinei, cea de a doua soție a lui și a fiicelor, Ana și Elisabeta. Ana s-a căsătorit cu contele Karl Friedrich von Holstein-Gottorp.

Se bănuiește că Petru a dat legea succesiunii la tron pentru a-și exclude nepotul și a stabili el urmașul. Dar în ultimii ani era foarte slăbit și îmbătrânit. Puterile au început să-i lase. Avea accese de melancolie și tulburare, care alternau cu perioade în

care muncea foarte mult. Totuși, nu s-a putut decide pe cine să desemneze urmaș.

Eforturile fizice și excesele începeau să-și spună cuvântul. Petru continua să refuze sfaturile medicilor. Suferea de mult de o afecțiune a vezicii urinare, care se acutiza de la zi la zi. Și totuși, în octombrie 1724, nu a ezitat să intre în apa rece pentru a scoate la suprafață o navă împotmolită la Petersburg. A reușit, dar boala i s-a agravat. Durerioasa intervenție chirurgicală nu a adus nici o alinare. Țarul a început să paralizeze și să-și piardă memoria. A murit la orele cinci în dimineața zilei de 28 ianuarie 1725. Avea 53 de ani. Cu puțin înainte, ar fi vrut să scrie un bilet, dar a reușit să aștearnă pe hârtie doar câteva cuvinte. „Încredințați totul “ Numele nu se mai putea descifra. Gigantul de pe tronul Rusiei se sfârșise.

# ECATERINA I ȘI IUBITUL EI

În noaptea de 27 spre 28 ianuarie 1725, când Petru părăsea că va trece în altă lume, iar medicii și-au pierdut orice speranță, demnitarii s-au adunat pentru a stabili succesiunea la tron. Erău prezente consilierii țarului, reprezentanții vechii aristocrații, prințul Golitsin, Dolgoruki, Rurikin și alții. A fost ales Petru Alexievici, în vârstă de zece ani, fiul lui Alexei, cel ucis. Chiar și cei mai conservatori au acceptat opțiunea, deoarece nutreau să fie luate după atâta europenizare instituită de țar. Se pare că și poporul a dorit-o, după anii de grea încercare la care au fost supuși de Petru cel Mare.

Dar mai exista o grupare - cea a arivașilor din timpul lui Petru cel Mare, armata celor care din nimic, au devenit deținători de funcții, demnitari, bogăți. În truntea lor se afla Alexandr Danilovici Menșikov, care voia ca pe tronul țării să ajungă neapărat cea de-a doua soție a lui Petru, Ecaterina, fosta lui iubită. Și alți nobili au votat în favoarea Ecaterinei, mai ales cei care hotărâseră condamnarea lui Alexei. Aceștia se temeau de răsturnarea lui Petru, dacă ar fi ajuns la putere. Menșikov a mai declarat că, pe patul de moarte, Petru cel Mare ar fi menționat numele Ecaterinei, ca succesoare. Pentru a înlătura orice suspiciune, Menșikov a mers înaintea găzii imperiale, a condus-o până la intrarea în încăperea unde aveau loc dezbaterile. Ofițerii scândau „trăiască împărăteasa Ecaterina Alexeevna”, căci fuseseră bine plătiți de Menșikov. Adversarii au renunțat să se mai opună, având în vedere prezența ofițerilor la ușă. Ecaterina a fost desemnată succesoare, încă înainte ca Petru cel Mare să-și fi dat ultima suflare.

Ceremoniile de înălbănare au decurs normal, fără proteste, deși existau destule voci care considerau acest act o încălcare a legii succesiunii. Unii, în schimb, nu vedeau cu ochi buni o femeie pe tronul țării, iar alții se îndouau de legitimitatea căsătoriei lui Petru cel Mare cu Ecaterina. Începea un nou capitol din viața acestei „conșălire”. Fosta servitoare Marfa Skvartonskaja se afla acum pe tronul Rusiei. Câtând se va constata că singură nu era capabilă să conducă țara. A fost o soție foarte bună pentru Petru,

a dat dovadă de mult curaj în situații dificile, dar nu știa nimic din ceea ce însemna conducerea treburilor statului.

Probabil Menșikov a prevăzut acest lucru, când a susținut atât de vehement alegerea ei. În cel mai scurt timp, el a devenit omul ei de încredere și a profitat de situație mai mult decât pe vremea lui Petru cel Mare. În aparență, se dădea drept succesorul testamentar al fostului țar, în realitate agonisea cât putea mai mult pentru sine. Singura lui preocupare a fost să strângă avere. El nu a fost un adevărat conducător de stat.

În august 1726, secretarul ambasadei saxonice relatează despre machinația statului, care era oprită: „Curtea de la Petersburg arată minunat. Țarina stă cu mâinile în poală, fără a avea voie să spună ceva. Menșikov este *fac totum*, face ce vrea, fără ca țarina să crâcnească. Rușii sunt ca paralizați și se tem de Menșikov, mai mult decât de Petru cel Mare. Este la fel de urât, pe cât este de temut. Are alăpta dușmanu câte fire de păr pe cap, iar dacă țarul ar mai fi trăit, ar fi fost de mult în lumea morților. Prietenia țarinei îl apără, chiar dacă această legătură este una rușinoasă, iar rușii se jenează să vorbească despre acest lucru. Mai cred că Ecaterina s-ar căsători cu el, dacă ar putea, făcându-l chiar țar. În mare secret mi s-a mărturisit că țarina ar fi început să bea. Dimineața, când Menșikov apare la patul ei, o întreabă: «Ce dorești să bem? Majestatea voastră ar vrea un coniac?» După ce au tras o dușcă foarte bună, ziua continuă cu vin și cu «prostoi», adică cu alte păhărele de coniac. Este aproape tot timpul ameuții. Între timp Menșikov dă ordinele necesare în numele țarinei, fără ca ea să știe ceva”.

Atitudinea lui Menșikov, mai ales acțiunile lui politice singulare, au stârnit multă nemulțumire. S-au făcut planuri pentru a-l putea înlocui să cadă în cursă. O lovitură de stat era exclusă. Au încercat să negocieze. Forțele conservatoare au fost cele care l-au constrâns în un compromis. În februarie 1726, a fost înființat un „Consiliu Suprem Secret”, care va conduce treburile statului pe viitor. Menșikov făcea parte din el, însă ceilalți membri încercau să anihileze dictatura lui. Toate hotărârile importante trebuiau supuse, spre aprobare, acestui Consiliu Suprem Secret, înainte de a fi prezentate țarinei spre adoptare. Ecaterina se afla sub puternica influență a lui Menșikov, ceea ce a făcut să apară tot mai multe voci care să ceară urcarea pe tron a lui Petru Alexeievici, nepotul lui Petru cel Mare. Menșikov era destul de șmecher încât a acceptat aceste cereri, mai ales după ce l-a constrâns pe țarevici să se logodească cu Maria, fiuca lui. Nu se va ajunge însă la căsătorie.

Ecaterina dorea pentru Rusia liniște, după atâtea războaie. Ea, care și-a petrecut tinerețea în slăbici, gusta acum din tot ce îi

oferea bogăția. Cultiva luxul, chiar dacă pentru sine nu era prea pretențioasă. La petrecerile intime cu bărbați, care durau zile în șir, se pare că bea peste măsură. Deși fusese o femeie robustă, excesele i-au zdruncinat sănătatea. A murit pe 6 mai 1727. Nu se știe dacă din cauza băuturii sau a unei cure de slăbire făcută pentru a fi pe placul iubitului ei. Cert este că nu a fost iubită de popor, deși provenea din rândurile lui. Domnia ei a fost scurtă. În timpul ei, la Petersburg s-a deschis Academia plănuită de Petru cel Mare și au fost operate unele reduceri fiscale.

# PETRU AL II-LEA - UN SCURT INTERMEZZO

Petru Alexievici a fost proclamat țar la o zi după moartea Ecaterinei. Nu împlinise doisprezece ani. A trebuit să jure că nu va persecuta pe nici unul din cei care au contribuit la uciderea tatălui său, Alexei. Fiind minor, era nevoie de cineva care să preia regenta. Alexandr Menșikov a fost cel care și-a oferit, din nou, serviciile. L-a luat pe Petru în palatul său și a încercat să-l formeze după propriile-i principii. A făcut-o cu mijloace de-a dreptul brutale. Țarul nu va uita niciodată acest lucru.

În calitate de unic regent, Menșikov nu a avut grijă decât să-și înlăture adversarii. Fie i-a deportat, fie, sub diverse motive de ordin administrativ, i-a trimis în cele mai îndepărtate regiuni ale Rusiei. Pe cele două familii de vază, Dolgoruki și Golșin, a încercat să le atragă de partea lui, oferindu-le funcții importante. Dolgoruki nu s-a fost recunoscător pentru aceasta. Cu ajutorul lor, Petru al II-lea a reușit să scape din palatul lui Menșikov unde era ținut marecum ca într-o închisoare. La puțin timp după aceea, el și-a pierdut toate funcțiile, titlurile și decorațiile. Soția lui, care spre deosebire de el, se trăgea dintr-o familie de vază, a încercat să obțină îndurare de la Petru al II-lea, dar acesta a refuzat. Și sora lui Petru, Natalia, a avut o atitudine rece. Familia Menșikov a fost astfel deportată în Siberia. Plecarea din Moscova a avut loc cu fast, în mai multe calești elegante. Pe drum, gărzile împărțeau și cerut predarea tuturor bunurilor salvate. Menșikov a murit în Siberia în 1729, sărac.

Acum, după ce Menșikov fusese înlăturat, a venit rândul celor din clanul Dolgoruki să îl curteze pe noul țar. L-au lăsat pe Petru să profite de toate lucrurile plăcute ale vieții. Îl luau cu ei la vânătoare, care îi plăcea și îl țineau numai în primii oficiali. Petru a fost logodit cu Ecaterina Dolgorukaia. A fost încoronat ca Petru al II-lea, pe 25 februarie 1728. Moscova a devenit din nou, pentru scurt timp, capitala țării. Unii nobili au văzut în aceasta revenirea la trecutul glorios. Numai Andreas Ostermann, care făcea parte din Consiliul Suprem Secret, a vorbit de o asigurare a succesorilor.

lui Petru cel Mare. L-a sfătuit pe tânărul țar să revină la Petersburg. Dar Dolgoruki, moscovit înăscuți, îl țineau bine în mână, pe țar Ecaterina, fiica lor, era îndrăgostită de un conte, contrar planurilor familiei. Petru al II-lea a aflat și a devenit foarte rece față de ea. Dolgoruki însă făceau presiuni să urgenteze căsătoria. Simțeau că steaua lor va apune, fără să știe când va sosi acest moment.

Nunta a fost stabilită pentru 19 ianuarie 1730. La începutul lunii, tânărul țar a răcit. Pe urmă a făcut variolă și a murit în dimineața în care trebuia să se căsătorească. A apărut un testament, în care o desemna succesoare la tron pe nefecata lui mureasă, Ecaterina Dolgorukaia. Un fals al familiei, care a profitat, pentru scurt timp, de strălucirea de la curte.

Petru al II-lea avea cincisprezece ani când a murit. A fost cel de-al șaselea și ultimul monarh, de drept, pe linie bărbătească, din Familia Romanov. Cine îi va urma?

# ANA IVANOVNA ȘI BIRON

Dezbaterea privind succesiunea la tron nu au fost prea aprinsă, deoarece nu prea aveau de unde alege. Tudoria, văduva lui Alexei, mai trăia, dar era bătrână și bolnavicioasă, din cauza vieții retrase și mizerie de la mândritore. Mai erau în viață două fiice ale lui Ivan al V-lea, fratele vitreg al lui Petru cel Mare. Fuseseră căsătorite de Petru în strălătitate. Ecaterina, cu ducele de Mecklenburg, iar Ana, cu ducele de Curlanda. La momentul respectiv, Ana avea treizeci și șapte de ani. A fost căsătorită la vârsta de șaptesprezece ani, dar, după numai zece săptămâni, a rămas văduvă. De atunci trăia la Mitau, singură și fără copii. Este uimitor că nimeni nu s-a gândit la Elisabeta, cea mai mică fiică a lui Petru cel Mare, care avea puțin peste douăzeci de ani. Poate, când au avut loc negocierile pentru desemnarea succesorului la tron și a fost decisă Ana Ivanovna, s-a avut în vedere și faptul că era destul de tânără pentru a se putea căsători și asigura un succesor la tron. Prințul Dimitri Golșin a fost susținătorul cel mai vehement al Anrei. A prezentat în culori foarte favorabile calitățile candidatei, a elogiat bunătatea și caracterul ei demn. Oare nu o cunoscător baze sau a fost doar un joc? Totuși, Golșin a cerut ca Ana să se urce pe tronul Rusiei numai în anumite condiții, respectiv, cum spunea el, să împiedice orice neponam. Condițiile impuse de el prevedeau și ca ea să rămână nemăritată și să nu poată desemna un succesor. Toate acestea trebuiau aprobate de Consiliul Suprem Secret, care prelua și controlul asupra armatei. Mai era stipulat că, în cazul în care Ana ar încălca aceste condiții, ea va pierde și coroana. Ana trebuia să accepte nouă puncte. Se părea că nu va putea face prea multe, dar ea a tăcut și a lăsat lucrurile să evolueze de la sine. Avea destule motive să accepte totul. La Mitau, un oraș monoton, nu prea avea de ce să se bucure. Mai spera, ca odată ajunsă la Moscova, să găsească suficienți adepți pentru a înlătura obligațiile obnoșoare de care era legată.

Când soldii Kremlinului au ajuns la ea, nu a fost deloc surprinsă. Aflase pe alte căi de dezbatere și de condițiile cerute. A plecat spre Moscova, unde murmură din nou curtea Petru al II-lea. „Este un șarpe veninos și, pe deasupra și vulgară. Se pare că numărul



și marele dan pot să fie încă să nu fie furată de grădinar. Dorim lărbarea Rusii să se distreze cu ei" Așa scria un tânăr baron laștic unui prieten din Suedia. Dar Moscova o aștepta pe fiica lui Ivan al V-lea și nimic nu era mai important în acele momente.

Ana trăia destul de modest la Mitau. A trebuit mai întâi să-și facă rochia nouă, a primit bani pentru aceasta. A părăsit provincia încurată, regretând că se desparte de subit și bușreen (Buren) și de pachmeni. A ajuns la Moscova la 10 februarie 1730, unde i s-a făcut o primire furtunoasă. Dar în spatele culorilor se ocotea ceva.

Au fost date publicității diverse puncte ale condițiilor aprobate de Consiliul Suprem Secret și semnate de Ana. Nobilimea mijlocie și mică era revoltată, deoarece nu dorea să accepte o autentică extindere a competențelor puterii Consiliului Suprem Secret. Discuția și fuseseră nouă propuneri. O grupare propunea adăugarea de noi condiții. În care să fie adăugată și nobilimea mijlocie și mică. Alții, dempușivă, susțineau că ar fi mai bine să existe un singur tron, decât să stăruie în mai mulți văpșari. Printre cei din urmă se afla și Heinrich Ostermann, fiul de pastor din Bochum, care cunoștea numeroasele fațete ale autocrației și sub Petru cel Mare. Era acum o eminență cunoscută și răspundea intenționat zvonuri, potrivit cărora Ana ar fi dispusă să accepte și să acorde facilități întregii nobilimi, inclusiv gârrii, dacă va fi arătat și adăugat să acceptăm. La 25 februarie 1730 la Kremlin s-a aflat o delegație a nobilimii și militanților care voia să o convingă pe Ana să renunțase, încă o dată, condițiile semnate de ea. Ana a întrebat mirată „Cum pot face eu aceasta, oare nu au fost ele întocmite la cererea generală?". Multimea adunată a negat acest lucru. „Dacă am fost înșelați", a replicat ea, adresându-se se la Dolgorou. A luat actul și i-a rupt în fața mulțimii. Prințul Criviciu, care susținea atât de mult alegerea Anei și care fixase condițiile având să spună unui prieten „Mama era pregătită, dar invitații nu au fost pe măsura pregătirilor făcute. Știu că am fost victima unei acțiuni nerăsușite, așa este, voi suferi pentru patrie mai ales că nu mai am mult de trăit. Cei înșiși din cauza cărora va trebui să plâng voi plânge, la rândul lor, mult mai mult ca mine". Goliciu a urmat să menționeze că în secolul 21 când Moscova strălucise la lumina focurilor de artilerie, a invitat autocrația, iar convingerile lui nu aveau prea multă importanță.

Ana Ivanovna a fost încoronată în catedrala Usponnka la 29 aprilie 1730. A fost prezentă și biserica Ludovica. După o scurtă perioadă importantă. Elisabeta, cea mai mică fiică a lui Petru cel Mare. A invocat o acușă, dar mult știau că altul este adevărul.

Ana a dizolvat Consiliul Suprem Secret încă înainte de a fi încoronată și a convocat, în locul acestuia, un Senat. Ca la orice

modificare de guvern și de această dată s-au schimbat și preferații și familiile influente. Precedenții favoriți au fost deportați, printre ei și membrii familiei Dolgoruki, care deveniseră atât de puternici în perioada scurtei domnii a lui Petru al II-lea. Alți din aceeași familie au scăpat mai puțin la început, ulterior au fost victimele războaielor lui Biron, favoritul Anei. El nu a putut uita că familia Dolgoruki a fost cea care nu a vrut să-l vadă la Moscova. Ajunsesse, între timp, alături de Ana și se bucura de putere.

Țarinei Ana Ivanovna i s-a reproșat continuu că a făcut ca țara să fie guvernată de nemi. Mai important este faptul că favoriții ei proveneau în majoritate din Țările Baltice și că, după ce au obținut poziții importante, s-au bucurat de o mare influență. În mod deosebit Heinrich Ostermann. Ana i-a conferit titlul de conte și conducea treburile țării ca un fel de prim-ministru. Nu se ocupa numai de politica externă, ci și de furnizorii curții și de garderoba țarinei. Cabinetul condus de el semăna mai bine cu o cancelarie particulară a țarinei, decât cu o reprezentare a doleanțelor rușilor. Se pare că Ostermann a avut un mare talent diplomatic. Nu se putea prevedea niciodată ce are de gând să facă. Când nu știa cum să procedeze, spunea că este bolnav și numește un medic la legătură cu el.

Burkhard Christoph Münnich, numit în fruntea Colegiului de Război, venise în Rusia pe timpul lui Petru cel Mare. I s-a încredințat construirea canalului Ladoga, pe care l-a terminat în 1731. Ana l-a numit feldmareșal. La început, a fost foarte iubit de ofițerii ruși, deoarece îi considera egali cu ofițerii străini numiți în armata rusă. După ce a organizat armata rusă după modelul prusac și a introdus regimul lor cazon, a pierdut încrederea lor. Ambiția lui nu a cunoscut limite, îi depășea în avarie pe cei care îl favorizau - Ostermann și Biron.

Și alți „străini” au primit posturi importante. Printre ei și frații Reinhold și Karl Löwenwolde din Livonia, care au făcut carieră la curtea Anei. Reinhold a devenit mareșalul curții, iar Karl a primit comanda regimentului de gardă Ismailov nou înființat. Baronul Nikolaus Korf a fost, la început, camenerul țarinei, apoi a devenit președintele Academiei de Științe, iar ulterior, diplomat. Lui i s-au încredințat misiuni importante în străinătate.

Rolul cheie la curte era, însă, deținut de Ernst Johann Bühren, care și-a luat numele de Biron. Provenea dintr-o familie din Vestfalia și s-a născut în 1690 în Curlanda. Era fiul unui rânduș, iar ascensiunea lui a fost la fel de vertiginoasă ca a lui Menșikov, preferatul lui Petru cel Mare. La Mitau fusese secretarul Anei și devenise rubitul ei. La Moscova și apoi la Petersburg, unde s-a mutat curtea în 1732, devenise șambelan și controla totul. Vedea toate actele, cererile, înțirile și rapoartele. Nici o decizie a cabinetului

era era luată decât după ce fusese acceptată de Baron Carnegie lui era lângă ale Anei. Țarina a ordonat să fie construit pentru ei un palat impunător pe una din insulele Nevei.

Hirin a fost foarte zelos în a avea grijă ca nimeni să nu-i strimbească autoritatea. Dacă devenea suspicios, ordina imediat deportarea, care era la ordinea zilei. În paralel s-a format un sistem de donații de proporții uriașe. Nu era nici o petrecere unde să nu fi sigur că vreun spion informează despre cele întâmplate. Căutând, toți au constatat că Baron era necruțător. Era urât din cauza avarției și a brutalității, dar mai ales pentru averiunea lui față de cultura rusă. Îi considera pe ruși niște indigeni inferiori dintr-o țară exotică, care puteau fi exploatați după placul nimui. Ana Ivanovna și iubitul ei au știut că starea de spirit a supușilor se îmbunătățește și se îndreaptă împotriva lui. Au dat în grabă lege care să lăturească cel puțin o parte a populației. Țarina a recompensat mai ales nobilimea de la țară, pătură importantă a deținătorilor de pământ. Îi s-a redus serviciul obligatoriu în armată și administrație la douăzeci și cinci de ani, iar cei ce aveau mai mulți fu beneficiau de dreptul ca unul din ei să fie scutit de aceste stagi de serviciu. A fost o mare ușurare pentru nobilime deoarece avea cine să se ocupe de avere. Dar țarina a interzis țăranilor să poată cumpăra pământ. Ei rămăneau dependenți de stăpânii lor. Pentru fiii de nobili, Ana a deschis la Petersburg o școală de cadeti, ai căror absolvenți deveneau imediat ofițeri, fără să mai facă stagiul de recruți. A încercat, astfel, să câștige nobilimea de partea ei și să obțină reconcilierea cu o domnie care a intrat în istorie sub numele de *Bironovșchina* (sfășierea lui Baron). Au fost vremuri grele. Ana nu s-a opus actelor samavolnice ale lui Baron, nici deportărilor în Siberia. A fost considerată foarte crudă. Se pare că îi plăcea cel mai mult să îi disprețuiască pe cei umili. S-a unchisur la curte de pitici și nebuli, preocupată mereu să câștige bunăvoința suveranei. Învenea mereu jocos urăstre. Îde pildă, a călătorit un artist rus, rămas văduv cu o pitică din Călmuchia. Pentru tinerii călătoriți s-a construit pe Neva un palat de gheață, unde au fost cununat. Totul, inclusiv patul nupțial, era din gheață. Paza veghea ca cei doi să nu poată scăpa de acolo și să doarmă în acei pat. Toată Europa a vorbit de această nuntă, doar soarta marilor a rămas incertă. După unu, noui călătoriți au scăpat cu bine, după alții, au murit.

Se pare că, la Mitau, Ana număra merele din pom dacă nu chiar la propriu, în orice caz supraveghea foarte bine provizule. Acum la Petersburg, trăia într-un lux deosebit. Vizitatori stricți erau urmași de rășni, iar mulți se plângeau că erau constrânsi să facă cheltuieli inutile. Moda se schimba aproape zilnic, iar purtarea unei toalete de mai multe ori era reprobată. Creșterea de modă

venși la Petersburg s-au îmbogățit rapid. Nobilimea făcea eforturi să fie pe placul suveranei și a gusturilor ei nebunești. Toate acestea goleau vistieria statului. Trebuiau plătite baluri, vânători, focuri de artificii, construcțiile de castele. Impozitele creșteau mereu, dar cea mai mare parte a banilor mergea în străinătate, de unde se importau bunurile de lux. Suma imense erau înghițite și de armată. În timpul domniei Anei Ivanovna au avut loc două războaie - unul împotriva Poloniei și altul împotriva Imperiului Otoman. Feldmareșalul Munnich a reușit să cucerească Crimeea și să o devasteze, dar a trebuit să o cedeze prin pacea de la Belgrad din 1739.

Ana Ivanovna a avut grijă de succesiunea la tron. A avut-o mereu în vedere pe nepoata ei, Ana von Mecklenburg, fiica surorii ei Ecaterina Ivanovna, căsătorită cu ducele de Mecklenburg. După moartea mamei, care se despărțise de soțul ei - un tiran - Ana, care în copilărie se numise Elisabeth, a fost îngrijită de mătușa ei, țarina. Ea i-a căutat un soț - prințul Anton Ulrich din casa Braunschweig-Bevern. Se pare că tinerii nu s-au prea iubit între ei. Unul din fiii lui Biron i-a făcut și el curte Anei, dar fără succes. Tânăra Ana a cedat celei vârstnice. În iulie 1739 s-a căsătorit cu prințul Ulrich. Țarina a făcut totul pentru a face o nuntă pe care nepoata ei să nu o uite niciodată, iar Petersburgul a vorbit multă vreme de acest eveniment. În anul următor, s-a născut și mult doritul succesor - Ivan Antonovici. Țarina voia ca el să domnească sub numele de Ivan al VI-lea. Suverana suferea de mult de o boală de rinichi, care s-a înrăutățit în vara anului 1740. A murit pe 17 octombrie. Nou-născutul Ivan a fost desemnat succesor la tron, iar Biron, regent.

# CEI DIN BRAUNSCHWEIG

Ana Leopoldovna, nepoata defunctei țarine, voua să preia ea regența pentru fiul ei minor. S-a înțeles cu feldmareșalul Münnich, care a văzut, în sfârșit, sosind clipa îndepărtării rivalului său, Biron, de la treburile statului. Pe 9 noiembrie Biron a fost arestat. După două zile Ana Leopoldovna a fost desemnată regentă, iar soțul ei, Anton Ulrich von Braunschweig-Bevern, a fost numit general-in-șef. Biron a fost condamnat la moarte pentru lezarea măiestății, dar Ana Leopoldovna l-a grațiat și l-a deportat în Siberia, împreună cu familia. A putut să se întoarcă după mai mult de douăzeci de ani.

Contele Münnich a devenit „cel dintâi” ministru. Nici el nu era de cetățenie rusă, iar garda nu voua deloc să se împace cu această alegere. Fiau sături de accepti strănu de la curte de toți Münnichul și Ostermannul. (el puțin nu mai exista un Biron. Din păcate și Ana Leopoldovna a procedat foarte nediplomatic. Ea a accentuat descendența ei germană, în loc să scoată în relief că este nepoata lui Ivan al V-lea. Nu exista nici o îndoaie – garda pregătea o revoluție de palat. Străindătea era implicată, mai cu seamă Suedia. Ana Leopoldovna a știut acest lucru. Mai știa și cine este preferata conjuraților. Elisabeta, fiica lui Petru cel Mare. Ana a încercat să vorbească cu ea și să îi comunice că intenționa să transfere soldații nemulțumiți din Petersburg spre Finlanda, unde trebuiau să țină piept suedezilor. Elisabeta văzuse însă că a acot vremea schimbărilor.

În noaptea de 24 spre 25 noiembrie 1741, ea i-a mobilizat pe militarii din vestitul regiment Preobrajenskoe, corpul de armată preferat al tatălui ei. Ei îi erau fideli Elisabetei și vouau să rămână astfel. Ea, la rândul ei, a jurat în fața icoanei că, dacă va deveni țarină, nu va semna și nu va permite executarea nici unei sentințe de condamnare la moarte. A respectat acest jurământ, iar în 1744 a desființat chiar pedeapsa cu moartea. În dimineața de 25 noiembrie a intrat în Palatul de Iarnă în fruntea unui regiment. Paza nu a opus nici o rezistență. Foarte decisă, Elisabeta a intrat în dormitorul Annei Leopoldovna și i-a cerut să se scoale. Micul Ivan al VI-lea a fost și el luat din pat, învelit în pături și dus de acolo. Împoi,

Elisabeta a vrut să își trimită înapoi în Germania rudele de această naționalitate. Cei prinși au fost duși mai întâi la Riga, apoi au fost ținuți sub pază la Dünabünde. Când s-a aflat că Ana și Ulrich fac tot ce pot pentru a-l repune pe țarevici în drepturi, au fost transferați la Holmogori, un orașel la Marea Albă. Familia a fost găzduită de episcopul orașului. Nimeni nu avea voie să ia legătura cu ei. Ana Leopoldovna a mai născut o fată și doi băieți. A murit în 1746. Anton Ulrich a mai trăit treizeci de ani. Copiii, deveniți între timp majori, au avut voie să părăsească ținutul înghetat și să se mute în Jütlanda abia după moartea lui.

În acea noapte de noiembrie au mai fost arestați și Ostermann și Münnich, împreună cu numeroși alți funcționari influenți de la curte. Münnich și Ostermann au fost duși în Siberia. Primul a supraviețuit, sub Ecaterina a II-a a devenit directorul general al porturilor baltece. Ostermann a murit în Siberia.

# ANI NEGRI

Soarta a fost foarte vitregă cu Ivan al VI-lea, desemnat țar în vârstă de câteva luni. Primii ani de deportare i-a petrecut, împreună cu familia, întâi la Riga, după aceea la Holmogori. Dar, încă de la Holmogori a fost despărțit de frați și surorile lui. Era foarte bine păzit, deoarece Elisabeta se temea de o revoltă a fostului succesor la tron. Când Ivan a împlinit paisprezece ani, la începutul războiului de șapte ani, a fost transferat la fortăreața Schlüsselburg. Se bănuia existența unei conjurații prusace în favoarea lui.

A trăit aici sub numele de Grigon, un om foarte secretos de la cazemata nr. 1. Nimeni nu știa adevărata lui identitate. Când era întrebat cine este, ar fi răspuns: „Sunt un om mare - un împărat”. Nimeni nu îl credea, iar el era socotit deși mental. Trăia în condiții foarte vitrege. Elisabeta își mai aducea din când în când aminte de el, dar nu a făcut nimic pentru a-i ușura detenția. Mai târziu, când tronul era deținut de Petru al III-lea, Ivan a început să sperie. Dar uciderea țarului i-a înfrântăto înșelașă. Ecaterina a II-a a dat instrucțiuni pentru cazul în care cineva ar fi dorit să îl elibereze pe Ivan. „Dacă pe neașteptate, cineva ar încerca să îl salveze, să se opună rezistență cu toate mijloacele, Grigon nu are voie să scape cu viață”.

Se pare că în Rusia mai existau oameni, care nu uitaseră că un fost țar zace pe undeva. Dintre aceștia făcea parte și Vasili Mirovici, care își efectua serviciul militar la garnizoana Schlüsselburg. Împreună cu câțiva oameni de încredere a încercat o tentativă de eliberare. Una din gărzile devenită suspicioasă la auzul zgomotului de armă, a îndeplinit ordanul Ecaterinei - Ivan Antonovici a fost ghimț unghiuat. Pe Mirovici îl aștepta pedeapsa cu moartea. Tovarișii lui au fost închiși sau deportați în Siberia.

Această moarte a provocat, ca de atâtea ori în istoria Rusiei, apariția unor numeroase legende. Oare deținutul a fost într-adevăr Ivan Antonovici? Se zvonise că micuțul Ivan, când avea doi ani, ar fi fost răpit de un locotenent german și înlocuit cu fiul unei deținut suedez. Se mai spunea că răpitorul a luat secretul cu sine la moarte. Nimeni nu a contestat ce s-a întâmplat cu Ivan al VI-lea.

# ELISABETA

Ce femeie! S-a născut în 1709, fiind cea mai mică fiică a lui Petru cel Mare. În ochii adversarilor, era un copil nelegitim, deoarece căsătoria lui Petru cu Ecaterina I a avut loc abia în 1712. Elisabeta a crescut la Kolomenskoe, unde fusese altădată reședința de vară a lui Ivan cel Groznic. Era un complex format din clădiri înegale ca înălțime, dar foarte luxos: 270 de încăperi și o mie de ferestre.

Împreună cu Ana, sora ei mai mare cu un an, a fost crescută de două doici - o rusoaică și o finlandeză. Mai târziu o guvernanta și un profesor francez au fost însărcinați cu educația lor. Petru cel Mare le subea foarte mult pe fete, deși nu s-a ocupat de educația lor. Ecaterina a avut grijă ca fetele să învețe să danseze și să vorbească limbi străine. Îi însoțeau deseori pe tatăl lor în călătorii sau când se afla la reședința lui de la Golful Finic. Copiii îi vedeau rareori pe părinți. Într-o zi, ambele fete s-au mutat la mănăstirea lor, Praskovia, de la Iamailovo, văduva foarte evlavioasă și severă a lui Ivan al V-lea. Elisabetei i-a plăcut la Iamailovo, loc pe care tatăl ei îl numea un spital pentru nebuni, begot și ipocriți.

Aici a prins gustul pelerinajelor, dar și cel al credinței. Mai târziu le va combina foarte bine pe amândouă cu plăcerile lumești.

Elisabeta a fost frumoasă. De mică, i-au plăcut luxul și fastul, iar tatăl ei i-ar fi spus de multe ori că îi va fi foarte greu să îi găsească un soț. Nu a reușit, cum plănușea, să o mărite în Franța pentru că era considerată roturieră. Un alt candidat, Karl von Holstein, a murit cu câteva zile înainte nunții. Elisabeta a purtat doborât, mai ales că știa că negrul îi vine bine. Căi timp la Kremlin puterea a fost deținută de Ana Leopoldovna, Elisabeta a trăit izolată. Era totuși supravegheată, iar la curte se relata despre orice pas greșit făcut de ea. Ana era mulțumită, îi convenea că Elisabeta își ruinează prestigiul, dăci și șansele la tron. Dar „jacobin Nordului” nu a fost uitată. Când a murit Petru al II-lea, numele nu a fost în seamă candidatura Elisabetei la tronul Rusiei. Era învârstă, născuse un copil nelegitim. La vremea respectivă, subtitul ei era sergentul Alexei Șubin din regimentul de gardă. După ce a fost arestat din cauza unor declarații politice necugetate, locul lui a fost luat de Alexei Razumovski, fiu de țiran ucrainean. Elisabeta l-a remarcat



pentru prima oară în 1735, când cânta în formația militară de la curte. Între timp, ea revenise la palat pentru a putea fi mai bine supravegheată. A făcut tot ce a putut ca Alexei să o poartă curtea. Anul 1-a făcut pe plac în cele din urmă, nu o costa nimic.

Se mai spune că Elisabeta nu își ascundea sentimentele față de rubin și Nu avea secrete. Multă o iubeau pentru că era atât de sinceră. S-a căsătorit în secret cu Razumovski în 1742, fără a se fi recunoscut oficial niciodată acest lucru. Dar nunta nu a împiedicat-o niciodată să aibă și alți rubini, pe care îi schimba foarte des.

Elisabeta era o fire sociabilă, îi plăcea să converseze și nu își făcea griji despre politică. Educația ei era mai puțin decât mediocră. Se relatează cu malipozitate că era convinsă de posibilitatea de a călători numai cu trăsura de la Petersburg până în Anglia. Nu a înțeles niciodată că era vorba de o insultă. Dansa ca o neață, grația, farmul și eleganța ei erau cunoscute peste granițele țării. Faptul că i se iertau multe se datoră narvității ei aproape țărănești. Multă ruși o simțeau în afara intereselelor de grup ale curții. Elisabeta nu a fost însă numai strigătoare și plăcută. Era o fiară, era crudă. Deși a jurat că nu va permite executarea nici unei pedepse cu moartea, ele existau totuși – poate din cauza superstițiilor. Când scria pe cineva de pedeapsă, aveau loc scene macabre. Ne amintim de soarta nefericitului Ivan al VI-lea, care vegeta la fortăreața Schlüsselburg. Sau de Münich și Ostermann, grațiați de Elisabeta. Cum a decurs aceasta? Ostermann a trebuit să se urce pe oșafod. Călăru l-au desfițat la gât, l-au așezat cu capul pe locul de execuție și l-au turnat strâna de păr. Călăru l-a ridicat securos și abia atunci i s-a adus la cunoștință grațierea și comutarea ei în deportare în Siberia.

Și afacerea Lopuhin, care a atins apogeul în 1743, a stârnit o mare valivă. Prințesa Natalia Lopuhina, foarte frumoasă, a provocat furia Elisabetei când, la un bal, a avut aceeași idee cu ea, respectiv să își prindă un trandafir în păr. Tania și-a întrerupt dansul, a chemat-o la sine pe concurentă, i-a spus să îngenuncheze și a cerut foarfeca. I-a tăiat toată șuvița cu trandafirul, i-a dat două palme, apoi și-a continuat dansul. Povestea nu s-a terminat aici. Taniei i s-a relatat că în casa Lopuhinilor se spun vorbe necuviincioase la adresa ei și că se pregătește o conjurație în favoarea lui Ivan al VI-lea. Generalul Lopuhin a fost torturat. Frumoasa Natalia a fost biciuită în public și i s-a tăiat limba. Nefericita a fost trimisă în Siberia.

S-a spus deseori că sub Elisabeta s-a revenit la „curenții rusești”, ceea ce nu corespunde întru totul realității. Este adevărat că mulți străluciți au fost înlăturati din funcțiile importante, iar locul

lor a fost luat de răpi. Totuși diplomați străini au continuat să joace un rol important în politica rusăască. Iar dacă se studiază aristocrația rusală de la mijlocul secolului al XVIII-lea, atunci se observă o societate tipic modernă.

Uardrobe Elisabetei - a costat 15 000 de roubles, câteva mii de perechi de pantofi, două cutii cu corapi de mătase - era adormă model de la Versailles. Nici o influență rusăască. Numerele palatelor construite pe vremea ei nu au fost decorați cu elemente rusești (construcția ei: Bartolomeo Rastrelli, avea propriul lui stil italian-german-francez).

Când a venit la putere cu ajutorul regimentului Preobrazhenski, este posibil ca Elisabeta să se fi considerat o vreme o demnă succesoare a tatălui ei. Poate se credea executarea reformelor și a planurilor rămase nepuse în practică. Uterior s-a constatat că în multe privințe a acționat împotriva concepției tatălui ei. Petru cel Mare a impus eforturi imense tuturor supușilor săi, inclusiv nobilimii. Aceștia au fost numai parțial reduse sub Baron Elisabeta a extras privilegiile nobilimii ori de câte ori a avut ocazia. Permisul nobilimii să își însușească fiu în diverse regimente în loc de la naștere. A apărut astfel ficțiunea unui stagiu militar mai îndelungat. Eliza putuse deveni o femeie de la despăzirea ani. Iară să fi făcut nici o instrucție. Sub Petru cel Mare slujitorii îi se permitea să se însușească și să scape astfel de obligație. Petru al II-lea a anulat acest drept. Când Elisabeta a anunțat că va continua linia tatălui ei, numerele slujitorilor au sperat că își vor putea îmbunătăți starea prin cariera militară. Au fost cumpărați de dezertori când Elisabeta s-a pedepsit și s-a trimis din nou în sclavie. Depindeau mai puțin ca oricând de slujitorii lor. Nu e de mirare că nemulțămirea poporului creștea cu fiecare zi, iar satisfacția nobilimii era amenințată disonanță privilegiilor obținute. Ici și colo au izbucnit revolte, care au fost umbrite. I-au prevenit războiul lui Pugaciov, cu care s-a confruntat Ecaterina a II-a.

Elisabeta nu s-a preocupat aproape deloc de treburile statului. Viața ei era plină de balet, spectacole de teatru, hachete și numărărate aventuri amorose. Un diplomat prusac scria: „Principala ei plăcere este desfructarea. (...) face fără nici o reținere și cu puterea, s-ar putea chiar spune că virtuțile dar și defectele ei depind de plăcere. Chiar și lenes, puterea obișnuată a desfructării, o caracterizează pe țarina”.

Elisabeta era lenesă. Miniștrii ei erau de multe ori disperați că nu găseau o ocazie potrivită pentru a obține o semnătură, când era absolut necesară. Unele afaceri se prelungeau luni de zile, deoarece țarina avea și obiceiul să facă numeroase schimbări. Era mulțumită când era lăsată în pace, când nu i se cerea luarea unor decizii și când putea să profite de o schimbare.

Care erau însă bărbății care conduceau treburile statului? Era

o clică de favoriți, promovați de Elisabeta în funcții înalte Alexei Razumovski, cu care se căsătorise în secret, avea rangul de feldmareșal. Se amesteca, de obicei, puțin în treburile statului, prefera să rămână în culise și să favorizeze pe unul sau pe altul. Fiatele lui, Kiril Razumovski, a fost ridicat la rangul de conte, la vârsta de șaisprezece ani, iar la douăzeci și doi de ani a devenit președintele Academiei de Științe. Piotr Șuvalov ocupa mai multe posturi importante - era senator, ministru de finanțe și șeful artileriei. În plus, era un negustor priceput, ajungând unul din cei mai mari magnati financiari ai Rusiei. A desființat vămile interne, a introdus taxe pe exporturi, care trebuiau plătite de cumpărătorii vest-europeni. Ivan Șuvalov, un fost paj, cultivat și educat, un nepot al negustorului, a izbutit în 1755 să înființeze Universitatea din Moscova. Inițiativa a pornit de la vestitul om de știință rus Mihail Lomonosov. Cancelaria secretă era condusă de Alexei Șuvalov. Dispunea de un regiment de teroare și a ordonat deportarea în Siberia a mii de indezirabili. Sistemul lui de spionaj a fost perfect organizat.

„Bunul plăc și dezordinea sunt cumpăsite în Rusia. Țarina nu vede și nu îi ascultă decât pe Șuvalovi, nu încearcă să afle nimic, continuă să trăiască ca înainte de a fi suverană și a dat imperiul pe mâna unora care îl devastează. Rusia nu a fost niciodată într-o stare atât de precară ca acum. Nu mai există nici o urmă de fidelitate, de onoare, de încredere de rușine, nu vezi decât risipi care duc spre ruină. Vechile familii și poporul sunt crunt exploatați de toți acești oameni ajunși sus-puși din nimic.” Aceasta este descrierea unui negustor olandez, făcută în 1757. Categorie, Șuvalovii controlau multe pârghii. În plus, mai era și Alexei Bestușev-Riumin, care a condus politica externă între anii 1742 și 1757. Calitățile lui diplomatice fuseseră remarcate încă de Petru cel Mare, care l-a încredințat deosebi misiunilor în Anglia, Olanda și Danemarca. Bestușev-Riumin fusese elevul lui Ostermann, iar când Elisabeta l-a trimis în Siberia pe cel din urmă, aceeași soartă a avut-o și primul. Nici nu a ajuns bine în Siberia, că lui Bestușev-Riumin i s-a ordonat să revină la Petersburg.

„Îl urăsc pe acest om, dar nu mă pot descurca fără genul lui. Sunt foarte multe pe care el trebuie să le ordoneze pentru mine”, ■ s-ar fi aplecat Elisabeta. Numele lui ca vicecancelar a stârnit pretutindeni o mare umur. Era un om incomod, avea nenumărat dușmani, comportamentul lui lăsa de dorit. Era un maestru al intrigilor, iar orice hotărâre, pe care în fond o lua singur, o justifica stereotip „Este în spiritul marelui Petru”. Erau cuvinte pe care Elisabeta le auzea cu plăcere, chiar dacă nu avea încredere în cel ce le rostia. Nu se puteau suferi, dar se înțelegeau bine. Iar Bestușev-Riumin a fost cel care a izbutit să consolideze poziția Rusiei ca putere europeană.

Era o perioadă incordată, marcată de conflictul prusaco-austriac pentru Silezia (după 1740), de o adversitate temporară între Rusia și Prusia, care a dus la războiul de șapte ani și de ruperea de sub influența franceză, realizată de el. Bestușev-Rumin a susținut o atitudine favorabilă a Rusiei față de Austria și a încercat să reducă presiunea franceză asupra politicii rusești, exercitată în prima an de domnie a Elisabetei. Doi francezi au jucat un rol important la preluarea puterii de către ea: medicul ei personal – francezul L. Étiocq – și ambasadorul Francei, La Chetardie. Acesta a profitat fără scrupule de poziția deținută de el și a scris în Franța că țarina nu are nici o idee despre politică, iar lui îi este foarte ușor să o convingă să fie mai prietenoasă cu suedezi. La Chetardie a făcut uz de șarmul lui personal, căruia țarina nu i-a putut rezista. Chiar îi plăcea compania acestui francez, care, în viața lui cele mai îndrăznețe, spera să se căsătorească cu țarina. Dar când a propus o alianță cu Suedia, i-a răspuns țarina și nu femeia: „Ce va gândi poporul meu despre mine, dacă voi mânja memoria tatălui meu cedând Suediei ceea ce el a cucerit cu atâtea sacrificii?” La Chetardie a revenit în Franța. Războiul cu Suedia, care izbucnise la preluarea puterii de către Elisabeta, continua să-a sfârșit prin pacea de la Åbo din 1743, când Rusia a mai cucerit o bucată din sud-estul Finlandei.

Nu este ușor să se prezinte politica externă a Rusiei sub Elisabeta. Pe de o parte, imperiul a cucerit o poziție importantă față de statele europene, pe de altă parte, diverse puteri europene au încercat să câștige Rusia de partea lor. Diplomați englezi, francezi, austrieci și prusaci se înghesuiau la Petersburg. Era o odevărată cursă pentru cucerirea diverșilor potențai, mai ales a lui Bestușev-Rumin. Subvențiile curgeau gârle, la fel peșchecurile. Se stabilceau convenții, se duceau tratative secrete, se urzau intrigi. Fiecare încerca să obțină cel mai mult.

Bestușev-Rumin era un om foarte mândru. De mai mult timp o avertiza pe Elisabeta asupra Prusiei care își înalțase aproape întreaga Silezie și oporea la o distanță amenințătoare de mică de imperiul lor. Pentru a asigura țara, a încheiat, încă din 1755, o alianță cu Anglia. Dar la vremea respectivă, Anglia nu se temea de nici un alt dușman mai mult decât de Franța, astfel că, după numai un an, s-a ajuns la o alianță prusaco-engleză, îndreptată împotriva Francei. Au încercat să câștige și Austria de partea lor, dar au eșuat, deoarece Austria nu putea uita conflictul ei cu Prusia din cauza Sileziei. Austria sprijinea Franța împotriva Rusiei? A considerat alianța Angliei cu Prusia o trădare, Elisabeta s-a aliat cu Maria Tereza împotriva Prusiei. Ceva mai mult decât surprinzător pentru Friedrich cel Mare, care se temea de „hoardele nedisciplinate, barbare ale Rusiei”. Acum ele se aflau de partea Austriei și a Franței.

Prusia a început războiul în 1756 cu intrarea trupelor ei în Saxonia. Conflictul militar va dura șapte ani. Prusaci au înaintat până lângă Praga. Au fost bătuti de austrieci la Kolin și au trebuit să cedeze din nou Boemia. Trecură aproape un an de la începutul elizbeiului. Ruși aveau să intervină abia după aceea.

În timpul domniei Elisabetei, marea trupelor rusești a fost în scădere continuă. A fost neglijată și instruirea soldaților. În fond era vreme de pace. Ofițerii duceau o viață tihnită, iar pentru menținerea dotării militare în stare de funcționare mai ales a naveilor de război, nu erau bani. Bugetul armatei fusese redus la minimum. Curtea de la Petersburg, cu preferințele ei pentru lux, îngheța sume enorme. Ofițerilor ruși le era foarte greu să susțină puterea de luptă a soldaților. În profida tuturor predicilor mareșalul Apraxin a pornit cu 13.000 de soldați în direcția Prusiei Orientale. Era în 1757. La 10 august, a obținut o mare victorie împotriva prusacilor. Spre uimirea tuturor, nu a folosit această victorie, ci s-a retras spre est pe lângă Nyemcn. A invocat dificultăți de aprovizionare. Potrivit unui zvon, Bestujev-Rumîn l-ar fi informat că țarina Elisabeta este foarte bolnavă, că s-ar putea chiar ca ea să moară. Apraxin a fost tras la răspundere de Elisabeta, destituit și pus sub acuzare. A murit în august 1758, fără să fi fost dezvinovățit. Nori de furtună s-au adunat și peste Bestujev-Rumîn. Țarina devenise bolnavă, iar el făcuse o listă de posibili succesorii la tron. Nu poate fi exclusă nici ipoteza ca Bestujev-Rumîn să-l fi constrâns pe Apraxin să se retragă. În fond, Bestujev prevedea că ar putea fi tras la răspundere și a distrus toate documentele care l-ar fi putut incrimina. Deși nu s-a putut dovedi că ar fi organizat o conjurație, a fost condamnat la moarte. Dar în cauzele sentinței de „înaltă trădare” Elisabeta a fost foarte îndurătoare cu el - a fost pus sub domiciliu forțat pe domeniile lui, fără să i se confisce averea. Politica externă a Rusiei a fost incredințată lui Mihail Voronțov și Piotr Șuvalov.

Războiul de șapte ani continuă. În august 1758, trupele rusești au suferit o grea înfrângere la Zorndorf, fiind obligate să se retragă spre Polonia. După numai un an, ele îi învingeau pe prusaci în Silezia, iar în 1759, îi bătuseră din nou, alături de austrieci, la Kunersdorf. Friedrich al Prusiei nota după această mare bătălie: „Consider că am pierdut totul, nu voi supraviețui președintelui patriei mele”. Dar timpul lucra în favoarea lui, la fel ca și evoluția internă din Rusia. În primăvara lui 1760, Prusia și Anglia s-au văzut nevoite să facă o ofertă de pace Franței, Austriei și Rusiei. Franța parea dispusă să încheie pace, dar Austria și Rusia au refuzat.

categoric Friedrich nu a putut împiedica intrarea austriecilor și a rușilor în Berlin, în octombrie 1760. Au luat două milioane de taleri și au golit arsenalul. După trei zile, totul trecuse, dar șocul a fost foarte puternic.

Prusia a pierdut și sprijinul Angliei. Austria a ocupat o treime din Silezia, iar Rusia o parte din Pomerania. Soarta Prusiei părea pecetlună. Ea se va schimba datorită unui eveniment, rămas în istorie sub numele de „miracolul casei de Brandenburg”. Minunea – o ironie a istoriei – se petrecea în îndepărtatul Petersburg și a fost pregătită de Elisabeta, cea care l-a salvat pe regele Prusiei de un eșec total.

După îmbolnăvirea ei, în 1757, care a provocat „trădarea” lui Apraxin, Elisabeta nu s-a mai refăcut complet. Nu a mai rămas nimic din bucura și liniștea anterioară. Se simțea bătrână, vorbea singură și avea stări depresive. Vedeă pretutindeni numai dușmani și trădare, se temea de orice umbră. Ea, „strălucitoarea stea a nordului”, cea mai frumoasă țarină a Rusiei, devenise o femeie bătrână în timp ce pe dinafară Petersburgul continua să strălucească, în ultimele luni ale anului 1761, suverana a trăit retrasă. Ultima țarină din familia Romanov își simțea sfârșitul aproape. Elisabeta, fiica lui Petru cel Mare, a murit pe 25 decembrie 1761. Nu moartea ei a schimbat soarta Prusiei, ci un eveniment petrecut cu douăzeci de ani în urmă, numirea succesorului la tron.

# PETRU AL III-LEA - DRĂCUȘORUL DIN HOLSTEIN

Imediat după urcarea pe tronul Rusiei, Elisabeta s-a și gândit la desemnarea unui succesor. Cu siguranță nu credea că perioada ei de domnie va fi una scurtă, nu - pur și simplu a fost mai precaută decât Romanovii dinaintea ei. În plus, mai voia să fie sigură că dinastia nu va încăleca pe mâinile urmașilor debilului Ivan al V-lea, deci Ivan al VI-lea să fie exclus, iar succesiunea să fie asigurată de urmașii lui Petru cel Mare. Nu a avut copu, așa că l-a numit țarevici pe nepotul ei, Karl Peter Ulrich von Holstein-Gottorp. Era fiul surorii ei Ana, moartă în 1728, la vârsta de unsprezece ani, el și-a pierdut și tatăl. De la acesta a moștenit nu numai titlul de conte, ci și posibilitatea de a fi avut în vedere la succesiunea pe tronul Suediei. Acum mânia lui îi oferea tronul Rusiei.

Karl Peter Ulrich nu a beneficiat de o educație solidă. În orice caz nu de una care să îl pregătească pentru a deveni un bun suveran. Că s-a aflat în grija tatălui, și-a petrecut zilele în cazarma castelului, înconjurat de ofițeri și ordonanțe, care nu s-au purtat prea bine cu el. Nici șambelanul Brummer nu a procedat deloc cu gingășie, ci s-a insuflat perfidia și comportamentul prusac, în locul unor cunoștințe temeinice.

Cu puțin timp înainte de a implini paisprezece ani, Karl Peter Ulrich a ajuns la Petersburg. Elisabeta nu a fost prea bucurasă când a văzut acest băiat subțire, care, și din cauza vocii în schimbare, nu făcea o impresie prea bună. În plus, a fost chiar disperată când a constatat că acesta nu știa aproape nimic. Nici țarina nu fusese foarte domnică de învățături, dar neștiința băiatului a pus-o pe gânduri. L-a încredințat șvabului Jakob von Stählin, fiul un succes prea mare. Viitorul succesor la tron trăgea chiulul cu orice ocazie prilejică pentru a se juca cu soldățeau lui de plumb și a purta războaie imaginare.

Este posibil ca Elisabeta să se fi gândit, în răi multe rânduri, să-l trimită pe băiat înapoi în Holstein. El disprețuia și ura

tot ce era rusesc. Dar nu a avut altă soluție. Prin pacea de la Åbo din 1743, Suedia a fost obligată să renunțe la planul de a-l avea în vedere pe băiatul din Holstein pentru succesiunea la tron. Karl Peter Ulrich a fost botezat ortodox și a primit numele de Piotr Fiodorovici.

Concomitent, a fost înălțat în rang ca mare duce și succesor la tron. Elisabeta nu avea motive să fie bucuroasă de alegerea ei, deși a încercat totul pentru a-l educa pe nepot. Poate o călătorie ar fi fost de ajutor, de aceea a început să caute candidate printre prințesele de mântal. La vremea respectivă, prințesele dispuneau de trei posibilități: fie rămăneau în țară și se măritau cu un prinț, indiferent de mărimea averii acestuia, dacă nu erau prea frumoase, puteau deveni starețe la o mănăstire sau se măritau în străinătate, cu tot riscul pe care îl reprezenta acest lucru. De obicei, se sacrificau, dar, pentru că nu aveau o avere prea mare, se reflectau cel puțin din punct de vedere financiar.

Sophie Auguste Frederike von Anhalt-Zerbst, născută la 2 mai 1729, spera și ea să se mărite măcar cu un prinț din vecinătate. Nimeni nu credea să aibă alte gânduri. Fusesse crescută de o guvernantă franceză, domnișna Cardel. Tot un profesor francez i-a predat muzica. Era o fată foarte citită. Alinață Fighien în familie, îi plăcea să învețe, era foarte curioasă din fire. Nu avea alte distracții la Stetin, unde tatăl ei era general-maior. Singura schimbare era când pleca la rudele din Braunachweig sau din Berlin. În 1743, de Crăciun, familia se afla la Zerbst. O veste neașteptată a produs o mare zarvă. Populașorul de la Berlin a adus pentru Sophie și pentru mama ei o invitație la Petersburg. La curțile prinților mai mici, asemenea invitații erau socotite ordin, care trebuiau executate. Scrioarea nu fusese semnată de Elisabeta personal, dar o dată cu ea s-au trimis și o mie de ruble drept cheltuieli de călătorie. Începușe „vederea” fetelor.

Valizele au fost împachetate în grabă, au luat cu ele numai cele strict necesare. Au plecat pe 10 ianuarie 1744, sub numele de contesele Reinbeck. Tatăl le-a mai dat niște sfaturi utile. La Riga au fost primite cu toate onorurile, li s-au pus la dispoziție toate scumpe, apoi au plecat mai departe spre Petersburg. Elisabetei i-a plăcut de Sophie Auguste, spre deosebire de mama ei, care a devenit tot mai incomodă la curte, unde s-a amestecat chiar în stringi diplomatice. Piotr Fiodorovici, în schimb, i-a declarat că nu o poate suferi și că se va căsători cu un doar pentru a fi pe plăcui mătui.

Sophie Auguste s-a obișnuit foarte repede în acul ei mediu și și-a dat omenicală să înțeleagă toate complicațiile obiceiuri rusești. Fîind inteligentă și foarte ambițioasă, a încercat să câștige simpatia



șirinei și a celor de la curte. A învățat conștiincios limba rusă. Sigur, nu putea ascunde că fusese născută într-un mediu german, dar majoritatea rușilor au fost impresionați de eforturile depuse de ea. Următorul episod demonstrează cât de rafinată era, când s-a îmbolnăvit, mama ei a vrut să cheme un preot luteran, dar Feghen a refuzat și l-a chemat pe preotul ortodox, care i-a predat lecțiile de religie. Gestul a fost deosebit de apreciat de Elisabeta și de ruși. Totuși, miresei nu i-a fost atât de simplu să treacă la religia ortodoxă, cum a lăsat să se înțeleagă ulterior Boerul ortodox a înscenat o ceremonie festivă, ce a avut loc la 28 iunie 1744. Din Sophie Auguste Friederike, ea a devenit Ecaterina Alexievna. Elisabeta i-a făcut cadou o garnitură cu diamante ce valora câteva sute de mii de ruble.

Cei doi mii, atât de diferiți, au trăit alături. Marele a continuat să se îndelcmicească cu soldații lui de plumb. În schimb, mireasa a avut grijă să fie pe plac și a continuat să creeze foarte mult. În tot acest timp pregătirile de nuntă erau în toi. Elisabeta s-a interesat de felul cum seurgeau ceremonii similare la Versailles, sau la Drezda și a avut grijă ca nunta să fie grandioasă. Ecaterina va scrie în memoriile ei că numai ambția a făcut-o să reziste la toate aceste pregătiri. A simțit încă de atunci că va deveni țărăni. Căzunia a avut loc la 25 august 1745. A fost o ceremonie oboseitoare și lungă. La masă, marele a băut atât de mult, încât a fost dus încălțat în pat și nu s-a trezit până a doua zi. Acesta a fost începutul marajului Ecaterinei, care de fapt nu a existat.

Tinerii se evitau cât puteau. Piotr își căuta distracții în altă parte, iar în prezența unor terțe persoane chiar își jușnea soția. Ecaterina studia în continuare, câteodată mergea la vânătoare de rușe. Elisabeta urmărea îngrijorată acest mariaj. Nepotul ei nu i-a dat niciodată speranțe, dar acum ea a început să îi reproșeze și Ecaterinei că nu încercă să aibă o influență asupra soțului ei. Când Ecaterina, după două avorturi spontane, a dat în sfârșit naștere unui fiu, curtea a fost sigură că nu Piotr este tatăl Ecaterinei avea de doi ani o legătură cu Serghei Saltikov, care era probabil tatăl micușului Pavel a fost socotit copil legitim, Elisabeta a fost foarte fericită de succesorul la tron. S-a ocupat personal de el, mama lui îl putea vedea rareori.

Curând, Saltikov a fost înlocuit de contele Stanislav Poniatovski, cu care Ecaterina a avut o fată. A urmat Gîngorî Orlov și apoi a mers mai departe. După nașterea lui Pavel, soarta Ecaterinei a devenit mai favorabilă. Princa oaspeti străini, care erau cucerii de erudiția ei. Uitea și acia, era sociabilă și deosebit de curtenitoare, deși nu a fost o frumoasă. Când Elisabeta a început să fie bolnăvicioasă, mulți au sperat că îl va dezmoșteni pe drăcușorul

din Holstein și va devenea ca succesor fie pe Ecaterina, fie pe Pavel. Dar Elisabeta era neșgură și ezitantă, în plus, nu voua să schimbe propria ei hotărâre. După moartea Elisabetei, Petru a devenit țarul Petru al III-lea. Imediat și fără ezitare, a rechemat trupele rusești. A cedat Polonia și Prusia Orientală fără nici o răscumpărare, iar în primăvara anului 1762 a încheiat o pace cu Friedrich cel Mare. Ofițeri ruși au fost atât de surprinși de această atitudine, în plus și de cererea de a lupta împotriva austriecilor încât mulți au demisionat. Soldații căsese, deoarece erau conștienți că erau sacrificat unui neamț de alt neamț. Friedrich cel Mare era entuziasmat: „Țarul rus este un om diavolesc, cărui trebuie să îi înalț lăcașul sfânt”.

Petru al III-lea a dat un manifest, imediat după preluarea puterii, în care arăta că dorește să dominească în spiritul lui Petru cel Mare. Nu l-a crezut nimeni. Până și diplomații șiau că Petru al III-lea benchetuește în compania unora din Holstein. Făcea glume proaste, era atât de imprezvizibil, încât multă lume îl evita. Alții, la rândul lor, sperând să profite de toanele lui, îl lingueau, dându-i impresia că este un mare om de stat. A emis rapte legi, care i-au adus simpatie. La numai câteva zile după moartea Elisabetei a dat o amnistie generală. Un mare număr de nefericiți s-au putut întoarce din Siberia. Printre aceștia s-au aflat și Natalia Lopuhina, Munnich și Biron. Reducerea prețului sării l-a făcut pe Petru al III-lea să fie socotit de popor un binefăcător, iar, după ce a anulat serviciul militar obligatoriu pentru nobili, i-a avut și pe aceștia de partea lui. „Nu se poate decrete călă bucurie și produs acest document în numele nobililor din rubta noastră patrie. Toți au fost foarte fericiți, i-au mulțumit și i-au binecuvântat pe țar pentru clipa când a semnat această lege” – sunt notițele unui contemporan. () dată cu darea acestei legi, s-a sperat că se vor găsi suficienți nobili care să se înroleze benevol în armată sau să lucreze ca voluntari în administrație. La scurt timp, a fost desființată și Cancelaria pentru afaceri secrete atât de urâtă de toată lumea. Decizia a fost explicată prin aceea că, în ultimii ani, Cancelaria respectivă a făcut mari abuzuri. Alte surse au relatat că Petru era convins de inutilitatea ei, deoarece șia cum să procedeze cu rușii. Cel puțin aceasta era convingerea lui.

Petru a câștigat nobilimea de partea lui, în schimb nu și boierii atât de puternici. A indignat-o prin trecerea bunurilor ei sub administrație civilă. Preoților le-a propus să poarte îmbrăcăminte normală, iar nobililor le-a sugerat să desființeze capelele de pe proprietățile lor, ceea ce a stârnit nemulțumirea rușilor, care au promis că „neamțul” le distruge tradițiile.

Acesta, dar și alte urâturi au lăsat impresia că și Petru al

III-lea dorea să se comporte ca predecesorul cu același nume Pătră la urmă, toate înnoirile aduse de el nu i-au prea creat prieteni, pentru că imediat după aceea lua o altă decizie ce provoca nemulțumire. Armata a fost cea care nu l-a simpatizat deloc, nici măcar garda, care o slujise cu atâtă credință pe Elisabeta Petru al III-lea a urmărit instrucția militară, cerind disciplină prusacă. Ofițerii mai slabi erau obligați să facă instrucție ore întregi. A înaintat la gradul de general (amenințând incompetența), dar prietenii cu el îi jignea pe soldați. Chiar și nerușinatul au constatat că nemulțumirea gârzi începea să ia proporții. Țarul părea să nu observe nimic din toate acestea sau se simțea atât de sigur, încât a plănuit un război împotriva Danemarcei pentru a recuceri provincia lui, Holstein-Gottorp. Se gândea foarte serios să o trimită pe Ecaterina la mânăstire, sau înapoi acasă și să se căsătorească cu iubita lui, Elisabeta Voronțova.

Dupmanii lui Petru nu au stat cu mâinile în sân. Ecaterina se afla într-o situație ce nu era de invidiat. Știa, firește, că soțul ei și-a ridicat lumen în cap și se purta insuportabil. Îndura cu răbdare insultele și șicanele lui. Ar fi preferat să se retragă de la curte. Îi ierta această legătură cu Elisabeta Voronțova, mai ales că nici ea nu era o sfântă. Aceasta nu însemna că ea a ieșit din cursa pentru putere. Știa că soțul ei, atât de antipatizat, nu se va putea menține pe tronul Rusiei și avea prieteni, care erau dispuși să pună în practică gândurile ei secrete.

Iubitul ei, Grigori Orlov, un ofițer din gardă, împreună cu cei patru frați ai lui au fost cei care au declanșat totul. Toți Orlovi au fost foarte simpatizați. Erău cunoscuți ca turbulenți, dar și ca patrioți inflexibili. Grigori a acționat și în favoarea iubitei lui, dar și din conștiința lui de ofițer, ce nu putea accepta atitudinea țarului. Ecaterina a obținut sprijin pentru planurile ei și din partea tinerei comtesă Ecaterina Dașkova, o soră a Elisabetei Voronțova, iubita lui Petru. Dașkova, o fată inteligentă, cu idealuri mari, o iubea mult pe Ecaterina și și-a pus în cap să contribuie și ea la rotirea caruselului puterii în favoarea ei. Era sprijinită de Grigori Orlov. Katia Dașkova a aflat că arestarea Ecaterinei era iminentă. A găsit aliați în anturajul ei direct, printre care și pe educatorul micului Pavel, contele Nikita Panin. La rândul lor, Orlovi au făcut atmosferă în gardă.

Luna nune a anului 1762 a fost pentru țar, plină de parade, banchete și alte festivități. Încheiase pregătirile pentru campania lui împotriva Danemarcei și se bucura de liniștea dinaintea furtunii. Se afla la Oranienbaum, în apropiere de Petersburg, în timp ce Ecaterina stătea împreună cu micul ei anturaj la Peterhof, la zece kilometri distanță de Oranienbaum. Era permanent informată de

ce se petrece la Oranienbaum, unde se bea și se mănca. Petru o și vedea pe soție în spatele unor ziduri groase, iar Elisabeta Voronțova se străduia să fie o gazdă bună, primitoare. Se pare că purta chiar bijuteriile atât de scumpe pe care Elisabeta i le făcuse cadou Ecaterinei.

Un incident semnificativ a avut loc la 27 iunie: unul din participanții la conjurație, un anume căpitan Pasek, a fost arestat. Vorbele neatențe ale unui soldat au dus la deacoperirea activității lui. Treburile să se grăbească, deoarece dacă s-ar fi făcut cercetări mai minuțioase, toate planurile ar fi putut fi zădărnice. În dimineața zilei de 28 iunie, Alexei Orlov, fratele subitului țarului, a intrat în dormitorul Ecaterinei și a adus vestea arestării lui Pasek. Nu mai puteau pierde timpul. Ecaterina s-a îmbrăcat în grabă, s-a urcat în caleșca trasă deja la scară și a plecat spre Petersburg, însoțită de Orlov. La ora șapte a ajuns la regimentul Ismailov, al cărui soldați fuseseră deja instruiți. I-au jurat credință Ecaterinei. Același lucru s-a petrecut și la regimentele Semionov și Preobrazhenski. În fruntea celor trei regimente, ea a plecat la catedrala Sf. Maria din Kazan. S-a oficiat o slujbă, Ecaterina a fost proclamată țarină și suverană, iar fiul ei, Pavel, țarevici. Ambii au revenit la Palatul de Iarnă și s-au arătat mulțumii, care îi aclama Ecaterina a citit o proclamație, prin care anunța că a preluat tronul pentru a salva biserica ortodoxă și refacerea prestigiului țării, știrbit după pacea cu Prusia – toate la dorința supușilor.

La Oranienbaum nimeni nu bănuia nimic. Era ziua onomastică a lui Petru, care decidea să meargă cu anturajul său la Peterhof. Ar fi fost posibil că plănuia ca tocmai de ziua lui să o repudieze pe Ecaterina. A fost surprins că nu a găsit-o, nici măcar la castelul „Mon plaisir”. Pușinii servitori care erau acolo nu știau decât că ea a revenit în capitală. Petru i-a trimis la Petersburg pe cancelarul Voronțov împreună cu alți demnitari pentru a vedea ce se întâmplase și a relata totul la însoțire. Dar nici unul din ei nu a mai ajuns înapoi. Au rămas la Petersburg și au jurat credință noului suveran. Abia târziu, după-amiază, Petru a aflat cele întâmplate. Când a fost conștient de situație, a încercat să ajungă la Kronstadt, dar paza fortăreței l-a abandonat. Pretensi Ecaterinei lucraseră bine. În momentul în care Petru al III-lea, aflat pe o galea, a încercat să se apropie de insula fortificată, i s-a spus clar că dacă va încerca să pună piciorul pe uscat, vor trage. Doamnele care îl însoțeau s-au speriat, se pare că și el s-a ascuțit în interiorul vasului. A revenit la Oranienbaum, descurajat și înjosit.

Între timp, Ecaterina revenise la Peterhof, călare, îmbrăcată în uniformă soldaților din gardă. Petru a fost arestat și s-a pus în față o declarație de abdicare, pe care a semnat-o imediat. Începuse

să în legătură cu Ecaterina printr-o scrisoare. În loc de răspuns, ea i-a trimis ordinul de abdicare și soldați. Țarul detronat a fost dus la Oranienbaum, unde a ieșit după tratamentul nu foarte pretenos al soldaților.

Poporul a rămas cu imaginea unui Petru laș și căzut în dizgrație. A fost trimis la una din proprietățile lui, Ropșa, în apropiere de Petersburg. A cerut să poată lua cu el pe marele Narcis, câinele lui preferat, voia și, firește, pe iubita lui, Elisabeta Voronțova. Principele trei s-au aprobat, dar la rublă a trebuit să renunțe. Elisabeta a fost trimisă la Moscova și căsătorită. Ce a spus Friedrich al II-lea despre țarul în onoarea căruia voia să „înălțe altare”? Că „S-a lăsat alungat de pe tron acemoni unui copil pe care îl trimiți la culcare”.

Ultimul act la 30 iunie 1762, Ecaterina a II-a, cum se numea ea acum, a intrat triumfătoare în capitală. Era însoțită de prințesa Diakova și de Grigori Orlov. Ecaterina era prea deșteaptă ca să nu știe că un țar nu putea fi înălțurat, pur și simplu, de la putere, oricâte greșeli ar fi făcut el. Același lucru îl știa și anturajul ei. Și în primul rând frații Orlov. De aceea, Ecaterina s-a grăbit să dea o altă proclamație, în care să explice de ce a preluat puterea. A făcut-o pe 6 iulie, iar la puțin timp după aceea a fost înștiințată din la Ropșa că Petru nu mai este în viață.

Nu se știe cum a primit vestea. Neclare au rămas și evenimentele petrocute la Ropșa. Cert este că, a doua zi, Ecaterina anunța poporul că Petru a murit de o „colică acută”. Faptele s-ar fi putut derula astfel la Ropșa, Petru se bucura de unce schimbare având parte. A fost foarte încântat pe 6 iulie, când au venit câțiva mușafiri ce voiau să-l învecilească, dar mai ales de vinul adus de ei. Unul din mușafiri era Alexei Orlov. Lui Petru îi plăcea să bea, dar părea că acest vin are un gust special. I-a acuzat că vor să îl otrăvească, a început să țipe și să se agite. Poate a devenit chiar brutal, l-a bruscat pe Orlov, care l-a respins. A fost prins și strâns cu putere, până a fost sugrumat.

Alexei Orlov a trimis din Ropșa următoarea scrisoare Ecaterinei: „Mamuşka! Milostivă stăpână! Cum să descriu ce s-a petrecut? Nu îl vei crede pe sclavul tău fidel, dar eu voi spune adevărul ea în fața Domnului. Mamuşka, sunt gata să-ți dau viața, dar nu pot să spun cum s-a petrecut nenorocirea. Suntem pierduți dacă nu ești milostivă cu noi! El nu mai este. Nemții nici nu se gândea la așa ceva – cum să îndrăznim să ridicăm mâna împotriva împăratului nostru! Dar, țarina, nenorocirea s-a întâmplat. La masă s-a certat cu prințul Feodor (Baradinski) și până să li despărțim, el nu mai era în viață.”

La 7 iulie s-a dat publicității un manifest la țarinci, în care

se spunea „În cea de a șaptea zi de la urcarea pe tronul tuturor rușilor, am primit vestea că fostul țar Petru al III-lea a avut o colică foarte puternică, din cauza unei crize de hemorizi. Suferea de mult din cauza lor. Pentru a nu neșocoti datoria noastră creștină și poruncile sfinte, pe care le respectăm spre a cruța viața aproapelui nostru, am ordonat să trimitem toate cele necesare pentru a i se acorda rapid asistență medicală. Din nenorocire și cu inima îngreunată de durere, am primit vestea că el și-a dat sufletul conform voinței Domnului. Am ordonat ca trupul său să fie dus la mănăstirea Nevski, unde să fie îngropat. Îi rugăm pe toți supușii credincioși nouă să își ia rămas bun de la el și să se roage pentru mântuirea sufletului lui. Moartea lui neașteptată, din voința Domnului, o vedem ca o prevestire dată nouă, tronului nostru și patrii noastre, a cărei cale este cunoscută numai de Cel de Sus.”

# ECATERINA CEA MARE

Sophie Auguste Friederike von Anhalt-Zerbst venise în Rusia cu optisprezece ani în urmă, în anul 1744. La vremea aceea avea cincisprezece ani. Acum, în 1762, își atinsese scopurile ei tinerice. Visurile de domnișoară au devenit realitate, chiar dacă aveau un gust amar. Căsătoria cu Petru al III-lea a fost un eșec. Există însă mare dubiu că Ecaterina ar fi avut vreo legătură cu evenimentele petrecute la Ropșa. Ea se simțea oarecum vinovată. De altfel a omis să consemneze undeva nevinovăția ei. Era convinsă că orice cuvânt în apărarea ei ar fi fost socotit un pretext pentru a scăpa de orice bănuială. Circumstanțele morții lui Petru al III-lea nu au fost cercetate niciodată. Cei implicați în evenimentele respective nu au fost pedepsiți, ci, din contra, decorati. Orlovii au fost ridicați la rangul de corte. ceilalți ofițeri au primit funcții importante.



*Ecaterina cea Mare (1729 - 1796).*

O mare greșală a lui Petru al III-lea a fost că nu s-a lăsat proclamat împărat. A avut prea multă încredere în ceremonia de încoronare și în credința că știe să se poarte cu ruși. Ecaterina nu a făcut această greșală. Știa foarte bine că, de fapt, tronul Rusiei nu îi aparține. Era o străină, ce fusese călătorită cu monarhul decedat. Și născușe, oficial, acestuia, un fiu, socotit succesor de drept la tronul țării. Ecaterina putea, deci, să preia regenta pentru țarviciul minor. Festivitățile pentru încoronarea ei erau un tot. A ales ca dată 22 septembrie 1762. Se grăbea pentru ca evenimentele de la Rospa să fie cât mai repede date uitării. A reușit datorită caracterului ei, dar aceasta nu a împiedicat ca pe vremea ei să apară mereu noi Petru falși, oșea ce devenise ceva obișnuit în Rusia când aveau loc „accidente” la curte morții reînviau.

Încoronarea Ecaterinei a avut loc în catedrala Uspenski din Moscova, biserică unde se încoronau țarii ruși. Evenimentul a fost socotit un semnal de împăcare cu vechea Rusie. Când a mutat la Moscova unele instituții guvernamentale, a creat o impresie și mai favorabilă. Ecaterina a făcut multe pentru a-și atrage poporul de partea ei și a pierde impresia că pe tronul țării se află o străină. Făcea pelerinaje la vestita mănăstire Sfânta Treime, se ruga la moștele sfinților. A făcut asemenea pelerinaje pe toată durata domniei.

Zilele chiar săptămânile până la încoronarea ei au fost o adevărată sărbătoare. Mai ales la Moscova era o atmosferă de carnaval, fiecare și aducea locuitorilor noi surprize plumbăn cu o călăpăcă aurie, „tablouri vi” în piețe, doamne elegante îmbrăcate alături de favoriți lor în uniforme de gală. Cerul era luminat noaptea de focuri de artificii, fiecare o putea vedea pe noua împărăteasă, care dorea numai un singur lucru să arate Rusiei că este una de-a lor, că subește poporul și că este încă tânără și frumoasă. Ecaterina avea treizeci și trei de ani.

Favie secretarul ei francez, o descria astfel: „Nu se poate spune despre ea că este frumoasă, are siluetă și pretență, dar este rigidă, are o atitudine de superioritate. Mersul ei este plăcut, picșul mic, figura prelungă, mai ales bărbu, zămbește continuu, namul ușor încovoiat, ochii mici, privirea simpatică, tenul pare să fie marcat de vârstă de vânt, deși Ecaterina nu avusese boala niciodată. Mai curând drăguță, decât urâtă. Rîsă a provoca o atracție deosebită. Este potrivită de statură și mai degrabă slabă”. Pictorii contemporani au pictat-o cam la fel deși ar trebui să ținem cont de faptul că artiștii au obiceiul să idealizeze modelele. Cuceră lumea cu firea ei. Era foarte plăcută și avea darul de a asculta partenerul de convorbire și de a manifesta interes față de preocupările acestuia. Nu i se poate lua în nume de rău că desori devenea nesigură numai pentru a plăcea partenerului. La începutul domniei, nu știa



aproape nimic despre treburile statului - fusese trimis departe de ele - de aceea dorea să fie pe plac și reușea acest lucru.

Nu a fost deloc o întâmplare că, după încoronare, anturajul favorizilor ei era format exclusiv din ruși. Știa că nu poate renunța la sprijinul specialiștilor străini, dar accepta trebuiau să rămână în umbră.

Ecaterina a păstrat vechea gardă, care slujise și sub Petru al III-lea și sub Elisabeta. Cancelarul continua să fie contele Mihail Voronțov, cu toate că fusese un fidel al decedatului Petru, iar pe Ecaterina nu o putea suferi. Deprătorul portofoliului Externelor, Nikolai Panin, îi era și el un aliat fidel, dar incomod și cu multe idei proprii. Adevărații ei prieteni, Orlovii, militari, nu apăreau în funcții importante în stat. Cu toate acestea, încercau să se amestecă pretutindeni. Ecaterina scria „cel din urmă soldat din gardă își închipuie că eu sunt creștia lor”. Era ceva ce nu putea tolera sub nici o formă.

Curând, a început să le arate tuturor „lumilele” lor. A început cu Ecaterina Dașkova, căreia i-a explicat clar că pretenția are anumite avantaje, dar din ea nu se pot deduce nici un fel de drepturi. Dașkova jucase un rol important la lovitura de stat, o idolatriza pe Ecaterina cu multă navităte. Nu a avut niciodată în vedere onoruri sau recompense, ci voia doar să fie și ea admirată. De aceea, se lăuda cu influența ei asupra Ecaterinei. O făcea cu atâta vehemență, încât unchiul ei, cancelarul Voronțov, se temea că ar putea atrage dizgrația pentru întreaga familie. Ecaterina a fost blândă.

Mai complicată a fost atitudinea ei față de frățu Orlov. Fuseseră cu toții făcuți conți, primiseră numeroase terenuri, cadouri după cadouri, dar au văzut în acestea doar câteva nimicuri. Grigori, subitul Ecaterinei, nu voia altceva decât o promisiune fermă de căsătorie. Era clar că fratele lui, Alexei, se implicase în asasinarea lui Petru al III-lea, numai că el să se poartă cunună cu ea. Toată lumea știa de legătura Ecaterinei cu Orlov. Nu puțini erau aceia care își manifestau nemulțumirea din această cauză. În plus, familia Orlov era din ce în ce mai nesuferită, își crea noi dușmani prin aroganța afișată, mai ales în rândul foștilor prieteni, militari.

Ecaterina, care îl iubea pe Orlov, ar fi vrut să se căsătorească cu el. Știa că circulau zvonuri despre cununia Elisabetei cu Alexei Razumovski. L-a trimis pe cancelarul Voronțov în misiune secretă ca acesta să mărturisească oficializarea legăturii lui cu Elisabeta. Ecaterina ar fi folosit aceasta drept o legitimare a planurilor ei de marș. I-a promis lui Razumovski onorurile unui prinț consort, dar el a refuzat. Nu avea nevoie nici de onoruri, nici de bani, era unul din cei mai mari bogtași ai Rusiei și nu voia, în nici un fel, să fie luat drept exemplu pentru cununia Ecaterinei cu Orlov. Înainte de a se despărți de Voronțov, se spuse că ar fi

scoas din aeriar mpre hirtii, legate cu o panglică. Le-a dus la buze, apoi le-a aruncat pe foc. Acesta a fost răspunsul lui.

La puțin timp după aceea, a fost descoperită o conjurație împotriva fraților Orlov. Erau ofițeri tineri, nemulțumiți de aroganța lor. Vreau să împiedice căsătoria celor doi. Conducătorul lor era un tânăr nobil, care a invocat în apărarea lui că nu a donat decât bunele plăni. Nici el, nici confrății lui nu se armpotriveau unei căsătorii a țarinei, dar nu cu Grigori Orlov, nodemo de coroană. Conjurații au fost pedepsiți cu blândete.

Ecaterina nu a avut niciodată în vedere o nouă căsătorie oficială, ci mai degrabă una morganatică. Ea ar fi corespuns legăturii ei cu Grigori, care dura de peste zece ani. Orlov s-a implicat foarte greu cu gândul de a rămâne numai favoritul și iubitul țarinei. Nu era mai feroc, deși averea lui creștea continuu. În schimb, majoritatea rușilor îl antipăteau din ce în ce mai mult. Orlov deținea nu numai un palat magnific în Prcriburg, ci și un castel la marginea orașului, cu un parc foarte frumos. Mai aveau proprietăți în Livonia, în Estonia, în alte părți ale imperiului rus. Era doar iubitul țarinei, chiar dacă Ecaterina avea grijă să fie tratat ca un prinț consort.

Să continuăm cu povestea Orlovilor. Ecaterinei îi dispăcea ceva la iubitul ei - și anume lenea. Toleră totul în rest - și unele impolitici, chiar și injurii. Și totuși, Grigori nu era atât de lenes cum credea ea, era însă lipsit de fanatisme și de tenacitate. Ii plăcea să joace rolul unui Mecena. L-a încurajat pe căi a putut pe Mihail Lomonosov, vestitul om de știință, a înființat o societate patriotică unde se discutau idei liberale, corespunde cu Jean-Jacques Rousseau. În 1771 când la Moscova a izbucnit o teribilă epidemie de ciumă, Orlov a intrat în acțiune și a reușit să impună măsuri ce au avut ca efect limitarea epidemiei. Gunie rele aveau să spună că a fost ultima dată când „Grișă” a făcut ceva bun. Ecaterina a fost încântată. A construit un arc de triumf, a bătut o medalie - toate pentru el, care le-a socotit gesturi exagerate. Când l-a trimis la negocierile de pace cu turcii, a eșuat lamentabil. Ecaterina știa ce face când îl trimitea în asemenea misiuni. Se săturase de el la curte. În plus, mai era și infidel. A aflat că are o legătură cu prietesa Golitina, ceea ce a infuriat-o teribil. Aventurile ocazionale i le trecuse cu vederea.

Ruptura cu Orlov era iminentă, deși Ecaterinei nu s-a fost ușor să se despartă de el. Erau dependenți unul de altul, chiar dacă începuseră să meargă pe drumuri diferite. În timp ce Orlov era în străinătate a apărut un nou iubit al Ecaterinei - tânărul Alexandr Vassilakov. Posibil să fi fost un truc al țarinei pentru a-l îndărta pe Orlov. Acesta a aflat de concurență și a revenit furios acasă. Sub pretextul carantinei, a fost reținut la proprietatea lui de la marginea Petersburgului. Ecaterina se comporta ca o

sope infidelă, surprinsă asupra faptului. A schimbat broaștele de la ușile palatului, tresărea la orice zgomot. Spunea mereu, cu voia să o asculte „Nu îl cunoașteți (pe Grigori)? Ar fi în stare să mă omoreze și pe mine și pe marele duce” Grigori nu se gândea însă să fie înălțurat și nici nu voia să îi dea ocazie Ecaterinei de a-l deporta în Siberia. Era furios, dar un timp a stat departe de curte, fără a-și manifesta nemulțumirea. Într-o zi, a apărut la curte pe neașteptate și foarte liniștit. A întrebat-o pe Ecaterina cum se simte, atât ea, cât și iubitul ei, a acceptat noile cadouri ale țarinei, care voia să fie jertă (cadourile? Însemnau 6000 de sobagi, o rentă anuală de 150 000 de ruble, un serviciu din porțelan de Sevres valorând 250 000 de ruble și un palat din marmură. La rândul lui, el s-a revansat cu un solitar deneșbit, intrat în istorie ca diamantul Orlov. A dispărut apoi din vizorul Ecaterinei, călătorind în străinătate. S-a îndrăgostit de o nepoată de-a lui mai tânără, Ecaterina Sinovieva. Țarina, deși nemulțumită de noua lui legătură, a intervenit pe lângă Sinod în favoarea celor doi, care s-au căsătorit în 1771. Orlov a petrecut mai mulți ani în străinătate, ani de neliniște. La revenirea în Rusia, nu mai era cel de odinioară. A început să o critice pe Ecaterina în public, să îl favorizeze pe marele duce Pavel, pe care altădată nu îl putea suferi. Îl ascultau, fără să fie luat în serios de nimeni – fiecare știa că mintea i se tulburase. Suferea de mania persecuției și se credea urmărit de stafia lui Petru al III-lea. Orlov a murit în 1782, la vârsta de patruzeci și șase de ani. Toată averea lui a rămas unui anume Alexi Bobrinski.

Cine era acest Bobrinski, moștenitorul unei averi atât de importante? Era fiul Ecaterinei cu Orlov. Născut încă de pe vremea când mai trăia Petru al III-lea, Alexi a crescut la palat și fiecare știa cine este. La cinci ani a primit titlul de conte. Ecaterina nu a fost o mamă devotată, totuși a avut grijă de educația lui și l-a trimis în străinătate la studii. Se pare că acolo ar fi dus o viață libertină și ar fi avut chiar neplăceri. Ecaterina a refuzat să îl ajute. Ceilalți doi copii pe care i-a avut cu Orlov, două fete, au fost date în grijă unei văduve, care le-a crescut ca fiind nepoatele ei. Ecaterina nu a ținut nici o legătură cu ele, dar a avut grijă să primească o dotă mare. Țarina nu i-a putut permite să aibă o „familie nelegitimă”. Oficial, avea un singur copil – pe Pavel.

S-au scris multe despre aventurile amoroase ale Ecaterinei. Majoritatea nu au avut nici o valoare pentru a fi menționate. Ecaterina a fost foarte legată de Grigori Orlov, datorită împrejurărilor în care a preluat puterea, cei care i-au luat locul nu au avut decât avantajul de a fi pe placul ei. Un singur bărbat s-a mai bucurat de favoarea țarinei pentru o perioadă mai lungă. Grigori Alexandrovici Potemkin.

## POTEMKIN

Ecaterina I-a remarcat pe Potemkin, pentru prima oară, în mai 1762. Trecând în revistă parada, după o lovitură de stat nereușită, a văzut că îi lipsește șeful de la sabie. Un tânăr ofițer a observat stângăria țarinei. Din această cauză, s-a apropiat de ea și i-a oferit șefului lipă. Potemkin era prieten cu Orlov, iar Grigori, nebătând ce rol va juca el vreodată, a elogiat mereu ideea salvării a acestuia. Pe lista învinzută Ecaterinei cu cei ce vor fi recompensați pentru înăbușirea conjurației, Potemkin ocupa unul din locurile fruntașe. A fost învinzută înocent.

Fra originar din provincia Smolensk. Fra un bărbat bun, toată lumea spunea acest lucru. A venit la Moscova pentru studii. În final a preferat cariera militară - cavaleria. Prietenii apreciau la el inventivitatea și talentul de amator. Având în vedere că frații Orlov doreau să o înverlecască pe țarină, îl lău deseori cu ei. A fost încurajat să dea o probă a talentului său. A avut năstrucuroasă idee să o smic pe țarină, care vorbea rusește cu accent nemțesc. Toți au înghițit, însă țarina s-a amuzat teribil. De atunci a făcut parte din cercul ei de prieteni - nemici mai mult.

Orlov a început să fie gelos. Observase că Ecaterina îi plăcea foarte mult compania lui Potemkin. Ea, la rândul ei, îl considera doar un simplu prieten. De altfel, nu prea avea apropiați care să nu vadă în ea decât țarina și în compania cărora să se simtă într-adevăr bine. Orlov nu s-a gândit decât la răzbunare împreună cu frații lui, l-a invitat pe Potemkin la o masă petrecere. Au căutat prilej de ceartă și l-au băut măr. A fost dus acasă pe jumătate mort. De pe urma înăbușării, a rămas fără un ochi. Potemkin, îndrăgostit de fapta de Ecaterina, și-a pierdut orice speranță de a se mai afla vreodată în apropierea țarinei. S-a gândit chiar să meargă la mănăstire. După un an și jumătate de viață retrasă, și-a dat seama că nu era făcut să fie călugăr. Pentru că suferența încrețea mereu de el, s-a decis să reapară la curte. Ecaterina i-a dat o atenție deosebită și l-a încurajat să devină slujitorul ei. A fost numit asistent al reprezentantului Sfântului Sinod și membru al Comisiei pentru probleme mari și religioase, protector al căntărilor și al altor popoare asiatice sambari.

A revenit în armată. A vrut să se remarce în războiul împotriva turcilor și a izbutit, datorită înțelepciunii și a calităților sale de conducător. O scrisoare a Ecaterinei i-a adus înapoi la Petersburg. „Din dorința de a avea lângă mine oameni înțelepți, ambele

și cumpătat, vă rog să reveniți la curte, fără a pune alte întrebări  
leptate de importanță. Nu v-aș putea răspunde decât că prin această  
confirmare modul în care vă apreciez Ecaterina” Potemkin s-a întors  
în grabă și a aflat că ea s-a despărțit de Orlov. A fost deziluzionat  
de vestea că locul lui fusese luat de tânărul Vasilcikov. Știa că  
în ultimii zece ani se schimbaseră mulți. Se îngrijase iar ochiul  
lipit și făcea să arate ca un „aciop”. Ce putea face împotriva  
noului iubit? A lăsat zvonul că se va întoarce la mănăstire.

Ecaterina a fost mișcată de gest, l-a expedit pe tânăr și a  
rămăsit liberă pentru Potemkin. A fost poate singurul război care  
a răbit-o cu adevărat. Ea s-a bucurat de iubirea lui asemenea unei  
fete tinere la acra zinic, deși era doar în camera alăturată. A  
fost plină de tandrețe și de răbdare cu el. Poate îl enerva cu  
numele de alina pe care i le găsea mereu. Potemkin însă era un  
ambicioș, care nu se mulțumea numai să primească ordine de la  
țarină. Era egal cu ea. Căutând averina nu va mai lua nici o  
decizie fără consultarea lui. A controlat frâiele puterii și după ce  
nu a mai fost favoritul ei. S-a crezut și spoteza că Ecaterina s-ar  
fi căsătorit cu Potemkin în 1774, fără a se fi găsit nici o dovadă  
în acest sens. Există doar niște mărturisiri în scrisorile Ecaterinei:  
„Nu sunt eu, oare, legată de tine de aru de zile prin cele mai  
sfinte legăminte?” sau „Îți aparțin într-un totu”. Ecaterina a încercat  
să înțeleagă sinea contradicție a lui Potemkin. Era evlensu, dar  
ambicios și necontrolat, gelos, exaltat, arogant, dar tandru și me-  
lancolic. Avea o foarte mare putere de muncă, pentru că apoi să  
fie măcinat de incertitudine și să se comporte ca un habotnic. Nu  
era un om ușor de suportat acest Grigori Alexandrovici Potemkin.

După doi ani de iubire pătimașă, locul lui a fost luat de unul  
mai tânăr. Noua aventură a stărnit mare valvă la curte. Se comenta  
pretutindeni încercând să se găsească o explicație. Se spunea că  
stolputernicul Potemkin a căzut în dizgrație. Se asculta pe la uși.  
Fiecare ar fi vrut să fie martorul certurilor dintre fostul îndrăgostit.  
Nu au auzit nimic. Potemkin intra și ieșea de la țarină când voia,  
locuia tot în apropierea ei și părea să se înțeleagă de minune cu  
succesorul lui. Probabil că făcuse o înțelegere tacită cu Ecaterina,  
deoarece totu răbitu, se erau repede schimbatu. erau găsit chiar  
de el. Regula a fost respectată de ambele părți cu o singură  
excepție. Ultimul ei iubit nu a avut acordul lui Potemkin și a  
făcut o greșală capitală. Oricâte explicații s-ar căuta pentru această  
înțelegere totul este unul. Nici contemporanii nu au reușit să o  
decodificeze. Atitudinea Ecaterinei față de Potemkin dovedește că îi  
iubea ca și mai înainte avea încredere în stăruile lui și nu voia  
să rămână la ele. Nu lua nici o decizie fără el.

Din 1774, Potemkin a fost vicepreședintele Ministerului de

Război, guvernator al „Non Rusii”, adică al provinciilor sudice. Sub îndrumarea lui, acolo s-a avut loc o puternică colonizare. În 1778, a fondat pe Nistru orașul Kerson și a început formarea flotei Mării Negre. Prin această acțiune a fost rezolvată vestita problemă a cazacilor zaporojeni, care, din prutul lor de pe Nistru, provocaseră nenumărate tulburări. Principala lor tabără a fost distrusă. Puțin după aceea pe Nistru au început să fie aduși coloniști germani. Reușise între timp, să includă peninsula Crimeea în statul rus. Se realizase, astfel un vis al țarinei cu contribuția decizivă a lui Potemkin. Drept răsplată, a fost numit președinte al Academiei Militare și înaintat în grad feldmăreșal. A început construirea portului Sevastopol din Crimeea, iar pe Nistru a orașului Ekaterinoslavl (Slavă Ecaterinei) - astăzi Dnepropetrovsk. A regizat și vestita călătorie a țarinei în sudul țării, iar popoarele în așteptări iluzorii au intrat în istorie ca statele potemkinice.

În tot acest timp, Ecaterina căzuase într-o stare depresivă și nimic nu părea că o mai putea înveseli la Petersburg. Ce se întâmplase? Muncă tinerul Alexandr Lanskoi, iubitul și preferatul ei, răpus de o scarlatină cu complicații. Ecaterina se îngrijise de educarea lui, crescuse de mic în palatul imperial. L-a jelit șase luni pe acest „copil”, care spera să îi fie sprijin la bătrânețe. Ea, care nu își rubise propriii ei copii, fusese mai mult decât o mamă pentru Lanskoi și a suferit la moartea lui. Își mai amintea și de anii petrecuți alături de Grigori Orlov, mort și el. Ecaterina era foarte deprimată. Potemkin făcea tot ce putea să o înveselească și a avut ideea genială de a o invita să vadă provinciile sudice ale imperiului. În opinia lui, călătoria urma să demonstreze lumii întregi că ea este singura stăpână la nord de Marea Neagră. Ce însemnare și regie mărețe! Marea expediție a pornit din Petersburg la mijlocul lui ianuarie 1787, pe o vreme grea. 178 de vehicule, majoritatea sănii, își croiau drum prin nămeți. Ecaterina avea un salon montat pe tălpi de sanie unde încăpeau mai multe persoane pentru a putea conversa în timpul călătoriei. Au fost invitați și ambasadorii Austriei, Franței și Marii Britanii. Contele de Ségur, a consemnat călătoria în memoriile sale. „Era un frig de minus 17 grade. Drumul era bun, sănile înaintau cu repeziune, păreau chiar că zboară. Pentru a ne apăra de frig, eram învești în blănă de urs, iar pe dedesubt eram îmbrăcați cu alte blănuri scumpe. Pe cap aveam căciuli de jder. Datorită acestor măsuri de prevedere nu am simțit frigul, nici când a atins chiar minus 20-25 de grade. În casele unde înnoptam, sobele erau foarte bine încălzite de parcă uneori ne temeam mai mult de căldură, decât de frig. În acest anotimp, zilele sunt scurte, noaptele strălucesc doar șase-șapte ore, un rest este întuneric beznă. Un lux aproape oriental asigură iluminatul pe margine erau aprinse grămezi de brad, mestecălin

sau molid, ale citror flăcări ne luminau calea ca zău. Trufiașă autocrată a nordului adevărat astfel dictonul. Să fie lumina!"

Potemkin se gândise la toate la soldați alinați perfect, la mulțimea care să aclame la castelele unde să fie stabilite popasurile, la piețe care să semnalizeze un comerț înfloritor. În timpul pauzelor mai mari, de pildă la Smolensk, aveau loc festivități grandioase.

Programul zilnic al suveranei era în general respectat. Se scula la șase dimineața și lucra cu miniștrii ei. Apoi dejuna și primea oaspeți. Plecarea era la ora nouă, la două se făcea pauză de prânz. Călătoria continua până la șapte seara. Țarina găsea pretutindeni un palat sau o casă elegantă pentru găzduire. După câteva momente în care se aranja puțin, venea la noi în salon și stăteam de vorbă. La ora nouă se retrăgea și mai muncea până la unsprezece. Ecaterinei îi plăcea călătoria și nu pierdea nici o ocazie pentru a-l lăuda pe Potemkin, pretenții ei de suflor. Au făcut o oprire mai mare la Kiev, dar orașul avea un aspect trist din cauza numeroaselor războaie din ultimii ani. Cu alți mai pitorească a fost imaginea sudului. Cazaci, calmuci, tătar și kirghizi, îmbrăcați în costumele lor populare viu colorate, au venit în întâmpinarea suveranei. Printre ei erau chiar și nobili polonezi și francezi. Ar fi trebuit să se imbarce pe corăbii, pe Nipru, pentru a ajunge la reședința „prințului trist” - Potemkin -, dar vremea foarte rece a împiedicat topirea gheții. Expediția a plecat mai departe spre sud pe 80 de galere. Pe malurile fluviului, aclamațiile și regia scenelor petrocute, care deveniseră obișnuite, erau aceleași: parade militare, arcuiri de triumf, sate împodobite de sărbătoare, mulțime entuziasată. Din depărtare nu se observa că acele case nu aveau nici uși, nici ferestre. Se simțea numai o provincie înfloritoare nu și culisele reale. Potemkin s-a străduit să realizeze și să plimbe acele „sate” - scene turnante, decoruri care să creeze o imagine adevărată. Vremea a tinut cu el - era frumoasă - deci impresia lăsată a fost foarte bună.

Potemkin i-a invitat pe oaspeți la reședința lui de la Kremenciug. Avea un parc splendid, mărginit cu stepe. Ecaterina a fost încântată, mai ales de soldați bine instruiți. Au continuat călătoria pe apă, dar nu după multă vreme corabia țarinei a eșuat pe un banc de nisip. A plecat mai departe cu trăsură. Călătorii au primit oaspeți. Stanislav Poniatovski, unul din numeroșii ei amanți, devenit între timp rege al Poloniei, le-a făcut o scurtă vizită. A urmat împăratul Iosif al II-lea al Austriei, care i-a însoțit spre Noua Rusie și în Crimeea. Călătoria sub numele de contele Falkenstein, dar nu a fost entuziasmat de cele văzute. Știa că prezența lui nu făcea decât să sporească prestigiul Ecaterinei. Au ajuns în Crimeea prin strălucitoarea Perekop. La Baccisarat, vechea capitală tătară, Ecaterina a locuit în palatul legendarului han. I-a plăcut foarte mult scenariul

oriental. Se simțea de parcă ar fi fost în împărăția celor o mie și una de nopți, știa probabil trusa povești a prizonierii haitului. Ultima oprire a fost portul Sevastopol. Țarina a fost salutată de cele 40 de nave de război ancorate aici.

Contele de Segur a mai consemnat o convorbire avută cu împăratul austriac. „S-a străduit să împiedicească totul în onoarea țarinei, dar după plecarea ei, va dispărea strălucirea acestui prut. O cunoaște pe prințul Potemkin. Lovitura lui de mustru este pe sfârșite, corăbia a căzut, el va pune la punct alte scenarii - fie în Polonia, fie în Turcia. Activitatea administrativă și perseverența la sunt caracteristice”. La care împăratul ar fi răspuns: „Și eu sunt de acord cu acest lucru. Am fost plimbat datorită iluziei unei alții. Există multe carențe dar aspectul exterior pare real, că și strălucirea aparentă. Soldatul, țărânul înrobite sunt unelte de care se folosesc să distrugă. Nobilimea nu are altă lege decât aceea de a fi pe placul țarinei. Ea dă un ordin trupele se pun în mișcare navele ridică ancora”. În Rusia nu există nici o pauză între ordin și aplicarea lui, ordii de straniu ar fi ei. De la Kerona, loșii al II-lea s-a întors în Austria. Ecaterina a plecat spre Poltava. Au fost folosiți 50.000 de soldați pentru a reproduce mărșălașul după din 1709, unde vestitul ei predecesor și exemplu. Petru cel Mare, s-a învins pe suoceri Potemkin s-a desprins de țară la Harlov, deoarece era nevoie de el la Crimeea. Ecaterina a revenit pe 24 iunie la Moscova, unde a fost repede vizitată din vasele ei. A aflat că mai multe gubernii rusești fuseseră afectate din cauza unor recolte proaste și că pe Volga, la Saratov, a izbucnit o revoltă. Contrastul cu pensăla potemkiniană al vâului nu putea fi mai mare.

În sud, au avut loc ciocniri armate cu imperiul otoman, de aceea era nevoie de Potemkin acolo. Când venea la Petersburg, acesta organiza spectacole mărșălaș sau juca șahi cu nepoatele lui. Un contemporan scria: „În totuși portului, care era țina foarte aerisită de popor și pe care nici un curtean nu îndrăznea să îl lăsa, Potemkin dădea serbări mărșălaș și neîncoștea indignarea rușilor. Se comporta cum nu se cuvine în fața femeilor, iar hăitășii sunt suficienți de lași să nu intervină. Toate acestea ar trebui să îl facă să cadă în dizgrație, așa cum se vorbește de la un timp încoace. Se crede foarte sigur pe prietere și desconsideră totul. Când prințul apare în public sau la serbări, este plin de brizante, este strălucitor asemenea unui soare, poporul pare să îl vadă ca pe un zeu”.

Relația Ecaterinei cu Potemkin a început să fie mai tensionată. Protesta din ce în ce mai des împotriva deciziilor ei, mai ales când a fost vorba de noua pace cu turcii. Contra voinței lui, a acceptat să plece în Moldova, în iulie 1791. La Iași, izbucnise o epidemie de malarie. S-a îmbolnăvit grav, a plecat spre Nikolaev,



dar nu a mai ajuns acolo. Ecaterina a fost disperată și nu mai voia să vadă pe nimeni. Își punea mereu aceeași întrebare: în cine putea găsi un sprijin? Simțea că are puțin timp.

## NOTE

Când a împlinit cincizeci de ani, Ecaterina și-a scris singură inscripția funerară: „Aici odihnește Ecaterina a II-a, răscălată la Settin la 21 aprilie 1729. A venit în Rusia în anul 1744 pentru a se căsători cu Petru al III-lea. La pămpezește are a luat o triplă hotărâre să fie pe plăcut soțului, al Elisabetei și al nașului. Temp de 18 ani de singurătate a citit multe cărți. Ajutat pe tronul țării, a vrut numai binele și a încercat să aducă supușilor ei fericire, libertate și extinderea imperiului. A sorsat cu ușurință și nu a urât pe nimeni. Tolerantă, plină de viață, veselă din fire, cu concepții republicane și bună la sumă, a avut mulți prieteni. F-a fost ușor să muncească. I-au plăcut societatea și arta.”/ A omis o trăsătură de caracter: „Vanitatea a fost idolul ei” după cum a spus loial al II-lea al Austriei. Diplomatul britanic Cranning adăuga în 1772: „Căștigarea prestigiului este mult mai importantă pentru Ecaterina, decât bunăstarea țării. Acest lucru reiese așa cred eu, din modul de tratare a trebuilor statului, dacă sunt privite cu obiectivitate. Altfel am putea spune că țarina este inconsecventă, am putea chiar să o învinuim de inconstanță, deoarece constatăm că începe numeroase proiecte ample, ce necesită lucrări de durată, înfrunzind colegii și academii, toate însemnând imense sume de bani, fără a le duce la bun sfârșit. Este clar că se cheltuiesc sume enorme fără ca ele să fie de vreun folos statului, dar este la fel de adevărat că ele sunt suficiente pentru a spori prestigiul ei în rândul străinilor, care nu pot urmări finalizarea și funcționarea acestor instituții”.

## SITUAȚIA RUSIEI SUB ECATERINA A II-A

Ecaterina a II-a a domnit între anii 1762 și 1796. Nu este ușor de făcut o apreciere realistă a acestei persoane, pentru că între imaginea ei ca țarină și părinte al patriei se interpoazează o femeie, o iubitoare, o mame, o bunică, iar toate acestea alcătuiesc o personalitate cu multe fațete. „Smeramida Nordului”, cum o va

Prima Voltagre mai târziu, nu a avut la preluarea puterii decât cunoștințe dobândite din lectură. Sără a să născă demne turburări stăruie. În 1779 a consimțit realizările într-un tabel

- guverna, înfrântă după model nou	29
- orașe construite	144
- acorduri și tratate încheiate	30
- victorii militare	78
- ordine importante cu caracter de lege și legi	88
- ordine la folosul bunăstării poporului	123
	492

Tabelul trebuia mult îmbogățit până în anul 1796, anul în care s-a stins din viață. Nu are importanță veridicitatea acestor date. Ecaterina a fost ferm convinsă că a fost o demnă urmașă a lui Petru cel Mare. Nu i-a plăcut niciodată dacă legile date de ea nu fost sau nu pe placul poporului. Ea a ținut cură numai de oficial și strălucite ai acțiunilor ei.

Asemenea lui Petru cel Mare, în primii ani de domnie a făcut multe călătorii de studiu prin Rusia. Era deschisă față de popor și voia să știe cum se trăiește în imperiu. În 1763, a plecat de la Moscova la Iaroslavl prin Rostov. Un an mai târziu, vizita provinciile de la Marea Baltică, în 1767 a fost de la Tver, pe Volga, până la Simbirsk. Tot drumul a mers la mănăstiri și biserici pentru a se închina la icoanele sfântilor. De la începutul domniei, a fost preocupată să le demonstreze rușilor că, deși se aflau la sfârșitul a devenit o țară răsărită. Și-a dat seama că prin emanația de lege și ordine nu poate îmbunătăți situația labilă a țării. Echilibrul social era perturbat, iar contractul dintre bogăți și săraci, dintre sat și oraș, prea puțnic. În țară, au avut loc anoreu tulburări, care au culminat în anul 1773 cu răscolul lui Pugaciov.

Între 1765 și 1767, Ecaterina a lăsat la un „nașak” - un mijloc de acte normative care să constituie baza unui nou cod juridic. Voia să facă ceva cu totul nou și să aducă în Rusia spiritul iluminismului. A recunoscut că acesta nu reprezintă ideile ei proprii, dar era convinsă că va putea impune ca rațiune și toleranță să predominare în viața cetățenilor țării. În plus, voia să creeze un spirit juridic uman și echitabil. Proiectele Ecaterinei au provocat indignarea profundă a lui Nikita Panin, cancelarul, și a altor nobili de vază. Schimbările depășeau puterea lor de înțelegere și nu puteau decât să provoace un război civil, spuneau ei. Panin și oamenii lui de încredere s-au pus deci pe treabă și au dat trei sferturi din ele. A fost creată o comisie numeroasă, care să elaboreze legile necesare. Comisia și-a început lucrările la Kremlin în 1767 apoi a fost mutată la Petersburg. Ecaterina nu lasa parte la pedine, unsoare trăgea cu urechea din spațiile perdelor. Dezbaterile erau foarte aprinse. Împ de un an și jumătate s-a elaborat o

singură lege, finalizată la 9 august 1767, prin care propunea țarinei să ia numele de Ecaterina cea Mare, mamă a patriei, cea mai înțeleaptă dintre mame. Ecaterina a refuzat oferta de mânăre, a acceptat doar titlul de „mamă a patriei”

Răuvoșorii aveau să spună ulterior că a înființat comisia numai pentru a-și confirma încă o dată donajele ei de mânăre și strălucirea de suverană. A fost o mare nedreptate, deoarece Ecaterina a făcut multe pentru țară. Este adevărat că, după un timp, nu a mai fost interesată de lucrările comisiei. Când a izbucnit războiul cu Turcia, în 1768, comisia a fost desființată definitiv.

Ecaterina a vrut să aducă iluminismul în Rusia. A spus încă de la început. Abia mai târziu avea să observe că idealuri precum umanismul, toleranța, rațiunea și libertatea spirituală nu puteau fi concepute de nobilimea rusă și că eforturile ei trebuiau să înceapă cu burghezia, mai liberală. Rusia nu avea o asemenea burghezie, în pofida eforturilor făcute de Petru cel Mare. Ecaterina a trebuit să țină cont de lipsa de cultură a nobilimii rusești. Pușorii oameni cu vederi largi, cum erau Nikita Panin sau principeasa Dashkova, au primit alte misiuni. A avut o deosebită grijă să nu confere altora prea multă putere, de aceea modernizarea Rusiei a rămas doar un vis.

Ulcior, avea să i se reproșeze că a vorbit de modernizare, dar nu a făcut nimic pentru aceasta. Principalii acuзаторi au fost Alexandr Nikolaeișevici Radișev și Nikolai Ivanoviș Novikov. În anul 1790 a apărut o carte cu un titlu aparent inofensiv *O călătorie de la Petersburg la Moscova*. Autorul condamna cu asprime robăgia și privarea de libertate a țăranilor, cenzura și corupția. Țarina era prezentată alegoric ca o suverană obtuză, înconjurată de lingușori. Nu a durat mult până la glăsirea criticului autor, Radișev. Ideile lui fuseseră aduse din Germania, unde acesta studiasse mai mult anu dreptul și literatura. O asemenea carte însemna pentru Rusia pedeapsa cu moartea. Ecaterina l-a deportat în Siberia. După moartea ei, s-a putut întoarce. O soartă similară a avut-o scriitorul și editorul Nikolai Novikov, unul din primii ziaristi ruși. A condus câteva reviste satirice și a ironizat starea poporului, a nobilimii și obiceiurile de la curte. Imediat, Ecaterina a scos o revistă, unde publica articole fără a le iscăli. Când Novikov a început să fie și mai îndrăzneț, înființând tipografii și școli pentru orfani, Ecaterina a pus capăt activității lui. A fost arestat pentru că era membru al unei loji masonice. A fost închis în 1792 fără a se pronunța vreo sentință și eliberat după moartea Ecaterinei.

Cei alți scriitori, care s-au adaptat situației politice, au profitat de favorurile țarinei, care se purta cu ei ca un adevărat Meccina.

Ma trebuie să menționăm aici ridicarea unui monument - cel al lui Petru cel Mare către A fost construit în cadrul festivalului „7 august”. 282 Multă vreme impresiunea a fost cunoscută de istorici: „Petru cel Mare din partea Ecaterinei a II-a”. Nume mai mult! Francuzul François Maurice Talmont, împreună cu eleva lui Marie Coștă, a furat la el doamna sa cu Gigantul din de grani, pe care să cală, a fost adus special din Karela și cântărește peste 1600 de tone. Numele nu a vorbit vândut de numele enorme cheltuite pentru statul. Numele nu intraba vândut nume, nici despre numele arate pentru numerelele construite. La Petersburg nu apărut multe palate noi, cele mai vechi au fost modernizate. Clădirea s-a instalat în capitala țării. Numele a fost.

De unde veneau bani? Erau cu soluții pentru campaniile militare? Un impozit mare mereu și sub Ecaterina a II-a. Era o metodă sigură. Au existat și soluții moderne. În 1768 a fost înființată în Rusia prima bancă de credit. Bani de hârtie și acceptați numai pentru puterea statului. Succesul colosal. Apoi și pe pierdut din valoare datorită reținerii lor. S-au luat credite din strălucire mai ales din Olanda. Datorile statului au crescut rapid. Cum puteau fi plătite mai ales că economia rusă era foarte puțin dezvoltată și nu putea avea veniturile importante? La diplomații britanice scria: „Lipsa de bani devine din ce în ce mai mare aici. Pentru că nu mai vor să ceară de la Amsterdams au căutat bani în țară. De pildă, s-a ordonat mobilizarea a 20.000 de oameni. Guvernarea provincială au primit indicații secrete să nu fie luți cei incapabili, ci numai acei care pot plăti sume echivalente cu 40 de lire sterline pentru a fi înlocuiți de alții. Aceasta a însemnat un venit de 800.000 de lire sterline. A fost mare și impozitul pe sare și băștăni altele, ceea ce a fost o reformă generală. Guvernul, care a trebuit să se bazeze pe venitul său de muci din țară, a fost forțat să facă acum răz de bani prin vândut metode a majorității impozitelor folosite în toate țările. Dar el nu are și mijloacele pentru a face mărimea suportabilă după ce țara a fost inundată cu bani de hârtie valorând peste 150 milioane de ruble. Fără altă acoperire decât cumpărarea țării, care nu mai trebuie respectat de succesorii”

Ecaterina nu se-a făcut niciodată grădina din cauza stăruinței. A cheltuit cu larghețe a știut să recompenseze și să plătească solului. Favoriți ei s-au bucurat de cadouri impresionente. Oțelul (elov și Potemkin erau unu din cei mai mari bogătați, iar strălucirea curții de la Petersburg, sub Ecaterina a II-a, a devenit legendară. Unele proiecte geniale a știut să trăiască.

Ecaterina a dăruit au nume palate, ci și proprietăți cu unghi. În 1792, numele lor a fost urmas, fiindcă țara era foarte

dispuși. Când s-a urcat pe tron se mai gândea la ocrotire, dar primul ei uzur din 1765 a demonstrat că nu fusă prea în seriozitate acest lucru. Proprietarii au dobândit dreptul să trimită urmasii necumori la muncă forțată în Siberia. După doi ani, acest drept a fost extins prin aceea că stăpânii și puteau pedepsi pe proprietarii. Ecaterina nu s-a opus nici când au fost eliminate din „rațar” (proiectul de legislație) toate prevederile despre drepturile nobililor. În aprilie 1785, privilegiile nobililor au fost consolidate printr-o lege. Aceasta a însemnat scutirea nobililor de impozite și de servicii obligatorii pentru țară, recunoașterea dreptului de dobândire a noi proprietăți, în afară de cele pentru care erau obligați să plătească. Au existat și câteva excepții. Unele nobili, cu venituri mai mari nu și-au tratat rău urmasii, pentru că aceștia să nu fugă. Alții le-au oferit chiar și haine, cu care să se poată răscumpăra libertatea și fosti deșfășurată alina după aproape o sută de ani.

Anii de domnie ai Ecaterinei au însemnat și o perioadă de ample schimbări ale structurii rusești rezultate la țară au scut muncitori imigrați, după ce stăpânii și s-a pus în sistem de servituz militar și dăru, dreptul de autoadministrație și locuință din partea statului. Școli hăvarezi și școli au fost organizate în regiunile Samara și Samara, pe Volga. Au fost demurați germanii de pe Volga. Apeșări germane au apărut și în Noua Rusie a lui Petru cel Mare, respectiv Ucraina de azi, în locurile de unde au fost alungăi cașaci. Posibilități de relaxare economică a avut și nobilimea, scutită de servituz militar obligatorie. După ce atribuțiile guvernatorilor au fost extinse în 1775 a avut loc o reîmpărțire administrativă. Numărul guvernanților a crescut de la unprezece la cincizeci. Se depuneau eforturi serioase pentru a deveni guvernatori. Pe plan intern, mai era necesară o reformă a învățământului, o problemă foarte dificilă. Nobilimea dorea ca numai ea să aibă acces la învățătură, cu profesori străini. Nu existau școli elementare. Toate unelările Ecaterinei de a contribui la popularizarea școlii au fost zadarnice. În 1786 s-a emis o așa numită lege a învățământului elementar dar a rămas doar pe hârtie. Lăneau nu numai învățătorii, ci și duranța de a învăța. Pentru viața de mizerie și sărăcie în care trăiau copiii țăranilor dar și ai micii nobilimi nu aveau nevoie să știe să scrie sau să aibă cunoștințe de istorie ori geografie. Trebuiau să aibă putere de muncă.

La Moscova și Petersburg, existau unelări de învățământ superior chiar și în marele unde aveau acces și copiii ce nu proveneau din rândul nobilimii. Nu exista entres pentru oia Nobilimea prefera să aducă profesori străini, mai ales francezi, sau să-și trimită copiii la studii în străinătate. Obiceiul a fost introdus de Petru cel Mare.

# GRANIȚELE IMPERIULUI

La alungarea de pe tron a soțului ei, Petru al III-lea, Ecaterina se bucura de toată simpatia regelui prusac. Petru nu fusese un adept feroc al acestuia, dar pacea încheiată cu el i-a adus stăruință. Ecaterina a procedat bine adoptând o atitudine prudentă față de Prusia. Ea a menținut pacea încheiată pentru că a văzut că dușmanul prusac a pierdut în însemnătate.

Ministrul ei de Externe, Nikita Panin, avea planuri îndrăznețe. Voia să creeze un sistem nou, care să garanteze pacea în Europa. Potrivit acestuia, Marea Britanie, Suedia, Danemarca, Prusia, Saxonia și Polonia ar urma să fi un contrapondere față de sudul Europei - Austria, Franța, Spania și Italia. Ideea a fost concepută de un teoretician, dar a fi luat cont de diversitatea intereselor statelor respective. A rămas doar un vis. Politica externă a Rusiei s-a concentrat, în următorii ani, exclusiv asupra invaziilor Poloniei. Acolo pe primul plan era problema succesiunii la tron. Regele August al III-lea era foarte bolnav. Încă de pe vremea lui Petru cel Mare a fost foarte important pentru politica externă a Rusiei ca pe tronul Poloniei să nu ajungă un dușman. Rusia fusese de prea multe ori atacată de Polonia și implicată în războaie, iar Polonia s-a amălit, de obicei, cu adversarii Rusiei.

La moartea lui August al III-lea, în 1763 pentru alegerea regelui concureau două tabere: cei care pledeau pentru unitatea existentă între Saxonia și Polonia, văzând în primul elector al Saxoniei noul rege al Poloniei și cei ce favorizau un nobil polonez la succesiune. Ecaterina II avea prețui - fostul ei nobil Stanisław Poniatowski. Acesta nu a fost foarte încântat de candidatura dar s-a văpus doleanțelor politice ale unei vestite familii nobiliare poloneze (Czartoryski). Se înrudea cu ei prin mamă. Acum, ceda presiunilor lor, Ecaterina a sprijinit alegerea prin trimiterile de trupe. În vara anului 1764 în plus, o importantă sumă de bani donată familiei Czartoryski a nerezit alegerea lui Poniatowski. Influența familială a reușit cu ajutorul acestui sprijin, să formeze o confederație să elaboreze parlamentul polonez și să impună candidatura lui Poniatowski la 7 septembrie 1764. A fost încoronat la Varșovia pe 25 noiembrie și nu la Cracovia, cum era obiceiul. A trebuit să facă o mare concesie - acord de a nu accepta să se călătorească decât cu o catolică, preferabil o poloneză. A cedat ripost de mai, deși sperase să se poată curăța cu Ecaterina.

O dată cu alegerea lui Stanisław Poniatowski pe tronul Poloniei, a fost desființat *liberum veto*, dreptul liber de veto. Aceasta însemna că deciziile Senatului, parlamentului, nu mai puteau fi respinse de

rimeni Nouaia a permis introducerea ordinii în stat, asigurarea finanțelor și formarea unei noi armate. Această evoluție era privită cu suspăciune de Ecaterina, care nu își putea permite un vocea puternic. Mai era periclitată și de Poieniști de sub influența rusă, care puseseră în discuție o problemă de timp. Pentru a-și menține autoritatea, Rusia s-a plâns de tratamentul nefavorabil al celor de altă credință decât catolică. Transformarea internă a țării era privită cu îngrijorare de Prusia, care a încheiat un pact cu Rusia înțelegerea urmând să „le lase pe polonezi să fie în viața proprie”. Problema celor de o altă credință a devenit, într-un timp cert, egală în drepturi a celor două religii, ceea ce a zgâlțâit toate proiectele politice de reformă.

În plus, pe teritoriul țării se aflau 26.000 de soldați ruși, gata oricând să intervină. Chiar dacă revoluția poloneză formase o armată și se credea prin Confederația de la Bar (martie 1768), o lipsă absolută, ea nu a avut nici un succes. Cracovia a fost ocupată de trupele ruse.

Leva a ghidat-o neapărat pe Ecaterina declarația de război a sultanului, făcută pe 6 octombrie 1768. A avut succes că țara rusă era aproape dintr-o dată mare a turcilor nu putea avea loc decât în primăvara viitoare. Armata a fost echipată în grabă, fosta președință de țară Războiul care a urmat a neliniștit întreaga Europă. Armata Rusiei a marșat până în Mediterana și pe lângă Neapolea nu mai apăsase acolo. Austria se temea că mai mult de o armată a Habsburgilor la rândul ei Prusia, în vederea tranșării cu Rusia, ar fi putut fi și pe ea implicată în război. A obținut ca Ecaterina să își țină armata departe de Marea Neagră, ceea ce a condus la un armistițiu în 1771, urmat de încheierea păcii, în iunie 1774. În timpul domniei Ecaterinei, a mai avut loc un război cu turcii - 1787-1791. Și acesta s-a terminat cu un tratat de pace. Ecaterina s-a mutat confortabil în Marea Neagră și a încheiat un protectorat în Crimeea și Caucaz. Nu a reușit să îndeplinească vama lui Petru cel Mare de a distinge între imperiul sultanului, dar Rusia și-a consolidat poziția în est grădindu-și echilibrul de forțe și influența politică pe continent.

Spre sfârșitul domniei, Ecaterina a reușit să anexeze și Letonia, Lituania, Bielorusia și Volhovia, teritori ce aparținuseră regelui polonez. În decurs de circa douăzeci de ani - 1772-1793 și 1795 - regele al de mândre alături, al polonezilor a dispărut de pe fața pământului. A fost împărțit între Prusia, Austria și Rusia. Revoluția poloneză a fost înăbușată în sânge iar Rusia a devenit mare putere europeană, simbolul despotismului și opresiunii. În următorii puține ani s-au dezvoltat despotismul unei națiuni despotice, mișcarea națională a războiului a fost apăsătoare după modelul dărmătorului polonez.

# ȚARUL ȚĂRAN

Pe tot timpul domniei Ecaterinei, un singur om ar fi putut reprezenta un pericol real. Nu a fost nici unul din subeți ei, nici unul din consilierii ei, nici măcar Ivan al VI-lea, prut sub supraveghere la Schlosseburg, nemaivorbind de vreun dușman din afara țării. A fost cazacul de pe Don - Emelian Pugaciov. Între anii 1773 și 1775, acesta a condus o revoltă țărănească, ce a zguduit imperiul din temelii.

Ecaterina se afla la putere de zece ani, interval suficient din care țărani ruși să tragă concluzia că noua suverană nu va depăși sfera promisiunilor și a planurilor de îmbunătățire a vieții lor. Imperiul era mare și avea pe teritoriul lui numeroase popoare. Incorporate, nici ele nu își mai puteau cultiva tradițiile, reprezentând un potențial focar de conflict. Astfel că, în 1773, când a apărut cineva care să promită libertate, echitate și pământ, a găsit uimicant adepți. A fost Pugaciov, născut în 1742. După ce s-a înrolat ca soldat, a dezertat, devenind ataman al cazacilor. A fost arestat de două ori pentru dezertare, dar a izbutit să fugă în Polonia. Acolo s-a creat impresia că ar semăna cu Petru al III-lea, fostul soț al Ecaterinei. Povestea țărului reînviat s-a răspândit cu viteză vântului. Ea a fost și mai mult crezută de popor, pentru că se spunea că aceasta ar fi intenționat să îi elibereze pe țărani.

În scurtă vreme, Pugaciov a scris o armată importantă, a cucerit și format puncte de sprijin în sudul Uralilor, de unde s-a îndreptat spre Orenburg. Între timp, își juca din ce în ce mai bine rolul de țar. Avea un fel de curte, primea și se lăsa aclamat, proclama manifeste. Nu le-a putut încăli, căci nu știa nici să scrie, nici să citească. La finele anului 1773, răscola s-a întins până spre Perm. Fărăste, Ecaterina știa de revoltă, nu îi dăduse importanță, fiindcă era obișnuită cu ele. A trimis trupe, Orenburg a fost eliberat, Pugaciov a fugit. Curând, a strâns din nou o armată, cu intenția, chiar, de a se îndrepta spre Moscova, a cedat iarăși în fața trupelor statului.

Teritoriul lui de operare era pe Volga, la Saratov. După ce cazacii au refuzat să îl sprijine, s-a îndreptat spre sud. Până la Târșîn și-a pierdut aproape toți oamenii, dar nu s-a dat bătut. S-a întors unde a început să strângă adepți și fusese recunoscut ca „țarul țărănilor”, dar a fost trădat de oamenii lui și predat. A fost dus la Moscova, condamnat la moarte și decapitat pe 10 ianuarie 1775. Ecaterina scria: „Acest tâlhac a fost groaznic, nu a avut o mare ordonanță, nici simțul realității. A acționat după



cum îl ducea mintea, urmarea doar să facă prădăciuna, li plăcea să mănânce bine și să bea. Povestea lui seamănă cu cea a lui Razin, care, pe vremea lui Alexei Mihailovici, a cucerit Astrahanul și alte orașe...”

## DESPĂRȚIREA

În dimineața zilei de 6 noiembrie 1796, Ecaterina i-a spus cameristei „Astăzi voi muri” Era la Tarkov Selo După două ore, a fost găsită în camera ei fără cunoștință. Nimic nu prevestea o moarte atât de rapidă. Avusese în urmă cu două luni un atac, fără nici o urmărire gravă. De fapt se necăjise, deoarece nu îi reușiseră planurile de căsătorie pentru o nepoată cu un reprezentant al casei regale suedeze. Eșecul, ca în multe alte dăș, a fost tot de ordin religios. Tânara nu a supraviețuit celui de-al doilea atac. A zăcut trezindu-se ure fără cunoștință, nu a mai scos nici un cuvânt. Curtea a devenit foarte neliniștită. Nu șia cum vor decurge evenimentele sub Pavel. Nu era iubit la curte, nici de mamă. Dar ea nu a făcut nimic pentru ca nepotul ei, Alexandr, să fie desemnat succesor la tronul țării.

Pavel, fiul Ecaterinei, a fost proclamat împărat la vârsta de petruzeci și doi de ani. Și-a urât mama. Acum s-a răzburat pe ea în chip macabru. A ordonat exhumarea rămășițelor tatălui său de la mănăstirea Nevali, iar corpul său a fost așezat alături de al Ecaterinei, în catedrala Petru și Pavel. A avut loc o înmormântare dublă, locul de cinste s-a revenit nevrodnacului său, decedat în urmă cu treizeci și patru de ani.

În cruda numeroaselor ei greșeli, Ecaterina a fost foarte rubtă de popor. Încă din timpul vieții, devenise o legendă. Poporul a jeli-o. El a rubt în primul rând tenacitatea ei, în perfida vicisitudinilor vieții. Karl Peter Ulrich von Holstein-Gottorp și Sophie Auguste Friedericke von Anhalt-Zerbit au venit, de copii, în Rusia. Lumea se despărțea acum de țarul Petru al III-lea Fiodorovici și de Ecaterina a II-a Alexeievna.

# PAVEL I

Mult dorul succesor la tron s-a născut după nouă ani de la căsătoria Ecaterinei cu Petru și anume în septembrie 1754. A fost bolezat Pavel. Elisabeta era neliniștită fiindcă planul ei de căsătorie nu dădea roade mai ales după ce constatase că legătura dintre cei doi era ca și inexistentă. Spera la un succesor pe tronul Rusiei, deși doamnele de la curte îi șopteau că cei doi nu duceau o viață de familie. I-a trimis vorbă Ecaterinei, printr-o doamnă de încredere de la curte, că există împrejurări în care nu trebuie puși cont de realitate, ci de satisfacerea cerințelor Ecaterinei, care avușese două avorturi spontane, avea un amant - Serghei Salișkov. Este posibil ca el să fi fost adevăratul tată. Alte surse susțin că Petru ar fi fost steril, dar după o operație și-a revenit, ceea ce ar face plauzibilă ipoteza ca el însuși să fie tatăl țarvicului. Într-o scrisoare adresată lui Potemkin, se pare că Ecaterina recunoștea că nu soțul ei a fost tatăl lui Pavel. Chiar dacă s-au stabilit, sau nu asemănări cu tatăl lui, Petru al III-lea, paternitatea lui Pavel a rămas neelucidată. Importanță a fost numai problema succesiunii la tron - dacă Petru al III-lea nu ar fi fost tatăl lui, ar fi avut dreptul să devină suveran?

Petru cel Mare a legiferat că monarhul are dreptul să-și desemneze succesorul. Acesta ar fi putut proveni chiar și dintr-o dinastie străină. Elisabeta s-a folosit de această lege, iar la nașterea lui Pavel l-a declarat oficial succesor la tron. Singurul care l-ar fi putut contesta ar fi fost tatăl. S-a spus că Petru al III-lea a avut intenția să o repudieze pe Ecaterina și pe micul Pavel ca nelegitim, dar nu a făcut-o. S-a mai spus că chiar Ecaterina ar fi vrut să-l desemneze și să-l desemneze succesor pe nepotul ei, dar nu a mai avut timpul necesar pentru aceasta.

Legătura Ecaterinei cu dinastia Romanov era reprezentată doar de fiul ei, după ce soțul fusese ucis. O legătură firavă, de care depindea puterea. Dacă acest copil ar fi murit de timp, nimic altă ar mai fi putut justifica dinastia.

Imediat după naștere Elisabeta a luat copilul și l-a încredințat unor doici. Ecaterina avea să noteze în memoriile sale „Nu puteam afla ceva despre el decât în secret. A întrebat cum se simte ar fi fost interpretat ca o îndoaială asupra felului în care se îngrijește

de el țarina, provocând nemulțumire. A fost dus în cameră ei. Dacă scâncea, era prima ce alerga să vadă de ce.

A fost pur și simplu sufocat cu altele dădăceli. Camera lui era prea mult încălzită, era foarte înfocșit cu pulovere și în blana de vulpe. Pânțul și plapuma erau tot din blana de vulpe. L-am văzut de multe ori învelit astfel era transpirat. De aceea, după ce a crescut, răces la cea mai mică adiere. În plus, era inconjunt de prea multe femei, care înțelegând prost grija ce trebuiau să i-o poarte, își pierduseră câmpul și, involuntar, îl făceau să sufere."

Ecaterina nu a avut nici o șansă să se ocupe de biată. I s-a reproșat deseori că a fost ca o mască pentru el. Se știe că nu l-a iubit prea mult, mai ales după ce a crescut și defectele din fire erau tot mai evidente. Conform relatărilor profesorului de matematică, copilul Pavel ar fi fost vesel, ghumeț, foarte domnic de învățătură. În schimb, era nervos, la orice zgumot intra în panică. Aceasta va deveni și mai mare după lovitura de stat a mamei lui, din iunie 1762. În acea noapte, avea numai opt ani, a fost smuls din pat de Nikita Panin, profesorul lui și dus în Petersburg, în Palatul de Iarnă. Pe drum a văzut soldați care aclamau, a auzit zgumotul unor pocnituri, trăsură înainta cu greu prin mulțime. Ajuns la palat a fost luat de mână, care îi era străină și care fusese proclamată suverană a țării. Nu înțelegea nimic din ce se întâmplă. Este sigur și că Panin i-a povestit cum a preluat mama lui puterea, devenind împărăteasă, când, de fapt, tronul îi aparținea lui Cănelar al Ecaterinei, Panin a fost mereu opozantul ei, foarte prinderat, s-a pronunțat pentru arcarea lui Pavel pe tronul țării.

Țânărul a fost ținut departe de treburile țării. Panin i-a explicat unele noțiuni de bază ale politicii rusești. Eforturile lui au fost împiedicate de un secretar al Ecaterinei, un anumit Teplov, care l-a conștient pe Pavel cu noțiuni de administrație. Rezultatul a fost că a urât tot ce putea însemna un domar.

Asemeni lui Petru cel Mare, și lui Pavel, i-au plăcut jocurile militare, dar nu și războiul. S-a mulțumit să întocmească planul unei reorganizări militare. Conform acestuia, armata avea numai datoria de apărare, la cuceriri trebuind să rămână în totalitate. Ecaterina nu a ținut cont de planurile fiului. Frica lui de mamă a sporit continuu, iar atitudinea indiferentă a unor curteni față de el l-a făcut să se izoleze și să devină și mai dificil. A început să se teamă că va fi otrăvit. Au apărut și semne că suferea de mania persecuției.

Ecaterina a avut grijă să îl țină repede, ca să asigure dinastia. Trebuie, nu el stabilea cine să fie alcaza. Țarina a început să caute pe la curțile europene mai mici. A fost ajutat de Friedrich

cel Mare, căruia îi plăcea să joace rolul „tatălui” mamei. Prusia fusese „implicată” și în căsătoria Ecaterinei. Aleasa a fost Wilhelmusse von Hessa-Darmstadt, devenită Natalia Alexievna Pavel s-a îndrăgostit de ea, deși nu era prea frumoasă. Era tenace și, mai ales, ambițioasă, trăsături de caracter pe care nu le avea viitorul ei soț. Nunta a avut loc în septembrie 1773. Natalia a început să facă totul pentru ca prestigiul tatălui ei, de optzeci și șapte ani, să crească în fața curtenilor. Ecaterina observa cu suspiciune eforturile nurei. Natalia a murit la 10 aprilie 1776 în urma unui avort spontan. Nu a putut face copii, din cauza unei malformații a bazinului, în urma unui accident din copilărie. Mama Nataliei trebuie să fi știut acest lucru, dar a ascuns totul pentru că țărânul era una din cele mai bune părți din Europa.

Pavel a suferit mult, Natalia îi fusese un sprijin real în scurta lor căsătorie. Ecaterina, care era permanent informată de tot ce se petrecea la curte, nu a ezitat să îi explice fiului totul. Copilul din cauza căruia a murit nu era al lui. Când a venit la Petersburg, Natalia a cunoscut un tânăr de care s-a îndrăgostit, iar legăturile lor au continuat și după nuntă. Pavel s-a văzut îngelat de două ori, de soția pe care o iubea cu adevărat și de prietenul lui cel mai bun, fostul lui ierarh de joacă. Nu a luat parte la înmormântarea Nataliei.

Ecaterina nu și-a lăsat fiul să jaloneze și să fie cuprins de gânduri negre. I-a găsit o nouă mireasă - pe Sophie Dorothea von Württemberg, de șaptesprezece ani. Friedrich cel Mare a fost implicat și în acest mariaj. Dorothea era nepoata lui, iar faptul că fusese deja logodită nu a deranjat pe nimeni.

Pavel a fost plăcut impresionat de noua lui aleasă: o blondă înaltă, dulce, foarte bună la suflet și fată de caracter. După ce a fost botezată ortodox, și-a luat numele de Maria Fiodorovna. Nunta a avut loc la șase luni după moartea primei lui soți. Cel dintâi nepot al Ecaterinei, Alexandru, s-a născut în decembrie 1777. Tatna le-a făcut cadou proprietatea Pavlovsk, nu departe de Tarskoe Selo. Maria a avut grijă să transforme totul într-un palat atrăgător, mobilat cu gust. Și parcul a fost reamenajat după dorințele ei. Nora Ecaterinei prefera să locuiască la Pavlovsk, fiind destul de abilă să păstreze distanța față de curte. Și lui Pavel îi plăcea locul idilic, mai ales că se simțea bine în compania nevestei.

Micul Alexandru a crescut sub oblădurea bunicii, la fel ca și fratele lui mai mic Konstantin, născut în 1779. Ambii au fost foarte alinați de Ecaterina, care s-a preocupat și de alegerea profesorilor. Preferința ei pentru Alexandru a fost una cu totul deosebită, iar copilul, la rândul lui, o iubea la fel de mult. A fost foarte alătat, spre deosebire de tatăl lui, care nu aveaese noroc

de apă cîva din partea mamei. Când a crescut, a observat situația deosebită pe care o avea ca preferat al țarinei. Tatăl o ura pe mamă și pentru că i-a luat băieții.

În anii 1781 și 1782, Pavel și Maria au făcut o călătorie în Europa, sub numele de Comtes du Nord. A fost ideea Ecaterinei. Vizitele lor trebuiau să sensibilizeze Europei bunăvoința și disponibilitatea Rusiei de a ajunge la înțelegere cu Austria. Pavel a fost nemulțumit de proiect, se vedea disconsiderat la gradul de uncăță politică, ceea ce nu îi convenea. Totuși, i-a plăcut călătoria, primărie călduroasă de care s-a bucurat și onorurile conforme cu statutul lui. După Viena, au stat mai mult timp în Italia, apoi au plecat la Paris. La întoarcere au făcut o vizită părinților Mariei. Au ocolit Berlinul la cererea Ecaterinei, deoarece politica externă a Rusiei se îndepărtase de Friedrich al II-lea.

Reîntors, Pavel a fost trezit la realitate. S-a văzut din nou în postura fiului neubit, de care aveau voie să râdă și favoriții țarinei. Nici Ecaterina nu voia să îl aibă în apropiere. Aflase, între timp, că în diverse ocazii, fiul se plîngese de tratamentul la care este supus acasă.

Mama i-a făcut cadou castelul Gatsina, ce fusese construit pentru subitl ei, Grigori Orlov. După moartea acestuia, Ecaterina l-a răscumpărat, iar castelul a devenit locuința preferată a lui Pavel, deși aparținuse celui ce era considerat răspunzător de moartea tatălui său. Pavel s-a dedicat educării celor cinci fete. Cea mai mare, Alexandra, se născuse în 1783. Fiica și puțină agricultură, apoi a format și pregătit o mică oaste. Erau circa 2000 de oameni, care făceau continuu exerciții cu o disciplină mai severă, decât cea pusăcă. Din rândul ei, s-a evidențiat Alexei Arakceiev, cel ce va deveni șeful poliției și cel mai temut agent al Rusiei.

În 1787, Pavel a rugat-o pe mamă să îi permită participarea la cel de-al doilea război cu turcii, dar a fost refuzat categoric. După alte insistențe, a avut voie să meargă pe frontul suedez, fără a avea vreo funcție de comandă. Reîntors, s-a închis la Gatsina, unde viața începuse să arde cu cea de cazarmă. Pavel a devenit tot mai insuportabil, Maria depunea eforturi supraomenești să-l tempereze. Nu reușea întotdeauna, dar o duamnă de la curte, Ecaterina Nelidova, a avut o influență benefică asupra lui. Îi făcea pe toți răspunzători pentru faptul că era respins de mamă, începuse să se teamă pentru viața lui. Nelidova a fost marea iubire platonice a lui Pavel. Maria, după ce la început a fost geloasă, a găsit în ea o bună prietenă.

De la o vreme, Ecaterina cocheta cu ideea dezmoștenirii lui Pavel și desemnării ca succesor a lui Alexandru Fîrște, Pavel a aflat și de atunci se temea că va fi otrăvit. Starea lui psihică s-a înrăutățit. Dar Ecaterina a murit pe neașteptate la 6 noiembrie

1796, fără a-și duce la îndeplinire planul. S-a spus că, imediat după moartea mamei, Pavel ar fi primit două scrisori. Una cu indicativul „Acte despre moartea lui Petru al III-lea”, iar a doua pe care scria „A se deschide după moartea mea în Consiliul imperial”. Pavel a deschis-o pe prima și a găsit scrisoarea lui Orlov, trimisă Ecaterinei după asasinatul de la Ropșa „Doamnă ajută! că a fost nevinovată!” ar fi exclamat el „Am bănuț-o pe nedrept, nu a fost vinovată de moartea tatălui meu”. Se temea de cea de a doua scrisoare și nu îndrăznea să o deschidă. Ministrul Bezborodko, ce era de față, i-ar fi arătat focul din cămin. Pavel a aruncat-o. Secretul succesiunii la tron nu a fost dezlegat niciodată.

Pavel s-a răzbunat pe mamă prin dubla ceremonie funerară. Și ca o înțoronare a acestui cinism, Alexei Orlov a primit ordinul să poarte însemnele coroanei. Avea patruzeci și doi de ani când a preluat puterea. Toate trăsăturile lui de caracter pe care a fost nevoit să și le însușească au sepi acum la iveală. Politica și deciziile lui au fost marcate de inconștientă, dezordine și spirit de contradicție. O dată cu încoronarea lui, la 5 aprilie 1797, a fost abrogată și legea emisă de Petru cel Mare, conform căreia țarul decidea succesiunea pe tronul țării. A redevenit valabil vechiul drept direct de moștenire, în monarhia lui, apoi frații acestuia în ordinea vârstei. Femeile au fost excluse de la succesiune.

Pavel a preluat pe neașteptate moștenirea Ecaterinei. Nu a avut nevoie de nici un efort, decât de gestul de a intra în posesie. A făcut ordine cu scopul de a alunga „spiritul potemkinic”. În primul rând, a schimbat uniformele armatei, ușoare și adaptate la climă, introduse de Potemkin, cu unele greoaie, prusace. A mai trebuit să dispară tot ce era franțuzesc, deoarece Pavel era ferm convins că revoluția franceză a putut avea loc ca urmare a erodării morale. A mers atât de departe, încât a dezgropat osemintele lui Potemkin de la Kerson și le-a mutat în altă parte. A distrus și monumentul „prințului de Taunda”.

Se poate spune că Pavel, obsedat de idei fixe, a făcut contrariul față de ceea ce ar fi dorit mama lui. Nu a avut nici un plan sau un planivă - era doar o ripostă la politica dusă de Ecaterina. Cînd, totuși, respectiv politica sau economia, au intrat într-o derută generală. Întregul aparat de stat a fost paralizat de numiri noi, destituirii, mutări, făcute după bunul plac. Pavel s-a răfuit și cu armata. Nu rareori se întâmpla ca soldații sau ofițerii să fie aruncați la cea mai mică greșală, apoi deportați în Siberia. Ofițerii precauți aveau mereu la ei o importantă sumă de bani, înbrieșcăminte și alimente.

Pavel a urmărit doar o disciplină absolută în tot. Nu numai militari au suferit din această cauză, ci și civili. Țarul a dispus ca fiecare să îngenuncheze în fața lui, Pavel I, indiferent de vremea

de afară chiar dacă era sau nu normă pe stradă. Aversunea lui s-a îndreptat cel mai mult împotriva nobilimii, atât de avantajată în timpul Ecaterinei. Multe legi date de el au fost în sprijinul robăgimii, deși există mari dubii că acestea au dus la ușurarea vieții țăranilor în contradicție cu ele dându-se după bunul plac „mai de suflete”. Pavel a mai ordonat închiderea tuturor tipografiilor, a interzis toate cărțile sau scrierile străine, inclusiv folosirea neologismelor, mai ales a celor ce ar fi amintit de revoluția franceză, i-a rechemat acasă pe toți nașii trimiși la studii în strălănite, dispoziții care au provocat nemulțumirea supușilor săi.

Relațiile externe ca și cele interne au fost și ele confuze - nu au avut la bază nici un fel de calcul politic. La preluarea puterii, a anunțat că nu vrea să poarte războaie sau să fie implicat în conflicte militare „Imperiul are nevoie de liniste” - aceasta a fost declarația monarhului după patruzeci de ani de război. Diplomatai străini au exercitat asemenea presiuni asupra lui, că numai după un an a trebuit să renunțe la aceste principii mărzornice.

I-a oferit azil lui Ludovic al XVIII-lea, l-a ajutat financiar, a primit aristocrați francezi refugiați și a angajat mercenari. În 1798, Pavel s-a lăsat ales mare maestru al ordinului Ioanitor din Malta. După ce insula a fost cucerită de Napoleon Bonaparte, Pavel a considerat că prestigiul Rusiei a fost jăruit. Deci a trimis în 1799 trei corpuri de armată în Europa occidentală, unul a plecat în Olanda, cel de-al doilea a ajuns pe Rin, iar ultimul s-a îndreptat spre Italia. Voia în felul acesta să îi uprească pe francezi. A urmat o deplasare haotică în zona Alpilor, trupele rusești revenind în țară fără nici un succes. Pretinzându-se în Europa li s-a refuzat orice sprijin, au fost folosite numai pentru puncte în practică a planurilor proprii. Bonaparte devenise deja consul și conducea întreaga Franță. Pavel a recunoscut instinctiv ce personă alitate puternică scăpase puterea Bonaparte, la rândul lui, a știut cum să procedeze cu Pavel. Rusia s-a rupt de Anglia, vechiul ei aliat și s-a asociat cu Franța. Napoleon l-a convins pe țar că vrea să încurajeze comerțul în zona Mării Negre, că trebuie distrusă dominația britanică pe mări și oceane, propunând chiar că ei îi cuceresc India britanică.

Pavel i-a încredințat cazacului Orlov-Denisov misiunea de a organiza o expediție cu care să înainteze până pe cursul superior al Indului. La mijlocul lunii marie, în 1801, 20.000 de cazaci au plecat într-acolo, dar imediat ce au trecut de Volga, au fost rechemati. Ce se întâmplase?

În noaptea de 11 spre 12 martie 1801, Pavel I a fost asasinat. După cum s-a constatat, conspirația fusese îndelung pregătită. Existau motive serioase în acest scop. În primul rând, datorită nemulțumirilor profunde provocate de escapadele politice, apoi de

indignarea soldaților din cauza regimului impus și a deportărilor, de deziluzia nobilimii, care s-a văzut privată de stilul francez de viață, de neînțelegerea politicii externe inconsecvente, care a perturbat comerțul dar și de multe altele.

Disensiunile au divizat și familia țarului. Ana Lopuhina, iubita suveranului, în cerea să își repudieze soția și copilul. Ambasadorul britanic Whitworth făcea parte din cei ce urzeau planuri de înlăturare a țarului. A găsit un om de încredere și anume pe Nikita Panin, nepotul fostului cancelar, care a luat legătura cu Alexandru. După anumite ezitări, el a consimțit să fie înlăturat de la putere, cerând asigurări că tatălui nu i se va întâmpla nimic rău. Conteul Pahlen, guvernatorul general al Petersburgului, și-a asumat pregătirea acțiunii. O răspundere dificilă, deoarece Pavel vedea pretutindeni numai conspirații și răzvrățiri. Era greu și să ajungă la el, deoarece locuia în palatul Mihailovski, o cetate foarte bine păzită.

Conjurații s-au adunat în seara zilei de 11 martie 1801. Au redactat un act de abdicare pe care Pavel trebuia să îl semneze. Împreună cu un grup de ofițeri tineri, pedepsiți de curând și indignați pe drept cuvânt de deciziile țarului, au plecat la Mihailovski. Alexandru nu a participat la ședința lor, era sub arest la domiciliu, împreună cu fratele lui, Konstantin.

Circa șazeci de militari au pătruns în palatul Mihailovski cu ajutorul pazei. Țarul s-a trezit și s-a refugiat în spatele unui perete mobil. I s-a cerut să semneze actul de abdicare, el a refuzat și a scos sabia. A fost lovit în cap, apoi sugrumat. Când Alexandru a aflat de moartea tatălui, era gata să se piardă cu firea. Dar contele Pahlen l-a admonestat: „Gata cu scâncetele, acum trebuie să domniți!”



# ALEXANDRU, ÎNGERUL PĂCII

Suntem în secolul al XIX-lea. Misterele familiei Romanovilor sunt din ce în ce mai puține. Lumea privește spre Rusia, iar Rusia are atenția îndreptată spre lume. Acțiunile politice au importanță, sunt consemnate și evaluate. Ce s-ar mai putea ascunde? Alexandru, fiul cel mai mare al lui Pavel, nepot al Ecaterinei cea Mare, a preluat puterea la douăzeci și patru de ani. Știm că Ecaterina se gândise să-l dezmoștenească pe Pavel și să-l desemneze pe Alexandru succesor la tron, dar nu a mai dispus de timpul necesar. Asasinarea tatălui l-a adus la domnie. A intrat în istorie ca un mare comandant de oști, un mare idealist. Marele poet rus Pușkin l-a numit Sfînxul. A rămas în memoria contemporanilor și a supușilor misterios ca un sfînx.

Nici Alexandru, nici fratele lui mai mic, Konstantin, nu au fost crescuți de părinți, ci de Ecaterina, care l-a alintat Preferatul ei, Alexandru, nu a cunoscut greul. De copil a trăit într-o lume prietenoasă, chiar dacă era artificială. El nu trebuia decât să cultive pretenția, umor, poezie, să o stimuleze. Din cînd în cînd, îi vedea părinții: un tată capricios și o mamă care îl diviniza. Lumea era în echilibru, pentru el, pe vremea aceea. Se mai spune că se simțea bine printre soldații tatălui de la Gaiçina. Unul din cei mai importanți profesori ai lui a fost elvețianul La Harpe. De la primele lecții, l-a învățat că prin naștere nu dobîndești nimic și că toți oamenii trebuie tratați la fel. La Harpe era un republican entuziasmat, l-a usufiat aceasta și micuțul Alexandru, chiar dacă la vîrsta aceea el nu prea pricepea mare lucru. Va nutri speranța că poporul rus ar putea să se conducă singur și că se va putea retrage din viața publică – visuri copilărești.

La Harpe s-a ocupat circa zece ani de educația lui Alexandru, pînă în 1795. Pentru tot ce va face sau va omite el mai târziu, va fi făcut răspunzător spiritul rebel al profesorului. Pregătirea lui a fost desăvîrșită de generalul Nikolai Ivanovici Saltîkov, fratele mai tînăr al aceluia Saltîkov, care era, probabil, tatăl lui Alexandru. Guvernator, Saltîkov nu s-a lăsat antrenat niciodată în intrigă și a știut să se strecoare cu dibăcie între bunătăți, părinți și nepot,

Între pretențiile de la curte și repederea de la Gaițana. A fost un sfârșit smerit al stăpânii sale.

Alexandru a fost un băiat frumos, admirat de fetele de la curte. Când a împlinit paisprezece ani, Ecaterina a decis să îl ferească de ele și să îl însoare. În septembrie 1792 a trimis-o pe fermecătoarea contesă Șuvalova în sudul Germaniei, pentru a le aduce în capitala Rusiei pe cele două fete ale prințului moștenitor din Baden-Luise, cea mai mare, de abia împlinise paisprezece ani, cea mai mică avea unsprezece. Au ajuns la Petersburg la finele lui octombrie. Ecaterinei i-a plăcut Luise, pe care o știa probabil din niște miniaturi. La prima întâlnire, Alexandru se pare că a fost foarte neamfrit, dar Luise s-a îndrăgostit nebunește de el. Ecaterina a fost mulțumită și nu a ținut cont de atitudinea respingătoare a lui Alexandru. Părinții nu fuseseră informați despre planurile de căsătorie. Luise a avut noroc: a plăcut-o și mama țărăvicului.

A trecut la ortodoxism în cea de a doua jumătate a anului mai 1793, a fost botezată Elisabeta Alexeevna. În ziua următoare, a avut loc logodna oficială, prințesa din Baden a devenit mare cneazină rusă. Ecaterina nota: „Îoși au spus că doi îngerași și-au jurat credință. Nimic nu era mai impresionant, decât murele de cinsprezece ani și mireasa lui, de paisprezece ani”.

Relația dintre ei nu a început prea bine. Alexandru protesta că, din cauza numeroaselor festivități trebuia să își negligeze studiile. Nu era încântat nici de plăcerile copilărești ale miressei. Ea continua să îl iubească, dar simțea că nu va putea pătrunde niciodată în sufletul lui. Tânăra pereche era permanent supravegheată. Fiecare gest, fiecare mișcare era comentată la curte. Se mai zvonca că Elisabeta intra noaptea în camera lui Alexandru, când se aflau la Pavlovsk.

Nunta a avut loc la 9 octombrie 1793. Ecaterina era permanent informată de ce se petrecea în dormitorul lor - de fapt nimic. Ambii erau prea tineri și neștiutori, fără a înțelege ce înseamnă obligatiile de stat. Numai bista Elisabeta era mereu pusă în încurcături de întrebările soacrei. Și tocmai soacra, Maria Fiodorovna, a rămas însărcinată din nou. În ianuarie 1795 a născut cel de-al șaptelea copil, o fată - Maria. După optsprezece luni a mai avut un băiat, viitorul țar Nicolae I. Ecaterina era foarte neliniștită. Nu a apucat să vadă că Elisabeta a născut o fată în 1799, care a murit repede, la fel și următoarea, în 1806. Elisabeta și Alexandru nu au mai avut copii.

O dată cu urcarea pe tron a lui Pavel I, a început cea mai curioasă domnie a unui Romanov. Alexandru sperase că tatăl lui va face lucruri doarebite. Ceea ce a văzut l-a întristat mult. Voia

să își nădărnicească planurile, cel puțin să îl respecte, dar a trebuit să constate că nu a semănat decât discordie. S-a păstrat o scrisoare, actuală de Elisabeta la vreo zece luni după ce Pavel pretinse că a scris-o. „Dragă mamă, sunt sigură că moartea bunnei țarine te-a impresionat. În ce mă privește, trebuie să îți spun că nu conținesc să mă gândesc la ea. Nici nu îți poți imagina cum a fost răsturnat totul, până și cel mai neînsemnat lucru. Toate acestea m-au speriat, mai ales în primele zile, când nici nu mai știam cine sunt. Ce zile groaznice! Am mai fost surprinsă că țarul nu a simțit nici o durere în suflet. Aveai impresia că murise tatăl și nu mama lui, deoarece nu vorbește decât de el și pune aproape în fiecare cameră tabloul lui. Nu scoate nici o vorbă despre mamă, o condamnă și distruge tot ce a fiică. Nu e greu de imaginat ce s-ar fi întâmplat dacă scrisoarea nu ar fi ajuns celei cărora îi fusese destinată. S-a mai păstrat și o scrisoare a lui Alexandru către fostul lui profesor, La Harpe, scoasă ilegal din țară de prietenii „Galicina, 8 octombrie 1797. Când tatăl meu a ajuns suveran, a vrut să reformeze totul. Începutul domniei lui a fost promițător, dar așteptările nu s-au adeverit. Totul a fost răsturnat cu capul în jos. A știut că uneori m-a dus gândul să plec din țară. Starea jalnică de acum a patriei mele m-a făcut să-mi schimb ideile. Dacă voi ajunge vreodată să conduc țara, va fi mai bine pentru mine să nu mă exalez de bunăvoie, ci să mă dedic misiunii de a-i aduce libertatea și de a împiedica ca ea să devină pe viitor o jucărie în mâinile unui nebun. Sunt în legătură cu oameni cu vederi largi, care de mult gândesc la fel ca mine. De pildă M. Novosilțov, contele Stroganov, tânărul prinț Czartoryski, adjutantul meu (un om deosebit). Vrem să traducem cât mai multe cărți străine în limba rusă. Dacă vom putea, vrem să tipărim cât mai multe din ele. Când am va veni rândul, va fi necesar să progresăm pas cu pas pentru a face posibilă o reprezentare a poporului, poate chiar și o constituție liberă. În acel moment autonomia mea nu va mai fi necesară, iar dacă eforturile mele vor fi încununat de succes, mă voi retrage undeva să trăiesc în tăcere. Voi urmări satisfăcut soarta fetei a țării mele și mă voi bucura împreună cu ea.” Chiar dacă scrisoarea seamănă cu o poveste fantastică, ea dezvăluie, printre rânduri, temerile lui Alexandru.

Cercurile de la curte știau că oricând poate izbucni o revoltă. Însuși țarul Pavel I se temea de conspirații. Pe 8 februarie 1798, în ziua în care țarina Maria Fiodorovna a dat naștere unui băiat, s-a pus piatra de temelie a unei cetăți, care, asemenea fiului, a fost botezată Mihailovski. Pavel a fost ucis aici în noaptea de 12 martie 1801. Înainte ca Alexandru să facă anunțul că va guverna țara cum o făcuse tatăl său, Ecaterina cea Mare, mama lui a

provocat o criză la curte. Când a sfârșit de moartea soțului, Maria Fiodorovna a izbucnit în lacrimi și a început să îl acuze pe Alexandru că a tolerat asasinarea tatălui său, ba chiar că ar putea fi răspunzător pentru aceasta. Abia mai târziu a acceptat să stea de vorbă cu el - iar fiul a încercat să o convingă că este nevinovat.

Cum va guverna Alexandru marele imperiu? După anul cumpărit din timpul lui Pavel, lucrurile nu puteau decât să decurgă mai bine, dar umbra Ecaterinei continuă să fie atotprezentă. La început, Alexandru a ținut sfat cu apropiații lui - (Zarkovskii, Novosiltov, Stroganov). Avea în vedere reforme liberale, dar nu a depășit faza consultanților. La Harpe, revenit în Rusia în septembrie 1801, venea în ajutor cu câte un sfat. „Comitetul secret” cum s-a intitulat acest cerc de prieteni, avea planuri mari. Primul ukaz al lui a fost dat în decembrie 1801 și permitea celor fără titlu nobilitare să cumpere proprietăți.

Încoronarea lui Alexandru a avut loc în septembrie 1801 la Moscova. Eticheta prevedea o perioadă mai mare de doliu, dar cercurile curții au insistat pentru devansarea festivității. Au plecat repede la Moscova și au ajuns pe 17 septembrie. Elisabeta îi scria mamei: „Abia aveam timp să ne spălăm puțin înainte de a mânca, cred că niciodată în viață nu am fost atât de murdare”. În urma soarelui rămănea un nor gros de praf. Moscova s-a simțit din nou ca o capitală și cea mai importantă legătură între onodochie și instituția țarului. Catedrala Uspenski, în care se încoronau mizerenii, a strălucit în lumina miilor de lumânări. Mitropolitul i-a dat lui Alexandru coroana, făcută în 1762 pentru Ecaterina cea Mare. Apoi a fost încoronată și Elisabeta. În toată Moscova s-au auzit clopotele și salvele de tun. Perechea imperială a rămas rămas aproape o lună, în care s-au dat baluri, spectacole, banchete. Alexandru a început să fie preocupat de Maria Nuriyina, care va deveni iubita lui Elisabeta nu s-a simțit prea bine la Moscova, care îi era străină. După un pelerinaj la mănăstirea Sfânta Treime, au plecat spre Petersburg, la 27 octombrie. Drumul a fost parcurs în grabă, călătoreau și noaptea.

Ceremonia încoronării și celelalte festivități s-au dat curaj lui Alexandru să-și pună planurile în aplicare. A simțit că și poporul îi subiepte. Umbra tatălui asasinat pălea. Schimbările au fost făcute treptat și le-a început acolo unde era sigur că nimeni nu va avea nimic de reproșat. A reintrodus vechile uniforme militare desființându-le pe cele prusace și permițând revenirea în armată a ofițerilor pedepsiți sau deportați pentru motive minuscule - decizii care au provocat ura multora împotriva lui Pavel. A desființat barierele comerciale cu Anglia, a reînceput tipărirea cărților străine și traducerea altora noi, iar nobilimea, care se simțea din nou siguri pe poziții, a avut voie să călătorească în strălăditate.

În septembrie 1802, a înființat opt ministere, care au înlocuit vechile colegii. Ele depindeau direct de împărat și nu de Senatul Francez au fost ministerele de Război, al Marinei de Externe, de Interne de Finanțe al Comerțului, al Justiției și al Învățământului. Ulterior în 1811 au apărut și ministerele Poliei, al Transportului și al Treburilor Statului. Și-a început activitatea și un Comitet ministerial, care avea misiunea nu numai de a coordona activitatea ministerelor ci funcționa și ca o autoritate de control a activității guvernamentale. Deciziile Comitetului ministerial trebuiau supuse spre aprobare țarului. Erau decizii progresiste dar ele nu făceau decât să întărească autoritatea monarhului, deoarece nu exista funcția de prim-ministru și nici un for care să reprezinte poporul.

O lege, dată în februarie 1803 permitea marilor proprietari să li elibereze pe robii și să li vândă terenuri. Mai era nevoie de o înțelegere activă, care trebuia aprobată de țar. Cu timpul, ar fi fost firesc să apară o clasă a „plăntilor libere” dar din păcate, s-a făcut foarte puțin uz de acest drept.

Este cert că primii ani de domnie ai lui Alexandru au însemnat aplicarea unor idei liberale. Progresele cele mai mari au fost obținute în sistemul de învățământ. Împăratul rus a fost împărat în șase domenii mari, fiecare având în frunte un curtor. S-a reușit deci înființarea școlilor elementare, a seminarilor de preoți și învățători, a unor academii și facultăți. Nu toate planurile au fost realizate, dar evoluțiile pozitive în domeniu au fost certe. Universitățile existente au fost reorganizate. La Kazan și Harkov au fost înființate unele noi, ulterior și la Petersburg și Varșovia. Au apărut peste 40 de gimnazii, în plus, licee și școli de cadeti. Nu peste tot nivelul era satisfăcător, dar începutul fusese făcut.

Aplicarea ideilor liberale, în prima jumătate a domniei lui Alexandru, a fost foarte legată de un nume, respectiv de cel al lui Mihail Mihailovici Speranșki. Născut în 1772, ca fiu al unui preot de țară, acesta a fost trimis, la șapte ani, la seminarul din Vladimir. A studiat apoi teologia la Petersburg. Remarcat de mitropolitul pentru inteligența deosebită, a fost numit profesor de matematică, fizică, retorică și filozofie. Mihail nu a vrut să mai rămână în mediul teologic viză o funcție în scrierile de stat. A început ca secretar particular și educator, pentru că în 1802 și-a intrat în Ministerul de Interne, iar după puțin timp și-a devenit ministru adjunct.

L-a cunoscut pe țar abia în 1807. Elaborează câteva planuri pentru „Comitetul secret” astfel și-a atras încrederea suveranului. A fost însărcinat să elaboreze o nouă constituție prin care regimul absolutist să fie înlocuit cu unul constituțional limitat, Speranșki a vrut să se orienteze după modelul britanic, apoi l-a preferat pe

cel francez, mai ales că admiraște revoluția franceză. Existarea între Franța și Anglia era caracteristică și pentru nobilimea rusă la începutul de secol.

A prezentat proiectul la sfârșitul lunii noiembrie 1809, când era deja ministru adjunct la Justiție. Cum arăta de fapt acest proiect? Imperiul rus trebuia divizat în guverne, guvernele în județe, fiecare județ în raioane. În fiecare raion urma să se naștere o duma, deci o reprezentanță populară, formată din proprietari și țărani liberi. Duma de la cel mai mic nivel desemna reprezentanți în cea imediat superioară și tot așa, până la nivel național. Parlamentul imperiului avea în competență adoptarea bugetului și a legilor. Țarul numea miniștrii, inclusiv membrii așa-numitului Consiliu de Stat, care îl consiliază pe suveran în cele mai importante probleme. Diversele dume proiectate aduc în discuție problema dăruirilor poporului dar nici iobăgia nu-i menționează, sau muncitorii nu aveau vreun drept politic. Iobăgia - una din racilele sistemului rusesc - nu era pusă sub semnul întrebării. Proiectul lui Speranski ar fi urmat să se aplice treptat. A rămas doar la faza primei etape, respectiv crearea unui Consiliu al Imperiului. La 1 ianuarie 1810. Toate celelalte au fost date uitării. Totuși, Speranski a continuat să lucreze. A scris și un cod civil bazându-se pe cel napoleonic, care nu a intrat niciodată în vigoare. Redacta și curvântările țărilor, se îngrijea de finanțele statului, a introdus un sistem nou de promovare în serviciul civil. Potrivit lui, promovarea nu se mai făcea pe bază de deținere a unui rang social, ci pe baza unor examene severe.

Fuind foarte apreciat de țar, Speranski și-a atras atenția multora, mai ales că era și de oțărpe modestă. Cercul reacționare dar mai ales monografiul curții Nikolai Karamzin (un poet important la vremea aceea), îi aminteau mereu țarului că până și Petru cel Mare a mers prea departe cu politica lui de europenizare. Criticile erau oarecum îndreptățite deoarece Speranski a ținut prea puțin cont de raporturile existente în Rusia. Nici țarul nu a fost foarte dispus să modifice radical raporturile arhaice din Rusia începutului de secol al XIX-lea. Dar distanțarea lui de Speranski a avut și alte motive.

Relațiile Rusiei cu Franța au suferit o deteriorare rapidă. Plans amenințarea unui conflict militar. În această situație, i s-a reproșat că încrește o corespondență secretă cu Napoleon și își bate joc de țar. Era o acuzație ce l-a supărat foarte tare pe suveran, care a decretat despărțirea imediată. De Anul Nou 1812 el a fost decorat cu un ordin important, dar era supravegheat în permanență. Pe 17 martie, când Speranski a venit, ca de obicei, la Kremlin, i s-a comunicat demiterea lui. Ajuns acasă, a găsit totul sigilat. A fost deportat - mai întâi la Nijni Novgorod, apoi la Perm. În 1816,

a fost numit guvernator în Pensa, iar în 1819 guvernator al Siberiei. A avut vise să revină la Petersburg în 1821, dar locul lui fusese ocupat demult de altul.

Alexei Andreievici Arakceev (născut în 1769), a cărui carieră a început sub domnia lui Pavel I, a avut o contribuție importantă în înlăturarea lui Speranski. La vremea respectivă, fusese înrolat în trupele cu care Pavel făcea instrucție la Gaičina. S-a remarcat prin sârguință și devotament. Era cel mai domnic să îi pedepsească pe soldați la orice greșală, ceea ce l-a făcut pe Pavel să îl aprecieze în mod deosebit. L-a înaintat la gradul de general și i-a conferit titlul de conte. După încoronare, Alexandru I-a luat pe Arakceev în cerul celor mai apropiați colaboratori. În 1803, el a înființat o nouă artilerie, iar în 1808 a preluat Ministerul de Război. Nu a luat parte la nici o luptă și asta într-o perioadă în care nu lipseau confruntările militare. A fost un organizator perfect, deși foarte sever, era conștiincios, nu era coruptibil. Deviza lui supremă a fost disciplina. A demisionat din funcție, în semn de protest împotriva amestecului lui Speranski în administrația ministerului lui, dar a rămas consilierul militar al țarului.

Arakceev a fost un executant perfect al ordinelor primite. Adevărata lui ascensiune a început în jurul anului 1815. Alexandru, care după înfrângerea lui Napoleon s-a învăluit într-un fel de profetie mistică, a găsit în Arakceev omul care să îl scutească de activitățile zilnice obositoare. A folosit orice mijloc în acest scop. Deși nu deținea conducerea vreunui minister, a scăpat de toată politica internă. Fără a avea vreo inițiativă proprie, acționa cum credea că ar fi fost pe placul țarului. În numele suveranului, a introdus o disciplină severă, care cu greu s-ar putea numi cazonă. Totul – lumea civilă și cea militară – trebuia să funcționeze ca mecanismul unui ceasornic în țara domniei lui. Dar cu ce preț?

A realizat pe proprietatea lui ceea ce ar fi vrut să funcționeze la nivelul întregii țări. Disciplina era atât de severă, încât toți, dar mai ales nobilii, nu mai aveau nici un fel de demnitate, ci acționau ca niște ființe superdresate. Răsplata a primit-o în 1825, când țărani înrobii i-au ucis iubita. Pedepsa a fost groaznică.

Așa-numitele colonii militare erau în subordinea „contelui de fier”, cum a fost poreclit. Țarul a avut ideea de a coloniza soldații în zonele de frontieră. Aceștia au primit un teren în arendă pe care să-l lucreze în timpul liber. S-a sperat să se obțină astfel niște venituri, deci soldații să se întrețină singuri în aceste colonii, până la moarte. Puteau locui acolo împreună cu familiile, ceea ce era important pentru moralul trupelor. Arakceev a perfecționat sistemul coloniilor până la dezumanizare. Soldații neînsurați au fost căsătorii cu forță, femeile trebuiau să nască mereu, să șase

și să produce o anumită cantitate de pânză. De la vârsta de opt ani, toți băieții născuți în colonie erau încredințați unuia din care făcea parte tatăl și erau supuși unui regim cazon. Orice încălcare a ordinelor lui Arakociev ■■ aspru pedepsită. Numeroase sămența colonii au existat între Novgorod și Kerson. Cărua un milion de oameni trăiau de fapt într-un fel de lagăr de muncă, care îi entuziasmau pe țăr când le vizita. În realitate reprezentau un stat polițienesc muncitoresc. În anul '20, când au avut loc revolte, Alexandru a continuat să le mențină. bical lui Arakociev a funcționat bine. Resturi ale societății sistem au fost păstrate până spre sfîrșitul secolului trecut.

Fra lui Alexandru Arakociev, care a început în jurul anului 1815, a însemnat și o schimbare în politica și concepția de viață a lui Alexandru. Relația tatălui cu acest jandarm al imperiului poate părea stranie, la prima vedere, din partea unui fost elev alături de singurancios al lui La Harpe. Dar monarhul era și fiul tatălui său, iar Arakociev a fost un slujitor foarte devotat. În 1801, când a preluat tronul Rusiei, Alexandru le-a plăcut multora un inger al păcii. Chiar dacă tatăl său s-a aflat pentru scurtă vreme în fruntea țării, aceasta a fost suficientă pentru a provoca ură împotriva familiei domnitoare. Primele decizii luate de Alexandru au creat mari speranțe. Situația confuză din Europa l-a pus în fața alternativei de a rămâne neutru în confruntările militare sau de a deveni un partener activ al uneia sau a altelei din marile puteri. La început Alexandru a încercat să rămână neutru. Prin deschiderea porturilor de la Marea Baltică a pus capăt diferendelor cu Anglia (în 1801) și a semnalizat tuturor că Rusia nu dorește să se amestece în treburile străine. Dar ascensiunea teribilă a cuceririlor Napoleon Bonaparte și, mai ales, posibilele lui cuceriri l-au obligat pe Alexandru să acționeze.

În 1805, atmosfera s-a devenit potrivnică lui Napoleon, deși acesta a încercat mereu să strângă pentru totdeauna Rusia de partea lui. Invasia franceză în Austria (1805) a constrâns Rusia să vină în ajutorul aliatului. Alexandru încheiase alianțe cu Anglia, Suedia, Austria și Prusia, dar numeroasele victorii ale lui Napoleon împotriva trupelor aliaților lui l-au obligat, în 1807, să-și schimbe linia politică.

Prima înfrângere a împăraților, dușmanii în fond, a avut loc în 1807 pe Nymen. Au fost recunoscute prevederile păcii de la Tilsit. Alexandru a recunoscut dominația Franței pe continentul european, s-a angajat să respecte blocajul continental al lui Napoleon și a acceptat pierderea porțurilor din Mediterană, ca și înfrîngerea marelui duc al Varșoviei.

Napoleon a știut să-l îmbrobodască pe Alexandru. Era un bun psiholog, iar lui Alexandru îi plăcea să asculte complimentele



lui. Francezul sustinea că Europa nu putea accepta decât doi suverani - unul în Vest, respectiv Napoleon, și unul în est, Alexandru Napoleon i-a mai dat de înțeles țarului că nu are nimic împotriva ca Rusia să-și extindă teritoriile pe seama Suediei și a Turciei, ceea ce i-a convenit lui Alexandru. În 1809, întreaga Finlandă era sub stăpânire rusească. Confrontările cu Imperiul Otoman durau de multă vreme. Rusia a reușit să anexeze Basarabia abia în 1812\*.

Alianța ruso-franceză a avut, încă de la început, ceva artificial, nefirm. Nu ținea deloc cont de interesele Rusiei în comerțul exterior și pe plan european. Chiar și rușii nu prea înțelegeau această apropiere, mai ales că, pentru ei, Napoleon era un antihrist, sau cel puțin simbolul revoluției.

Comerțul cu Anglia era vital pentru Rusia, din cauza situației economice precare. Blocada continentală a dus la încetarea acestor legături. Bani și-au pierdut din valoare. S-a descurș astfel ușa corupției și bacșurilor. Oare Alexandru nu a văzut toate acestea? A început să fie ezitant față de corsican. Un motiv l-a găsit chiar în propria lui familie: mama sa a refuzat categoric să accepte căsătoria Ecaterinei, sora lui Alexandru, cu Napoleon. Ea a devenit soția principelui moștenitor Georg von Oldenburg. În 1809, Napoleon a divorțat de Josephine Beauharnais. Acum o dorea pe sora cea mai mică a țarului. Ana, care împlinise paisprezece ani. A fost tratat cu refuz și de această dată, deoarece căsătoria fetelor țarului trebuia să aibă încuviințarea țarinei-mamă.

S-ar fi putut ca țarul să decidă altfel. La întâlnirea lor de la Erfurt din 1808, ultima dintre cei doi împărați, Alexandru și-a dat seama de accentele de furie ale francezului. Napoleon le-a cerut din nou rușilor să fie mai ofensivi împotriva austrieșilor, ceea ce Alexandru a refuzat, în ciuda trădărilor furibunde auzite. A acceptat doar să înainteze în Galiția, o acțiune inofensivă. Anexarea Oldenburgului de către francezi, în 1810, a fost considerată de Alexandru o lezare a cuminatului său. Era furios că Napoleon a atacat propria lui familie, el care inclina oricum să ducă o politică favorabilă numeroaselor lui rude germane. Țarul a înțeles că, în ciuda oricărui pact, francezul va ataca Rusia (înd Napoleon a invocat scuze pentru că nu l-a sprijinit la negocierile de pace cu turcii, țarul s-a gândit chiar la o ruptură cu Franța).

Primul pas a fost făcut pe 31 decembrie 1810. Rusia s-a retras din blocada continentală, lucru absolut necesar din cauze stărui proustă a economiei. A avut loc, un schimb de scrisori între cei doi adversari, având drept rezultat conștientizarea că un război

\* După pacea de la București, încheiată la 16/28 mai 1812, imperiul rus a înglobat în granițele sale Basarabia. Provincia spanie stăruia fuziunii Moldova, aliat sub suzeranitatea Porții, care a fost obligat să o cedeze vecinului puternic din est (n. ed.).

devenise iminent. În 1811, pregătirile erau deja în toi. Cu toate acestea, în aprilie 1812, Alexandru I, care își stabilise cartierul general la Vîlnius, îi scria lui Napoleon că este dispus să negocieze orice și să îi fie prieten, cu condiția ca el să își retragă trupele dincolo de Oder. Napoleon a răspuns că el continuă să fie un prieten și nu dorește războiul. Apoi a plecat la Dresda, unde a adunat toți principii germani pentru a se lăsa adulați de ei. În realitate, trupele lui Napoleon începuseră înaintarea spre est. Alexandru a fost permanent informat de aceste mișcări. La sfârșitul lunii mai, Napoleon a plecat din Dresda și a început să se apropie cu a lui „Grande Armée” de Nyemen. Atacul francezilor a început fără nici o declarație de război. Soldații lui Napoleon au trecut Nyemenul.

În aceeași seară, la Vîlnius se dădea un bal în cinstea lui Alexandru. I s-a adus vestea atacului francezilor la petrecere. A doua zi el trimitea următoarea scrisoare francezului: „Am aflat ieri că, în cruda lovitură pe care mi-a făcut-o Măiestatea Voastră, trupele Voastre au intrat pe teritoriul Rusiei. Dacă Măiestatea Voastră va dori să-și retragă trupele de pe teritoriile rusești voi considera că nu s-a întâmplat nimic, existând posibilitatea unei înțelegeri între noi. În caz contrar, Măiestatea Voastră mă constrânge să vă consider un dușman, care nu a fost cu nimic provocat de mine. Depinde de Măiestatea Voastră dacă dorește să fie scutit de nenorocirile unui război. Rămân un frate bun al Măiestății Voastre, Alexandru”.

După trei zile, trupele lui Napoleon intrau în Vîlnius. Nu au mai găsit nici un soldat rus. Și așa a mers în continuare. Rușii s-au retras continuu, la început, pentru că francezii erau superiori numeric. Apoi, retragerea a devenit o tactică, o rețetă a victoriei în războiul pentru apărarea patriei, cum a fost denumit ulterior.

Alexandru a fost alături de trupe, era comandantul lor. Napoleon a scontat că îi va învinge pe ruși chiar de la trecerea graniței de vest și se va întoarce repede la Paris. Moscova nu se afla în vizorul lui. Dar, pe măsură ce rușii continuau jocul de-a v-aș ascunde-a, armata franceză înainta tot mai mult pe teritoriul imensului imperiu. Lupta decisivă părea o fată morgana.

Francezii au început să sufere au apărut primele semne de oboseală, cărora li s-au adăugat dificultățile de aprovizionare, îmbolnăvirile. Au pierdut foarte mulți cai, din lipsă de furaje. Aprovizionarea a fost scăpată de sub control. Napoleon a ajuns la Vînebsk și a permis armatei o scurtă pauză de refacere. Alexandru s-a întors între timp de pe front, în urma sfaturilor date de Arakceiev și a epistolei surorii lui, Ecaterina, care îi scria că țara avea mai multe de făcut la Moscova sau la Petersburg. A ascultat și a plecat la Moscova, a adunat, în jurul său, separat, nobilimea și negustorimea și le-a cerut să opună rezistență în fața dușmanului.

Nu s-a simțit niciodată mai bine ca atunci când toți au acceptat cu entuziasm să se sacrifice pentru apărarea patriei. Fiecare a fost convins că Alexandru este cel îndreptățit să salveze Rusia. I se spunea deja *cel binecuvântat*.

Moscova s-a simțit amenințată după ce Napoleon a părăsit Witebskul. Poporul a început să dorească o luptă decisivă cu dușmanul. Căzuse și Smolenskul, considerat de ruși un fel de bastion împotriva cuceritorilor străini. Mulți ofițeri nu au înțeles acest sacrificiu. În plus, mai știau de multă vreme că cei doi comandanți ai celor mai importante trupe, Barclay de Tolly, originar din Livlandia și Bagration, un gruzin temperamental, nu se înțelegeau și acționau unul împotriva celuilalt. Scrisorile de protest soseau



*Gară imperială - grenadiern - introdusă de țarul Alexandru la începutul secolului XIX. Imagine din timpul domniei ultimului țar*

neconținut, astfel că Alexandru s-a vădit nevoit să numească un nou comandant. Împotriva voinței lui, s-a lăsat convins să-l numească pe Mihail Ilanionovici Kutuzov, în vârstă de 67 de ani, considerat de mult singurul capabil pentru această funcție. Kutuzov era grec, nu se putea urca singur pe cal, în schimb era foarte iubit de trupe. Când a apărut la cartierul general, a fost primit cu entuziasm. Fiecare a fost acum convins că francezii vor fi învinși. Prima mare bătălie s-a dat în satucul Borodino și anume pe 7 septembrie 1812. Ambele părți au suferit pierderi grele și numărul nu a reșit învingător. Dar atât Napoleon, cât și Kutuzov au transmis acasă că au obținut victoria. S-ar fi putut ca Napoleon să fi avut un oarecare avantaj, dar soarta războiului a fost decisă de Kutuzov.

În timpul bătăliei de la Borodino, Alexandru s-a aflat la Petersburg. Sărbătorirea triumfului la Moscova, primirea entuziastă a populației păreau foarte îndepărtate. Era măcinat de îndoieli, mai ales după pierderile grele suferite. Deși soldații îl aveau foarte mult, țarul nu îl simpatiza deloc pe bătrânul „vulpoi” Kutuzov, care își făcuse un renume sub Ecaterina.

Kutuzov s-a retras din Borodino. Și-a condus armata direct în spatele Moscovei, vechiul capitală a Rusiei. Probabil făcuse de mult acest plan de a ceda orașul fără luptă. Moscova va fi capcana care îl va nimici pe francez, acesta a fost planul lui.

Pe 14 septembrie 1812, când francezul a intrat în oraș, l-a găsit aproape depopulat. Bonaparte a așteptat zadarnic ca o delegație a cetățenilor să vină și să îi dea cheia orașului. A ocupat Moscova fără a întâmpina nici un fel de rezistență. Noaptea, a observat că ici, colo ardea câte un foc, în timpul înaintării, văzuse multe orașe arzând. A început puternicul vânt dinapre vest, care a stăpânit flăcările. Moscova a ars timp de patru zile. Chiar și o mare parte a Kremlinului a căzut pradă focului. Napoleon a trebuit să părăsească Kremlinul și să găsească un loc sigur printre clădirile în flăcări. „Acești barbari! Ce popor!” ar fi exclamat Bonaparte.

Era sigur că Alexandru va veni cu o ofertă de pace. Deci s-a așezat țarul la Petersburg. Moscova măcinată de flăcări, distrugeri, retragerea trupelor rusești - toate acestea l-au deprinsat foarte mult pe țar. Din aceste eșecuri a prins curaj. Napoleon nu a primit nici un răspuns. Se pare că le-ar fi spus celor apropiați „Napoleon, sau eu, ambii nu putem guverna împreună. Îi cunoașc deja. Poporul meu și cu mine vom fi alături mereu”. Lui Kutuzov i-a spus că locul unde vor fi dictate condițiile de pace va fi Parisul. A început teribila iarnă rusească, care a fost foarte grea în acel an. Napoleon a așteptat zadarnic vreo veste de la Petersburg. A încercat de mai multe ori să se legețura cu țarul. Nu s-a așteptat niciodată la atâta perseverență din partea lui. A respins ideea de a merge chiar el

la Petersburg. Vișnea a devenit tot mai rea, Napoleon nu a mai avut altă alternativă decât retragerea. În drum, nu a întâlnit decât saie și orașe arse, un pământ sterp, acoperit de zăpadă. Nu a găsit nici o surșă de hrană, iar atacurile partizanilor i-au slăbit aproape toată forța. Trăcerea Berezinei peste care fusese distrusă toate podurile, a fost o catastrofă, care a costat foarte multe vieți.

Kutuzov nu s-a gândit niciodată să se mai lase implicat într-o luptă de amploare. Țara făcuse prea multe sacrificii, el voia să îl alunge pe Napoleon. Alexandru dorea victoria, lupta decisivă împotriva francezului infamului. A fost foarte nemulțumit de tactica lui Kutuzov, totuși i-a conferit crucea Sf. Gheorghe. Țarul nu îi plăcea înșelul din cauză că francezul ar fi putut părăsi Rusia neînvinga și deci își păstra coroana nestrăbătută. Era nevoie de un salvator pentru întreaga Europă - și el trebuia să fie acela, el, Alexandru I. (Mândrul acesta a început să îl persecute, chiar dacă nu era susținut de alții. Majoritatea ofițerilor cu experiență nu îl sfătuiau să treacă la o asemenea acțiune riscantă. Lucrurile erau văzute altfel în Rusia țara l-a învins pe dușman, pe Austria. A fost un răzoi de apărare a patriei, câștigat de ruși. Care era situația Europei? Oare francezul nu va reuși să mai adune o armată cu care să stăce Rusia din nou? Știa la ce se angaja.

Alexandru a avut acest lucru în vedere când i-a cerut lui Kutuzov să treacă Nijmenul și să decimeze ceea ce mai rămăsese din „Grande Armée”. În el s-a trezit din nou idealismul, visătorul romantic care se vedea salvatorul umanității. Nu l-a înțeles nimeni, cum nu a fost înțeles nici atunci când a nutrit simpatie pentru Napoleon. Țarul a câștigat aliați în Europă - și anume Prusia și Austria. Bătălia decisivă a avut loc pe 18 octombrie 1813 la Leipzig. A fost provocată de Alexandru, care, în continuare, nu ceda Napoleon trebuia distrus. În apelul înflăcărat adresat soldaților, țarul a fost din nou elevul sator al lui La Harpe. „Eroismul vostru v-a condus de pe Oka pe Rin, vă va conduce și mai departe. Vom trece Rinul. Vom pătrunde pe teritoriul aceluia popor, împotriva căruia a trebuit să purtăm războiul dar și să-l învingem, dar prin care ne-am câștigat de glorie. Am salvat patria noastră și am obținut victoria. Am rodat Europei libertatea și independența. Pacea și liniștea să domnească pe Pământ! Fioare stat să poată trăi cu guvernul, cu legile sale. Când dușmanul a pătruns pe teritoriul nostru, ne-a provocat multe suferințe. A fost aspru pedepsit, deoarece mânia Domnului s-a năpustit împotriva lui. Să ne ferim ca o asemenea vină să planșeze și asupra noastră! Dumnezeu este iubitor deoarece este milostiv dar nu îndură neomenia și cruzimea. Să uităm tot răul provocat nouă de dușman. Să nu ne răzbuim în țara lui și să nu asemănăm ură, ci prietenie. Să încheiem pace

întinzându-le mâna! Gloria rușilor înseamnă zdrobirea dușmanului, iar pentru cei lipsiți de apărare și populația pașnică înseamnă o mână întinsă"

Țarul a intrat în Paris în martie 1814, împreună cu regele Prusiei. Napoleon a semnat abdicarea. Francezii au fost tratați, așa cum a spus Alexandru, ca o „națiune eliberată”. Iar el, Alexandru I, era „Salvatorul Europei”. Astfel a apărut la Congresul de la Viena, chiar dacă a trebuit să și reducă mult pretențiile asupra Poloniei. Este cert că Alexandru a știut de mașinările din dosul culiselor. Fiecare voia să aibă o felie cât mai mare din Europa. Țarul s-a mulțumit cu cea mai mare parte a comitatului Varșovia, încorporat în Rusia ca „regatul polonez”. Se pare că țarul a avut o importantă contribuție la zicala „Congresul nu lucrează, congresul dansează”, iar poliția secretă austriacă a avut mult de lucru cu aventurile lui Talleyrand scena acasă în Franța „Împăratul Rusiei subește, iar cel al Austriei plătește”

Ultimul act de măreție al lui Alexandru în politica europeană l-a constituit încheierea Sfintei Alianțe. El însuși a redactat textul acestui document, semnat la Paris pe 26 septembrie 1815, de împăratul Austriei, regele Prusiei și de el însuși. Ideile de bază conținute erau: dreptate, pace și iubire fraternală. Ea mai prevedea și sprijin în orice împrejurare. La Sfânta Alianță au aderat toate statele europene, cu excepția Angliei, a statului papal și a Turciei.

## REVELAȚIA

„Moscova în flăcări mi-a adus revelația, iar judecata Domnului pe câmpurile înghețate mi-a umplut inima cu credință, ceea ce nu am simțit înainte. Am învățat să-L cunosc pe Dumnezeu așa cum este El în Scrierea Sfântă. Am înțeles și înțeleg dorința și legile Lui. În mine s-a cristalizat hotărârea de a mă pune pe mine și guvernul meu numai în slujba lui Dumnezeu. De atunci am devenit alt om, prin salvarea Europei m-am salvat pe mine și mi-am adus pacea.” Aceste cuvinte ale țarului ar fi fost adresate episcopului Berlinului, Friedrich Eylert, în anul 1818. În ultimii ani, după Congresul de la Viena, Alexandru a mai suferit o transformare „lăgerul păcii”, „eliberatorul Europei” a devenit foarte mistic. Încă de la Leipzig era așa. Dușmanul francez nu a fost învins de generalii lui, de vitejia deosebită a soldaților săi, ci numai prin voința lui Dumnezeu, care i-a dat și lui însuși curaj.

Alexandru a fost întotdeauna foarte hotărât, în prezența celor cu aceleași opinii cu el. Îi plăcea să se lase confirmat de ei, mai ales când nu putea să spună ce gândește. Devenea întotdeauna

nesigur dacă întâmpina rezistență. Un suflet asemănător cu al lui îi trezea cu siguranță interesul. O asemenea întâlnire a avut-o la Heilbronn, la puțin timp după Congresul de la Viena. Baroana Juliane von Krüdener, în vârstă de cincizeci de ani, a apărut noaptea în camera țarului și l-a implorat, ca și cum ar fi fost îngerul păcii ales de Dumnezeu. L-a determinat pe țar să îngenuncheze lângă ea și să se roage. Născută la Riga, Juliane von Krüdener era nepoata lui Burchard Christoph Munnich, ce construise canalul Ladoga, pentru Petru cel Mare și devenise feldmaresal sub țarina Ana. A dus o viață mondenă până la 41 de ani, după aceea, în urma unei revelații mistice, a devenit cunoscută ca propovăduitoare a unei mișcări pietiste. Îi chema pe oameni să ispășească prin căință, a făcut multe acte de caritate. Îi plăcea să i se spună că face miracole. Metternich o considera o persoană foarte periculoasă, pentru că îi întărta pe săraci împotriva bogaților. Lui Alexandru i-au plăcut cuvântările ei exaltate, îl satisfăceau în amorul lui propriu, mai ales că ea îi spunea că este unalta Domnului. Au purtat mult timp corespondență, dar țarul a refuzat o ofertă a baroanei de a veni în Rusia pentru a se ruga împreună.

Alexandru a călătorit atunci prin toată Europa, de parcă ar fi fugit de sine. Conștiința revelației l-a făcut să devină foarte neliniștit. A revenit la Petersburg abia în 1815. Pe drum „a vizitat „Regatul Varșoviei” și s-a lăsat aclamat ca rege al polonezilor. Acasă l-au așteptat „un sfert de milion” de lucruri nerezolvate. Poporul l-a preamărit, iar speranța că multe se vor rezolva era mai mare ca oricând. Tânărul Alexandru Pușkin i-a închinat o poezie. În acel moment, nu intuia că același țar îl va deporta pentru că nume nuci nu bănuia că Arakociev va deveni cel de-al doilea om în stat.

## AFACERI DE FAMILIE

Pacea din Europa a adus multe schimbări și pentru familia țarului. Cea mai mică soră a lui Alexandru s-a căsătorit cu prințul Wilhelm de Orania, plecând în Olanda în vara lui 1816. Un an mai târziu, fratele lui, Nicolae, s-a căsătorit cu Charlotte, cea mai mare fiică a reginei Luise a Prusiei. Charlotte a devenit Alexandra Fiodorovna. Alexandru o cunoscuse pe viitoarea lui cumnată încă din 1805, când avea doar șapte ani. A încurajat căsătoria, care a fost una fericită.

La doi ani după încoronare, nu mai era nici un secret că Alexandru avea o iubită. Maria Narijkina. Iubirea pentru ea a durat mulți ani. Ori nu a știut, ori a trecut cu vederea faptul că

În înșela merou, Elisabeta, soția lui Alexandru, a continuat să trăiască în ei. Căltătorită foarte tânără, ea s-a dovedit o soție fidelă, care a încercat să îi suporte toate toanele Reușea, de cele mai multe ori, să îi fie un sprijin. A tolerat toate escapadele soțului și nu s-a amestecat niciodată în treburile statului. Nu știm cum a gândit despre baroana von Krüdener. Ceea ce știm este că și ea a căutat cătendată alinare în brațele curva, de pildă în ale lui Adam Czartoryski, șarmantul polonez dintr-o familie de vază. Între cei doi soți nu s-a ajuns niciodată la ruptură, doar la înstrăinare. În mai 1808, când a murit cea de a doua fiică, au convenit să se tolereze asemenea unor buni prieteni.

Și totuși cei doi s-au reapropiat. Alexandru a devenit neadaptabil. O răceală grea l-a ținut la pat multă vreme. Era la începutul anului 1824. Elisabeta îi scria mamei ei, la Karlsruhe: „Nu l-am văzut niciodată atât de bolnav și niciodată nu a fost atât de răbdător și înțelept. Poți crede, mamă, că acestea m-au supărat și mai mult și că mi-am făcut foarte multe griji din cauza lui? Unora îi s-ar fi părut normal și nici nu ar fi deschis discuția, alții le-ar fi considerat strimbituri dar de ce, când în alte familii ar fi fost lucruri foarte firești?” Și totuși și-am scris odată că rivalitățile din familia lui și din jurul împăratului mă fac uneori să cred că sunt numai iubete lui sau că sunt cunoscută cu el în secret”.

Nefericirea l-a legat și mai mult de Elisabeta. Nu s-a consolat nici după moartea Sofiei, la optaprezece ani. A trebuit să se despartă și de prințul Golișin, prietenul, sfăturatorul și duhovnicul lui, victima unei conjurații, pusă la cale de călugărul Photius. Acesta nu a dobândit atâtea putere asupra țarului cum o va face Rasputin în secolul următor, dar l-a determinat pe suveran să-l destituie pe Golișin pentru eretism.

În 1824, ca de obicei, toamna târziu, Petersburgul a fost inundat. De această dată a fost o catastrofă. Alexandru nota: „Suntem în Palatul de Iarnă, dar parcă am fi o corabie pe mare. Generația noastră nu a mai văzut așa ceva. podul a fost rupt, vasele ancorate în port au fost purtate de ape și au ajuns până lângă palat. distrugerile sunt mari, mult mai mari decât după un incendiu, deoarece nu poți face nimic să te apeni”. După retragerea apelor, Alexandru a supravegheat acțiunile de ajutorare. Pușkin avea să scrie vestita poezie *Căldurea de aramă* și să blesteme orașul fondat de Petru cel Mare. Țarul a văzut în apele furioase pedeapsa Domnului. Populația a avut mult de suferit.

În 1824, familia țarului a fost lovită din nou. Elisabeta s-a îmbolnăvit și medicii nu știau de unde provine febra. În primăvara anului 1825, familia s-a decis să meargă în ținuturi mai calde pentru ca țarina să se refacă. A fost ales Taganrog, la Marea Azov. Alexandru a plecat primul, după ce, pe 13 septembrie 1825,



a fost la o slujbă la mănăstirea Alexandru Nevski. S-a spus că țarul i-a dat mitropolitului un pachetel sigilat, după care a plecat în călătorie. A ajuns la Taganrog pe 25 septembrie, iar Elisabeta, pe 5 octombrie Alexandru s-a decis să viziteze Crimeea.

„Țarul pleacă mâine în Crimeea”, scria Elisabeta pe 31 octombrie. „Ar fi vrut să rămână aici, dar trebuie să vadă dacă este posibil să petrecem iarna acolo. Toți ne invită și spun că clima este caldă. Se va întoarce abia după șaptesprezece zile” Lui Alexandru i-a plăcut în Crimeea și a plănuit să moară cu Elisabeta. Visea chiar să construiască un palat și să se stabilească pentru totdeauna acolo, dacă va scăpa de funcția de suveran. Dar țarul s-a îmbolnăvit în timpul călătoriei. Nu a dat atenție febrei indicată, ci a respectat programul de vizite. Deși era cald, umbla încotoșmănat în blănușă. Când a revenit, Elisabeta a presimțit ceva rău. În ciuda



*Nedorind să accepte moartea lui Alexandru I, poporul l-a identificat în figura miticului siberian Fedor Gusev.*

stăm febrile, Alexandru nu a vrut să stea în pat. De aceea nimeni nu a scris nimic la Petersburg. Abia după ce și-a pierdut cunoștința de mai multe ori, mama sa a fost înștiințată că starea fiului este îngrijorătoare. Era în ziua de 23 noiembrie 1825. În aceeași zi, Elisabeta îi scria mamei sale „Țarul continuă să aibă febră, ce trist este că el nu se poate bucura de o vreme atât de frumoasă și nici eu, deși ies zilnic. Unde pot, oare, găsi liniște în această viață? Credem că le-am aranjat pe toate și că ne-am putea bucura, pentru ca pe neașteptate să fim puși la încercare.”

{Alexandru I, care nu împlinise patruzeci și opt de ani, a murit la 1 decembrie 1825.

## ÎNCĂ O LEGENDĂ

Cortegiul funerar a plecat din Taganrog spre Petersburg abia la șase săptămâni după moartea lui Alexandru. Au fost șase săptămâni de denată pentru Rusia. Poporul a cerut deschiderea sicriului. Fiecare voia să îl mai vadă o dată pe învingătorul lui Napoleon. Autoritățile au refuzat, pe drept cuvânt, deoarece trecuseră mai mult de două luni de la moartea lui. Din nou au început să circule zvonuri. Unii se îndoiu că în sicriu ar fi fost corpul țarului, ce urma să fie îngropat alături de tatăl său, Pavel I. Elisabeta se despărțise de soțul ei în sud, era mult prea slăbită pentru a putea face călătoria până în nord. A plecat la începutul lunii mai, dar a murit pe drum pe data de 16 a aceleiași luni, într-o localitate mică de lângă Kaluga.

Alexandru a confirmat să trăiască în legende. Unele spuneau că s-a dus în țara sfântă, altele îl identificau tot la Taganrog. Iar altele l-au recunoscut într-un eremit din Siberia. În fine, s-a mai spus că s-a călugărit și a trăit încă multă vreme într-o mănăstire departe de Petersburg.

## 14 DECEMBRIE

Alexandru I s-a gândit desori la abdicare. Nu a avut moștenitori pe linie bărbătească, cele două fiice ale lui au murit de tineri. Konstantin, fratele lui cel mai mare, ar fi trebuit să preia tronul, dar el nu a avut nici o intenție în acest sens. Viața lui foarte dezordonată l-a făcut nepopular. A divorțat de prima soție, ne-simpatizată - Juliana de Saxsa-Coburg-Gotha -, apoi s-a căsătorit, dar nu conform normelor obișnuite, cu poloneza Johanna Grudzyńska. Konstantin a renunțat la tron din 1822, iar Alexandru s-a

văzută forțat atunci să îl desemneze ca succesor la tron pe fratele mai mic, Nicolae. A făcut-o în 1823, dar în foarte mare secret. Nu a știut nimeni. Nici anturajul cel mai apropiat, nici cel în cauză. Iar Sfântul Sinod și arhiepiscopul Moscovei, care fuseseră informați, au păstrat o tăcere totală. Numai astfel se explică starea incertă din Rusia, după moartea suveranului. Trupele din Petersburg erau pregătite să-l proclame pe Konstantin, care se afla la Varșovia. Acesta a aflat mai repede de moartea țarului, decât cei din Petersburg. A scris imediat două scrisori: una mamei sale, în care o ruga să facă cunoscută renunțarea lui la tron, cealaltă fratelui lui, Nicolae. Și lui îi comunica duritatea de a renunța la tron. Scrisorile au fost aduse de fratele cel mai mic, Mihail Pavlovici, care a ajuns la Petersburg abia după ce Konstantin fusese proclamat succesor. Un curier a plecat din Petersburg spre Varșovia cu această veste.

S-a ajuns astfel ca, pentru moment, Rusia să aibă doi suverani. Mai precis, a durat trei săptămâni până ce s-a clarificat cine va fi viitorul țar. Cătreți circulau, în ambele sensuri, între Petersburg și Varșovia. Ambii frați susțineau propriul lor punct de vedere. Konstantin își menținea declarația de abdicare, iar Nicolae susținea că nu știa că a fost desemnat succesor. Situația ar mai fi durat poate, dacă nu s-ar fi aflat că, în sudul țării, un grup de ofițeri ar pregăti o conjurație și că adevărații ei capi s-ar afla la Petersburg. Zvonurile au fost împănate cu alte povești fantastice, de pildă că Alexandru, „salvatorul Europei”, ar mai fi în viață, iar Konstantin ar fi fost otrăvit.

Nicolae a acceptat să preia conducerea țării pentru a se pune capăt tulburărilor. În dimineața de 14 decembrie 1825, el i-a spus adjunctului său: „Poate că în această seară nu vom mai fi în viață. Dar vom muri cu sentimentul datoriei împlinite”. Mai târziu îi va scrie uneia din surorile sale că „s-a sacrificat voinței lui Dumnezeu și celei a lui Konstantin. El a respins jurământul de credință pe care eu i-l datoram, deci eu, supusul lui, trebuie să ascult de el”. Noi știm că niciodată Konstantin nu a fost stăpân pe țară.

Ce s-a întâmplat în acea zi de 14 decembrie la Petersburg? Când țarul Alexandru a revenit în patrie, după victoria împotriva lui Napoleon și a fost aclamat pretutindeni ca salvator, o dată cu el s-au întors și numeroși ofițeri tineri pentru care noțiunile de democrație și liberalism nu erau cuvinte goale. Ei erau dispuși să lupte pentru aceste idealuri. Cât de retrogradă era bătrâna Rusie! Pînă se speranțe, ei au văzut în țară un om cu aceleași concepții. În următorii ani au trebuit să constate cu amărăciune că idealurile lor s-au spulberat – inclusiv cel al introducerii unei monarhii constituționale. Mai mult, situația din țară s-a înrăutățit. Regimul reacionar al lui Alexandru a paralizat orice opoziție. Sistemul

informațiilor funcționa perfect, cenzura opresa totul, iar țarul auzea foarte rar că rușii sunt nemulțumiți.

Au apărut alianțe secrete, interzise după 1822. Totuși, au continuat să se întâlnească - în Liga Nordului, sau în Liga Sudului - și să facă planuri îndrăznețe. Nu exista o linie comună, o strategie realizabilă. Toți erau idealiști, ofițeri inteligenți, nobili, tineri entuziaști. Visau la o constituție, fărâșă a pune monarhia sub semnul întrebării, deși erau și unii care cereau îndepărtarea monarhiei prin forța armelor, dacă va fi nevoie. Moartea neașteptată a lui Alexandru i-a obligat pe „conspiraționiști” să acționeze. Nu au dat dovadă de unitate. Singurul lucru de care au fost siguri a fost acela că nu vor mai avea prea curând o situație atât de favorabilă ca aceea din decembrie 1825. Existau doi țari, dar nici unul nu guverna. Se mai știa că o parte din trupe îi jurase credință lui Konstantin. De aceea când Nicolae a preluat conducerea, a fost necesar un nou jurământ.

La 14 decembrie trupele s-au adunat în Piața Senatului din Petersburg pentru a depune jurământul de credință. Multor soldați li se spusese că ei vor trebui să-și „încalce” jurământul dat lui Konstantin, un zvon răspândit de conșpurat. În puțină vreme, au început să se audă strigăte pentru Konstantin, dar Nicolae a fost pregătit și și-a adus trupele. Deoarece strigătele nu conțineau guvernatorul general al Petersburgului, Miloradovici, a încercat să explice maselor care este adevăratul țar. Miloradovici a executat ordinul noului suveran. Aflat pe cal, vorbind masei, a fost o țintă ușor de lovit. A fost ucis de glonțul unui conșpurat, în fond un soldat, care nu s-a mai putut controla. Nicolae a înțeles într-o clipă că și viața lui este în pericol. La început, cavaleria a încercat să tempereze mulțimea, dar, deoarece nu a reușit, a început să tragă. Seare s-au înregistrat 250 de morți - un cumpănit 14 decembrie!

Revolta decembriștilor, cum au fost numiți mai târziu a eșuat. Noul țar a învins. Ce început de domnie! Comisia de investigație a cerocetat timp de cinci luni, încercând să facă lumina. Urmărea descoperirea vinovaților sau stragerca lor într-o cură pentru a se autodemnifica. Apoi un tribunal suprem a dat sentințele, fărâșă a verifica nici una din cerocetările comisionului. Cinci decembriști au fost condamnați la moarte prin spânzurătoare. Execuția a avut loc în 1826 și a fost cumpănită, deoarece s-a rupt frânghia și procedura a trebuit repetată. Peste o sută de conșpurat au fost condamnați la muncă silnică sau deportați, printre ei și din cele mai nobile și vechi familii rusești.

Apoi s-a petrecut ceva nemaiauzit: noțile și surorile deportaților i-au urmat pe aceștia în Siberia. Călătoria a fost grea, existența lor precară. A fost dată uitării viața frumoasă și ușoară a nobilului. Nimeni nu le-a putut determina pe soți să rămână la plecare spre Siberia!

# NICOLAE [I]

La urcarea pe tronul țării, Nicolae avea treizeci de ani. Viața dusă până atunci nu prevestea în nici un fel că va ajunge suveran. Născut în 1796, Nicolae a rămas în cercul familiei, spre deosebire de cei doi frați mai mari, Alexandru și Konstantin, care fuseseră crescuți de bunica lor, Ecaterina cea Mare. Nicolae a locuit la Gălcina, unde tatăl său, Pavel al II-lea i-a cultivat multiplele lui ambiții militare. Ulterior s-a constatat că Nicolae a fost fiul cel mai fidel al tatălui său. Dincolo de aceasta i-au plăcut disciplina severă și manevrele făcute cu mare precizie. Jucăria lui preferată a fost o armă în miniatură. După ce Vladimir Nikolaevič Lambsdorff a fost numit profesorul lui, acesta s-a dedicat în exclusivitate miltăriei. Avea importanță tot ce presupunea ordine, disciplină, chiar pedanerie. Mai târziu, după ce a devenit țar, susținea teamă vizitatorilor sau solicitanților primiți în cabinetul personal cu ordinea perfectă din jurul său. Oamenii se mai speriau și de ochii lui albaștri și reci. Nicolae și-a creat o lume în care fiecare avea un loc bine stabilit. Simțea nevoia de ordine. Ea reprezenta pentru el simbolul funcției deținute, al serviciilor pe care le aducea Rusiei.

Trimis într-o călătorie de studiu prin Europa, Nicolae a întâlnit-o la Potsdam pe Charlotte, fiica lui Friedrich Wilhelm al III-lea și a reginei Luise. A fost o iubire la prima vedere. Charlotte a devenit Alexandra Fiodorovna. În 1818, s-a născut primul lor fiu, viitorul țar Alexandru al II-lea. A fost un marșal foarte fericit, un contemporan s-au murat cât de diferit a fost Nicolae ca tată de familie - a avut patru băieți și trei fete. Ca țar, a păstrat mereu distanța față de cei din jur și i-a intimidat pe toți cu severitatea lui, în schimb, în familie a fost tolerant, iubitor și vesel. Și-a iubit soția și copiii și a avut o viață de familie frumoasă. Toată lumea era de acord că această schimbare s-a datorat Alexandrei Fiodorovna. A putut la el și când, după ani de zile, s-a vorbit că ar avea legături cu alte femei.

Moartea neașteptată a lui Alexandru I l-a smuls pe Nicolae din lumea lui foarte ordonată. Era convins că, în baza uzanțelor, tronul îi revenea fratelui mai mare, Konstantin. Atunci când acesta nu abdicase oficial, nu concepea să preia el conducerea țării. El a fost chiar primul care, după ce aflase vestea morții tatălui său, i-a jurat credință fratelui mai mare. La fel de ordonat a fost

și cu cuvântarea de la încoronare - a datat manifestul cu ziua morții lui Alexandru I. Preluarea puterii de către noul țar a fost umbrită de revolta decembriștilor înăbușată în sânge de investigațiile greoaie și lungi, unele interogatorii fiind conduse chiar de Nicolae, de plecarea deportaților în Siberia. Chiar dacă aceștia reprezentau o foarte mică parte a populației ruse, revolta decembriștilor a lăsat un foc mormon ce se va reaprinde peste ani de zile.

Nicolae a văzut în evenimentele din Pușta Școlii un indiciu că Rusia nu putea fi guvernată decât cu severitate și ordine. Principiul lui de viață a fost conștiința datoriei împlinite, răspunderea față de Dumnezeu și față de patrie. Aștepta de la supuși același mod de a acționa cu al său, nu accepta nici o conturbare a ordinii, legea supremă a deveni supunerea totală.

Un mic episod ilustrează cât de simplu vedea el această ordine. Când i s-au arătat planurile noi ale fericii Petersburg - Moscova, Nicolae a tras o linie dreaptă între cele două orașe. Acesta trebuia să fie traseul nou legăturii feroviare. Nu avea nici o importanță dacă trecea peste terenuri mîlășinoase sau dacă ocolea unele locuințe, conta doar să fie o linie dreaptă.

Nicolae a dat publicității un manifest în iulie 1826, după încheierea procesului împotriva decembriștilor. „Instruțiile patriei sunt desăvârșite de sus în jos și tot pe această cale sunt înlăturate și deficiențele, nu prin virtuți nebunești care au întotdeauna un efect devastator. În spiritul acestei desăvârșiri vom aproba orice măsură de îmbunătățire, orice idee de consolidare a puterii legii, de perfecționare a unei activități, dacă se respectă legalitatea. Nu avem și nici nu putem avea altă dorință decât să conducem patria noastră pe culmile gloriei, apoi cum s-a fost hărăzit.” Sînt convingător și chiar dădea speranțe că în Rusia va adia un vânt înnoitor. Mai ales că Nicolae l-a demis pe Arakceev, atât de urît de toți și a înfrunțat și colonnile lui militare. Speranaki, revenit în 1821 din Siberia, a fost repus în drepturi. Misiunea lui era să coordoneze codificarea sistemului juridic, abandonată din 1812. Nicolae nu a planificat alte modificări pozitive. Cancelaria particulară a țarului a fost amenajată în mod special, ceea ce însemna că Nicolae a intervenit mult mai mult în procesul decizional, decât predecesorii săi. Multe le făcea singur, corect și cu metulă. Era privit cu simpatie activitatea celei de a doua secții a acestei cancelarii, care era condusă de Speranaki. În schimb, apărut a treia secție a devenit curînd rău famată și a făcut ca țarul Nicolae să intre în saloane ca jandarmul Europei.

Cei de a treia secție reprezenta securitatea statului și aveau misiunea să descopere și să înăbușe toate curențele potrivnice, inclusiv tot ce ar fi putut avea aspectul unei revoluții. Țarul dispunea de un aparat bine pus la punct, de o armată de încredere

și polițiști, completată de și mai mulți denunțatori. Conducătorul acestei a treia secți a fost un general – contele Alexandr Beckendorff, care avea în subordine o trupă de poliție ce nu depindea de Ministerul de Interne. Despotismul introdus de această secție a afectat cel mai mult sistemul educațional și tot ce avea legătură cu cultura rusă.



*Moscova. Turnul Kremlinului la începutul sec. al XIX-lea.*

Tânărul poet Pușkin, deportat încă sub Alexandru pentru versurile sale cutezătoare, a adus o înviorare a literaturii. Nicolae I-a iertat multe tânărului rebel, dar a fost cenzorul lui personal. Urmarea? Pentru Pușkin aerul Rusiei a devenit tot mai irrespirabil. În 1837, când a murit în urma unui duel, s-a zvonit că țarul însuși ar fi fost implicat în conjurația împotriva poetului. Oare nu și țarul aruncase ochiade înflăcărâte frumoasei Natalia, soția lui Pușkin? Majoritatea scriitorilor, precum Krilov, Gogol, Lermontov, fără a mai vorbi de Pușkin, au avut de suferit din cauza severității cenzurii.

Cea mai gravă a devenit situația universităților. Nicolae Ie-a socotit cumburi ale activităților revoluționare și a ordonat măsuri severe de supraveghere a lor. Numărul studenților, oricum bine păziți de apriga poliție secretă, a scăzut drastic. Se voia o informare exactă asupra a ceea ce s-ar fi putut întâmpla în instituțiile de învățământ a apărut disciplina militară, cursurile profesorilor cenzurate, filosofia a fost interzisă. În plus, profesorii și studenții trebuiau să poarte uniforme, nu aveau voie să-și lase barbă.

Militari, în schimb, puteau să aibă mustați, pe atunci, foarte la modă. Acestea erau reformele țarului? Iar el verifica transpunerea lor în practică, făcea inspecții prin surprindere la universități sau la diverse autorități.

Unde putea duce o cenzură atât de severă? Ce efect puteau avea îndicările prevederilor care interziceau bărbaților să poarte barbă? Sau cele privitoare la obligativitatea uniformelor? Pavel I, tatăl lui Nicolae, și-a atras viața supușilor prin introducerea uniformelor. Și sub el sistemul școlilor a funcționat foarte bine. Dar unde au dus toate acestea, inclusiv interzicerea literaturii străine? Între altele, la scundarea elitei culturale a Rusiei secolului al XIX-lea în două lagăre: în slavofili și în cei orientați spre occident. Slavofili erau retrograzi și căutau răspunsurile prezentului și viitorului în propria istorie, respingând orice influență vestică. Celălalt, în schimb, susțineau continuarea politicii lui Petru cel Mare de apropiere de evoluția europeană. Deși concepțiile lor erau atât de adverse, ambele lagăre opinau că două deficiențe majore trebuiau înlăturate: birocracia, care bloca totul și iobăgia. La ce foloseau, însă, toate planurile dacă țarul oscila între posibil și realizabil?

Au eșuat, astfel, numeroase proiecte de reformă, nu, pentru că presupuneau schimbări majore, cum a fost cazul în timpul domniei lui Petru cel Mare, ci pentru că se punea o barieră în calea oricărei schimbări ce se contura. Nicolae era îngrozit de transformări radicale, mai ales de revoluții. Și tocmai el a trăit valul revoluționar ce a traversat Europa. De la început, proiectele de reformă se dezbăteau în spațiile ușilor închise, de cele mai multe ori fără succes. Discuțiile nu trebuiau cunoscute în afară, deoarece simple zvonuri puteau degenera în tulburări. Cel puțin așa credea Nicolae. Abolirea iobăgiei a constituit în timpul lui Nicolae I, principala temă de discuție. O schimbare a raporturilor de proprietate nu putea avea loc, deoarece iobăgia nu fusese pregătită în legătură cu noile posibilități ce li se ofereau, iar latifundiarilor nu li s-a spus, decât în treacăt, să renunțe la șerbvie și să arendeze pământii țăranilor. La rândul lui, guvernul a eșuat să facă o „revoluție de sus în jos” de frica unor consecințe sociale imprevizibile.

Nicolae s-a temut mai puțin de revoluția tehnică. În ciuda opoziției ministrului său de finanțe, Kankrin, socotit foarte econom, țarul s-a impus și a construit prima linie ferată. În octombrie 1837 a fost inaugurat primul tronson de la Petersburg la Tarskoe Selo, lung de 23 de kilometri. Linia ferată până la Moscova a fost dată în funcțiune în 1851. Alexandru al II-lea avea să o denumească „Linia Nicolae”. S-a început și construirea liniei de legătură între Varșovia și Viena. Asemenea lucrări ample au putut fi realizate numai prin folosirea forței de muncă a iobagilor. Acepta au lucrat



în condiții foarte grele, au defrișat păduri, au asanat lacuri. Vera, sufereau de țăntari și căldură, iarna mureau de frig. Nu se știe câte vieți omenești a costat.

Un articol apărut într-un ziar din 1835 nota: „Circulă zvonuri potrivit cărora cei bogazi, entuziasmați de ideii din străinătate, vor să construiască și la noi o legătură cu șine din fier între St. Petersburg, Moscova și Nijni Novgorod. Pe ele vor circula echipaje mâinate de forța aburilor. Credem, firește, că așa ceva nu va funcționa. Furtunile de la noi nu permit să construim după modelele extraordinare ale străinilor. Șinele vor fi acoperite de zăpadă, iar, alteleori, din glumă, pot îngheța până și aburii. De unde să ia atâta lemn cât trebuie pentru ca focul acestui samovar în mișcare să ardă continuu? Sau se vor da bani pentru cărbune din străinătate – toate numai pentru ca dreptcredincioșii noștri să nu mai aibă nici măcar o bucată de pâine? Ar fi o nenorocire și un păcat”.

## UN JANDARM ȘI PE PLAN EXTERN

Nicolae a fost preocupat și în politica externă să ferească Europa de pericolul unor revoluții. Se temea că asemenea curente ar putea cuprinde și Rusia și ar putea zdruncina sistemul țarist. Pericolul exista mai ales în regatul polonez, aflat sub stăpânire rusească, unde se formaseră diverse mișcări de rezistență încă de la începutul anilor '20. După un atentat nereușit împotriva lui Konstantin, fratele țarului și al comandantului trupelor poloneze, a avut loc o revoltă care s-a alăturat o mare parte a armatei. Konstantin a părăsit regatul polonez. Conducerea guvernului, format atunci în grabă, a fost preluată de prințul Adam Czartoryski, care a încercat, în negocierile cu Nicolae, să obțină restabilirea vechilor granițe. A fost refuzat categoric. Nu numai că fratele țarului a fost alungat, dar a fost lezată chiar și țara. Konstantin nu era decât reprezentantul suveranului, deci stăpânul legitim a fost cel alungat de revoluționari. Situația s-a agravat. La 25 ianuarie 1831, parlamentul polonez a decis să nu mai recunoască Romanovilor coroana Poloniei.

Țara s-a răzbunat. În vara anului 1831, Polonia a fost zdrobită: socotită o provincie, a fost încorporată în imperiul țarist, iar victoriosul general Paskievici a fost numit principe al Varșoviei. Universitățile au fost închise. Europa occidentală a fost inundată de emigranții polonezi. De acolo, vor susține cauza Poloniei.

A venit și anul 1848 – cel mai greu din domnia lui Nicolae. S-a simțit încolțit și din interior și din exterior. Evenimentele care

au avut loc au dat peste cap principiile lui despre ordine, ba chiar au demonstrat ineficiența lor. Suveranul oboșe! Ambasadorul austriac îi scria lui Metternich în 1846: „Țarul se străduiește să învingă oboșeala, chiar și pentru lucruri, care altădată i se păreau ușoare. A devenit mai tăcut și evită întrunirile. Spune că societatea, balurile și sărbătorile au devenit un chin pentru el. Devine tot mai răspândită convingerea că odată ar face țarul, oricât ar lucra și oricâtă energie ar consuma, nu va putea învinge răul, așa cum o dorește”

Crizele anului 1848 l-au debusolat pe Nicolae. În țară, s-a extins o groaznică epidemie de holeră, izbucnită în sud-est, în Kazan și Orenburg. În februarie, atinsese deja Nijni Novgorod, unde aveau loc cele mai mari târguri comerciale. La mijlocul lunii martie, a ajuns la Moscova și de acolo în întreaga parte europeană. Nu a scăpat nici Siberia.

„Mii de oameni au pierit din cauza moliciei. St. Petersburg a devenit un oraș pustiu” La țară, situația a fost și mai grea. Grâul a putrezit pe câmp pentru că nu avea cine să îl culegă. După holeră a izbucnit foametea. Incendiarile au făcut ravagii în acea vară toridă și secetoasă. Imperiul țarist a scăpat de sub control. Iar din străinătate, mai ales din Italia și Franța, soseau vești neliniștitoare. Nicolae a aflat de mișcările revoluționare europene la un băi. Toate temerile lui păreau să se adeverască. Trebuia să acționeze deoarece numai marea și puternica Rusie putea ține piept revoltei și teroarei. Cel de-al doilea fiu al țarului, Konstantin Nicolaevici, în vârstă de douăzeci de ani pe atunci, nota în jurnal: „Cu toți am fost loviți ca de trăsnet. Lui Nesselrode, ministrul de externe, i-a căzut telegrama din mână. Numai Dumnezeu știe ce se va întâmpla de aici încolo. Noi nu vedem la orizont decât sânge. Tata m-a trimis la mama să îi citesc telegrama. Și ea a fost disperată. Louis Philippe a domnit timp de optsprezece ani, era sigur pe tronul țării (cel puțin așa se credea pretutindeni). A fost înlăturat după numai două zile de revoltă! Doamne, ai în pază Rusia, ca să-ți rămână de-a pururi credincioasă!”

În Franța a fost proclamată republica. La curtea Rusiei, nu erau puține voci care cereau o intervenție a trupelor în Franța infestată de idei revoluționare. Nicolae, însă, așa se pare, a fost mai puțin speriat de evenimentele din Franța, decât ar fi fost de așteptat, deși era îngrozit de revoluție. Nu l-a putut suferi niciodată pe Louis Philippe d'Orléans, regele burghez și în țară, s-a bucurat că acesta a fost nevoit să fugă în Anglia. Nu s-a gândit nici o clipă să trimită trupe în Franța, mai mult - spera ca „francezii să se bată între ei cât vor putea”. În schimb, a vegheat cu strictețe ca asemenea vești să pătrundă numai foarte greu în țară, cel mai

bine ar fi fost să nu se fi aflat nimic. Se temea cel mai mult ca păturile defavorizate ale populației rusești să nu fie cuprinse de idei năstrușnice. Ele nu prea au aflat nimic, deoarece vești despre ce se petrecea în Franța nu se găseau decât în ziare străine. Alții nu prea erau interesați de ce se întâmplă în Europa occidentală. Tulburările nu s-au limitat numai la Franța. Ele erau mult mai aproape de Rusia decât s-ar fi bănuit vreodată. Nici Austria, nici Prusia – credea Nicolae – nu erau capabile să țină piept „valului revoluționar”.

La 14 martie 1848, Nicolae a făcut cunoscut un manifest: „După ani de pace, partea vestică a Europei a fost dintr-o dată cuprinsă de tulburări. Actualele revolte amenință să răstoarne puterile legitime și întreaga ordine socială. Acum această uzurpare nelimitată amenință, în nebulă ei, chiar și Rusia pe care Dumnezeu



*Nicolae I (1796 - 1855).*

ne-a dat-o nouă. Ea nu va învinge! Fidele strămoșilor noștri ortodocși și cu ajutorul lui Dumnezeu, la care ne rugăm, vom face piept dușmanilor noștri... Vom crea în Sfânta noastră Rusie o comuniune de nezdruincinat și vom apăra onoarea numelui Rusiei și intangibilitatea granițelor noastre. Suntem siguri că fiecare rus și fiecare supus care ne este credincios vor da curs chemării țării, iar vechea noastră deviză «Pentru credință, pentru țară și pentru patrie!» ne va arăta drumul spre victorie. Vom striga toți ca unul «Dumnezeu este cu noi!» Luați aminte, voi popoare și supuneți-vă, căci Dumnezeu este cu noi!»

Un asemenea manifest sună ca o declarație de război, care nu avea, aproape, nici un temei - în țară domnea liniștea. Revoluția nu a ajuns în Rusia. Aceasta însă i-a venit Austriei în ajutor trimițând trupe împotriva ungarilor ce luptau pentru libertate și aveau sprijinul polonezilor. Comandantul lor a fost generalul Paskievici, experimentat și recompensat pentru asemenea servicii - mai ales în Polonia.

În toamna lui 1849, când Nicolae s-a întors la St. Petersburg de la festivitățile ce au marcat înăbușirea revoltei ungarilor, toată lumea a remarcat că de alba și îmbătrânit era. Frica de tulburări revoluționare în țară nu s-a atenuat. Aparatul cenzurii a fost extins și întărit. În 1850, existau douăsprezece instituții cu atribuții de cenzură. Au fost luate din nou la mână nu numai scrierile noi, ci și tezaurul culturii universale, astfel că mulți scriitori au dispărut din rafturi. Este ușor de imaginat ce conștiințe avea această atmosferă de frică și de trădare. Fostele cluburi ale intelectualilor au devenit cluburi de bețe, pentru a uita de viața aserbădă pe care o trăiau. Un fost cenzor nota în jurnal, după moartea țării Nicolae: «Abia acum se vede cât de nefastă au fost pentru Rusia sistemele douăzeci și nouă de ani. Administrația se află într-un haos total, morala este călcată în picioare, orice indeletnicie intelectuală este nimicită în fața. Toate acestea sunt roadele nesocotirii adevărului și ale unei credințe oarbe și barbare într-o putere materială, nimic altceva!»

Anatema țării a lovit cuplit un grup de oameni luminați, strânsi în jurul fostului funcționar țarist Butașevici-Petrășevski și care au continuat să discute despre scrierile interzise și abolirea robiei. Din cercul lui Petrășevski făcea parte și Fiodor Dostoievski. După procesul care li s-a intentat în 1849, douăzeci și unu dintre ei au fost condamnați la moarte și grațați abia în ultima clipă. Și Dostoievski a avut parte de această „grațiere” a țării, care a comutat pedeapsa cu moartea, în muncă silnică pe viață. Una din primele hotărâri luate de Alexandru al II-lea a fost să-i aducă înapoi pe condamnați din cercul lui Petrășevski.

## PRĂBUȘIREA

Nu există nici o îndoială că ultimii Romanovi, care nu mai aveau deloc sânge rusec în vine au dus în secolul al XIX-lea o viață de familie tot mai burgheză. Au părăsit strălucirea palatelor ruci din St. Petersburg și și-au aranjat reședințe mai mici, dar elegante, în împrejurimi. Alexandra Fiodorovna, fiica Charlotte a Prusiei, a fost cea care a evitat foarte mult metropola, în ultimii ani a lăsat-o pe norii ei, Maria Alexandrovna, fiica Mariei von Hesse-Darmstadt, să presă obligatiile de reprezentare. Societatea din capitală a fost unanimă în a susține că norii nu are șarmul țarinei Suverane, bolnăvicioasă, prefera să stea la Petergof în mușul palat Cottage și să aibă grijă de flori. Principiul și severul țar a fost încântat de atmosfera plăcută creată de soape, cel puțin așa s-a spus. Continua să o rubenească pe „Mouffy” a lui, cum o alinta. Una sau alta din aventurile lui amorose nu au alterat această iubire. Alexandru I, fratele lui Nicolae, nu a avut băieți. E.I. Nicolae I, a fost cel care a asigurat continuitatea Romanovilor până la prăbușirea dinastiei.

A fost conștient de răspunderea pe care o are în frustarea dinastiei cu un trecut atât de glorios, dar și cu un viitor strălucit, atunci când s-a decis să dea cea mai mare lovitură politică și anume să înceapă războiul cu turcii. Războiul Crimeii, început cam sumplrit, a fost continuat de Alexandru al II-lea, fidel principiului de a „consolida imperiul”.

Nicolae dorea de mult să găsească definitiv numele Turciei de pe harta Europei. Demersurile pentru a obține sprijinul Europei în acest sens nu au fost încununale de succes. Nimeni nu era interesat să se implice din nou într-un război de amploare. Pretutundeni, politica internă părea să aibă prioritate. Mai știau că „bolnavul din Bosfor” nu mai are zile multe.

Disputele legate de asumarea grijii pentru locurile sfinte din Ierusalim i-au încurajat pe Nicolae să pornească împotriva Imperiului otoman și să-l distrugă. A trimis un înalțmăi special la Constantinopol, pe hătrânil prieteni Menikov, care s-a întors fără să rezolve nimic. Trupele rusești au ocupat apoi principatele Moldova și Țara Românească, ceea ce i-a determinat pe francezi și englezi să fie împotriva Rusiei. Austria și Prusia nu s-au amestecat în conflict, deci Nicolae a fost singur, cu armata lui perfectă. Nimeni nu se așteptase ca lupta țarului împotriva necredincioșilor să nu

găsească vreun sprijin. El s-a văzut însă implicat într-un război împotriva Franței și a Angliei

Iată ce nota în jurnal o doamnă de la curte: „Suntem într-un război cumplit. Forțe monumentale și incompatibile se află în conflict. Estul împotriva Vestului, lumea slavă împotriva celei române. Nu există nici o îndoaie. Noi, Rușii, ne aflăm de partea adevărului. Rușii nu luptă pentru avantaje materiale sau interese lumești, ci pentru un ideal nepieritor”

Idealurile nepieritoare au fost repede spulberate, forța militară unită a englezilor francezilor și turcilor a evidențiat doar un singur lucru: starea deprinzătoare a armatei rusești. Domnișoara Tiuceva consemna în jurnalul ei în zilele în care operațiunile militare erau concentrate în Crimeea, iar orașul Sevastopol încerca, de luni de zile, să reziste atacurilor. Figura lui mare dreaptă începe să pălească. Privirea lui pare lipsită de viață, este foarte palid. Fruntea este brăzdată de tot mai multe riduri. Se poate spune că nervii lui sunt într-o stare jalnică. În consemnarea datată 4 noiembrie 1854, nota „Este ca un stejar îndoit de furtună. Un stejar care nu mai este mândros și ar putea cădea în timpul furtunii”. Nicolae era foarte îngrijorat de starea foarte gravă a soției sale. Furiș de neputința militarilor lui, nu a putut accepta ceea ce demonstau înfrângerile suferite. S-a izolat la Gaićina, unde, se pare, că mai persista umbra lui Pavel I: nu considera părăsit de toată lumea. Totuși, nimic nu dădea de bănuială că în scurtă vreme nu se va mai afla printre cei vii.

L-a destituit pe Menșikov și l-a înlocuit cu un general mai tânăr și puternic. A devenit mai precaut și, în ciuda unei răceli, a început să se simtă mai bine. Pe un ger năpranic, a asistat la parada trupelor care urmau să plece în Crimeea. Deși boala s-a agravat, medicii nu au fost îngrijorați pentru că, în februarie 1855, aproape tot orașul suferise de răceală. În primele ore ale zilei de 18 februarie, plămânii au început să cedeze. Au chemat un preot. Nicolae a primit foarte liniștit vestea că mai are de trăit doar câteva ore. A început, ca întotdeauna, să se pregătească meticuloasă, acte de semnat, ultimele cuvinte adresate urmașilor și fiului său, Alexandru al II-lea. „Am vrut să las asupra mea toate greutățile și pericolele ca să-ți las un imperiu fericit și liniștit. Destinul a hotărât altfel. Plec acum să mă rog pentru Rușii și pentru voi toți. Am iubit mai întâi Rușii și apoi pe voi, cei din familia mea. Să slujești Rușii!”

# ALEXANDRU AL II-LEA, ELIBERATORUL

Rusia se afla într-o puternică criză politică la moartea lui Nicolae I și preluarea puterii de către Alexandru al II-lea. Războiul cu Turcia a udat Rusia și a favorizat apariția unei coaliții adverse, puternice. Trupele rusești au trebuit să părăsească principatele Moldova și Țara Românească. Crumea a fost atacată de trupele franco-engleze, care primeau întăriri din Sardinia. Sevastopolul a fost supus unor atacuri puternice din aprilie 1855 și era doar o problemă de timp cât va mai putea rezista. Fidelii promisiunilor de a păstra totul, flăcute tatălui său aflat pe patul de moarte, Alexandru nu a cedat și a continuat războiul. A preluat conducerea unei armate precar dotată și prost organizată. În plus, cumplita iarnă rusăască, alături de un alai de nădejde în război, i-a fost potrivnică. Nu exista o legătură feroviară între nordul și sudul țării, care ar fi putut simplifica multe lucruri. După căderea Sevastopolului și retragerea trupelor lui, când părea că și francezii vor face același lucru, Alexandru a început să cedeze. În februarie 1856, au început tratativele între reprezentanții Rusiei, Franței, Angliei, Sardiniei și Turciei. Tratatul de pace încheiat la 30 martie 1856 la Paris, a însemnat pentru Rusia înfrângerea totală. Ce avea să urmeze?

Europa a sărbătorit victoria liberalismului împotriva tiraniei, iar Alexandru și-a văzut imperiul înfrânt. Au trecut vremurile în care țara era arbitru în Europa. Imensul imperiu se găsea udat, parea că și diferența de concepție era la fel de mare, ca pe vremea lui Petru cel Mare. Vestul era cel care se întreba cel mai mult cum va proceda Alexandru.

Să ne întorcem puțin în timp. Alexandru, alintat Sapa, s-a născut în 1818, în săptămâna Paștelui (la 18 aprilie), an în care unchiul lui, Konstantin, era socotit oficial eventualele succesor la tronul țării.

Cu toate acestea, mama lui avea să scrie în jurnal că se îngrozește la idea de a trebui să vadă vreodată pe tronul Rusiei această ființă atât de „fîrîvă și neajutorată”. La vârsta de șase ani, asemenea tuturor fiilor de țară, i s-a adus un profesor, ofițerul de origine germană Merder, un om foarte disciplinat. A încercat să fie foarte bun cu elevul său, deși nota: „Înălțimea Sa ar vrea să

lenevească, plânge ușor și se spere foarte repede de greutate.” Merder avea rusmăna să-l facă să deprindă exercițiile militare, să-l câlăsească fizic, ceea ce nu-i plăcea deloc lui Alexandru Buncuțiu lui, Pavel, stăpânul Gărcinei, ar fi fost foarte nemulțumit de el. În schimb, mama, fosta Charlotte a Prusiei, era foarte sensibilă și nu voia ca primul ei născut să aibă o educație unilaterală. Deci i-a mai angajat un profesor și anume pe poetul Vasili Șukovski, renumit pentru traducerile lui din germană, un reprezentant al școlii romantice, care punea un accent deosebit pe educarea omului în respectul față de semenii săi. Șukovski a ales și alți profesori pentru Alexandru, printre care și unii miniștri importanți. Până la el, nici un fiu de țar nu primise o educație atât de multilaterală: cei mai importanți băieți ai țării erau la dispoziția lui.

La vârsta de optăsprezece ani, a fost trimis într-o lungă călătorie prin țară. Trebuia să cunoască imperiul pe care îl va conduce. S-ar fi putut ca Nicolae și Șukovski să mai fi avut și alte rapoarte când l-au trimis în acel voiaj lung și oboseitor să-l facă să fie un om interesat. Alexandru a trebuit să viziteze treizeci de provincii în șase luni, inclusiv cele din Siberia. Acolo a cunoscut câțiva dezbinați exilați, pentru care a pus o vorbă bună pe lângă tatăl său.

A fost un program foarte oboseitor, alături de suveran împreună cu Șukovski. Alexandru a rezistat și tot el a fost primul Romanov care a pus piciorul în Siberia. A vizitat toate orașele și mănăstirile importante, piețe și fabrici, a asistat la numeroase parăzi și la tot atâtea banchete și primum. Provincia a fost entuziasmată de țareviciul care obinuia să încalce protocolul și să viziteze locurile pe cont propriu. Șukovski a fost mulțumit. Spera că aceste escapade îi vor dezvălui mai multe despre Rusia, decât primurile oficiale. Alexandru a cules multe informații în această călătorie, mai multe decât toți Romanovii dinaintea lui.

Periplul a fost oboseitor, cu toate că a avut numeroase momente de destindere și a fost o continuă descoperire a noi lucruri. La întoarcere, nu s-a putut reface repede din cauza oboseală, în plus mai era chinat și de o tuse. Medicii i-au prescris un tratament la Bad Ems, iar părinții i-au propus lui Alexandru să meargă pe la curțile europene și să-și caute o mireasă. Era timpul ca dinastia să fie asigurată.

Părinții sperau, în secret, ca Alexandru să găsească o prințesă din Baden. Cancelaria din St. Petersburg făcuse o listă cu pretendente. Țareviciul a făcut o altă alegere. A cunoscut-o, din întâmplare, pe viitoarea lui soție. Vizita la Darmstadt nu a fost prevăzută în program. În timp ce era la Frankfurt, a primit o invitație prietenească



din partea marelui duce de Hessa-Darmstadt. Acolo a cunoscut-o pe Marie von Hessa-Darmstadt, de cincisprezece ani și s-a îndrăgostit de ea. Părinții nu au fost încântați de alegerea fiului, mai ales din cauza zvonurilor că ar fi fost făcută cu un mareșal de la curte. Alexandru s-a urpus, iar Marie a devenit Maria Alexandrovna. Căsătoria a avut loc în aprilie 1841 la St. Petersburg. Primi ani de căsătorie au fost foarte feroți, iar copiii au apărut repede. Mai târziu, Maria Alexandrovna a trebuit să accepte o legătură extraconjugală a soțului ei, de care a vorbit, de altfel, întreaga Rusie.

După curtorie, Alexandru a început să fie mișcat în treburile statului. De multe ori părerile lui nu coincideau cu cele ale tatălui său. Nu a fost de acord cu ocuparea Principatelor Dunărene și nici cu războiul cu Turcia și luptele din Crimeea. Ideile lui au fost cunoscute numai de foarte puțini oameni de încredere. Totuși, el a fost acela care a determinat înlocuirea lui Mensikov cu alt conducător de opti. Ulterior s-a zvonit că această decizie l-ar fi dus pe țar în mormânt - Nicolae s-ar fi efortat atât de tare că a trebuit să schimbe capul armatei, încât inima lui a cedat. După ce Alexandru a preluat scribta moștenire a războiului Crimeei, a lăsat să se înțeleagă, destul de repede, că în Rusia vremurile se vor schimba. A început cu mici modificări. A fost anulată interdicția de a călători în străinătate, cenzura a fost mult atenuată, iar temuta Secre a treia a fost redusă. În universități, atmosfera s-a destins. Speranțele oamenilor au fost încurajate de vestea că țarul vrea să desființeze robia.

După primele săptămâni de la preluarea puterii, Alexandru a plecat la Moscova și a vorbit de un sfat al nobilimii. A spus că problemele robilor nu pot fi rezolvate decât de la centru. Le-a cerut nobililor reuși să se gândească la următoarele măsuri și să transmită țării cuvintele țarului. Alexandru a solicitat propuneri, dar nobilimea a intrat în panică, majoritatea neînțelegând care ar fi avantajele lor dacă s-ar desființa robia.

„Cu ajutorul lui Dumnezeu, bunăstarea și ordinea în Rusia trebuie consolidate și desăvârșite, trebuie să domnească legea și dreptatea.” Acestea au fost cuvintele țarului, firește fiecare dintre ele cântărite ulterior pe un taler de aur. Discuțiile au degenerat în zvonuri și anume, că țara s-ar afla în pragul unor transformări revoluționare. Alexandru al II-lea nu dorea să fie la fel cu Petru cel Mare și să impună noile idei cu forța. La început, nobilimea a rămas apatică, mai ales că pe prim-plan erau festivitățile de încoronare. Moscova a trăit din nou clipe de mîrre ca altădată și s-a trezit din somnolență. A fost gaza unor festivități grandioase, care au impresionat toată Europa.

Alexandru a venit împreună cu familia la Moscova și a locuit

- conform tradiției - la palatul Petrovski, construit în secolul al XVIII-lea, fiind ultima reședință a suveranilor, înainte de mutarea țarilor la Moscova. Cortegiul a plecat de acolo în august 1856. Au defilat cerchezi și cazaci în uniforme multicolore, trompeți, reprezentanți ai nobilimii moscovite și ai popoarelor asiaticе, maeștri de ceremonie. Membrii Consiliului de Coroană au avut trăsuri aurite, urma garda călare, apoi țarul, care purta ordinul Sf Andrei. Taina Maria Alexandrovna era într-o trăsură din perioada lui Ludovic al XV-lea, trasă de opt cai. Urmau cei de la curte, familia, alți invitați. Un cor și o orchestră uriasă au cântat în Piața denumită ulterior Roșie, un umm de slavă. După rugăciunile înălțate în cele trei biserici din Kremlin și închinăciunea la mormintele înaintașilor, suveranul au fost primii în Kremlin cu pâine și sare. De trei zile moscoviti trăiau pregătirile de încoronare. În ziua respectivă, tot orașul a fost în picioare dis-de-dimineață. Clopotele au început să sune de la șapte dimineața, au fost trase douăzeci și una de salve de tun, care au însemnat începutul slujbei. Baldachinul regal a fost adus și așezat pe așa-numita „treaptă roșie”. Apoi a apărut perchea imperială și a intrat în biserică în timp ce se cânta *Dumnezeu să-l aibă în pază pe țar*. Mitropolitul i-a condus pe mînă la altar, unde, pe perne roșii, se aflau însemnele imperiale - două coroane, două mănți de purpură, sceptrul și sabia, colanul ordinului Sf Andrei. Au urmat banchete, focuri de artificii, baluri. Observatori polonezi, în schimb, îi studiau cu atenție pe reprezentanții țarilor, care fuseseră implicate în tratatul de pace de la Paris. Ca de obicei, țarul a făcut grațieri - mulți deportați, printre care și decembriștii, s-au putut întoarce din Siberia și au fost repuși în drepturi. Participanții la războiul Crimeii au fost recompensați, iar colonelul militar, înfrînt de Arakceiev sub Alexandru I, desființat.

## OPRIMAREA LA SFÂRȘIT

După încoronare, Alexandru a continuat opera de reforme. Nicolae I se convinsese și el că în Rusia trebuie să înceteze țerbia, după cum a recunoscut spre sfîrșitul vieții: „De trei ori am abordat problema iobăgiei și de trei ori nu am obținut nimic. A fost un semn al providenței”. Firește, Alexandru a știut de încercările eșuate ale tatălui său, mai ales că, în 1848, preluase președinția unui comitet secret, ce avea drept misiune desființarea treptată a iobăgiei. Nicolae I, cu o voință atât de puternică, a eșuat în fața tacticii de tergiversare a diverselor grupuri. Cum va reuși Alexandru, care nu era atât de încălăpănit ca tatăl său? Unul din cele mai

mari impedimente s-a dovedit a fi nobilimea macii și rugloșia. Într-o țară, în care prestigiul se calcula și în funcție de numărul de „suflète”, respectiv de șerbi, era și mai complicat să se treacă la abolirea iobăgiei. Gogol a descris foarte bine în *Suflète moarte* atmosfera și figurile marilor latifundiași ruși.

Alexandru a preluat comisiile secrete ale tatălui său și a continuat activitatea lor. Neînchipuibilă părea problema dacă țărani, după eliberarea din iobăgie, ar trebui sau nu să primească pământ. Ce ar fi însemnat ca nobilimea să renunțe la pământuri? Prin aceasta nu se programa, oare, ruinarea țării? Alexandru și-a pierdut răbdarea cu tot felul de asacmenca teorii. L-a chemat la negocieri pe fratele lui mai mic, Konstantin, strigând atenția poporului despre ce era vorba. Mulți țărani, aflați la o mare distanță de capitală, afluau abia acum că era vorba de acoria lor. Au fost înființate, în întreaga țară, comitete regionale, cu scopul de înreguire opiniile proprietarilor și de a le transmite forului central pentru treburile țării. Treaba mergea greu. Totuși Konstantin a putut, la un moment dat, să informeze că s-a găsit majoritatea necesară pentru reformele plănuit. Ultima ședință a acestui for a avut loc la 26 ianuarie 1861. A fost prezidată chiar de țar care a declarat răscălat că nu va opune oncărei tentative de a o amâna din nou. „Doresc, cer și ordon ca totul să fie gata pe 15 februarie”. Pe 19 februarie 1861, Alexandru a semnat actul de desființare a șerbiei. Se poate presupune că până și el a fost deosebit de precaut, deoarece a amânat publicarea lui până la 5 martie ț-ra după carnaval și petreceri și putea fi mai sigur că nu va declanșa reacții necontrolate. Care erau reformele? Ele au vizat 47 de milioane de țărani dintr-o populație de 61 de milioane. Li s-a acordat libertate și beneficiau de drepturile unor locuitori liberi ai satelor. Șerbia și dările se mai mențineau pe o perioadă de tranziție de doi ani, timp în care se puteau încheia înțelegerile privitoare la răscumpărare. Fiocare țiran avea dreptul la casa în care locuia, la curte și la terenul pe care îl lucrase până atunci. Având în vedere că aceste terenuri nu erau peste tot fertile, a durat multă vreme până au putut intra în proprietatea lor. Timp de 49 de ani, pământul rămânea în proprietatea comunității sătești, așa-numita MIR, dobânda anuală era de 5 la sută, plus rata.

Fără să aibă vreo prevedere, țărani s-au lăsat antrenati într-o cursă intensă de forțe potrivnice reformei. Țărani puteau renunța să cumpere pământ, în schimb li se dădea pe loc un sfert din suprafața cuvenită prin lege. Nimic mai mult. Mulți au mușcat din momeală și au ajuns cerșetori. De aceea, aceste sferturi au fost numite „partea cerșetorului”. În fapt, ruci cei care s-au angajat la rate și dobânzi nu au avut o soartă mai bună. Terenul cumpărat a fost atât de mic, încât nu putea hrăni răci mlațcar o familie.

Dobânziile au fost mari, țăranii au trebuit să mai ia în arendă, ceea ce le-a sporit dependența. O singură recoltă proastă, ceva obișnuit în Rusia, însemna completa ruinare. Iar populația rurală era în continuă creștere.

Nimeni nu a putut prevedea aceste consecințe. Cu toate acestea, desființarea iobăgiei a însemnat un mare progres și o victorie morală împotriva vechilor privilegii. Dar cu ce preț? Atitudinea reformistă a țarului nu a fost meritu interpretată așa cum și-ar fi dorit el.

O dată cu desființarea iobăgiei, a devenit necesară o reformă administrativă și a justiției. Înnoirile au apărut mai repede în domeniul juridic. Legile semnate de țar, în noiembrie 1864, au fost unele din cele mai moderne din întreaga Europă. Delictele intrau în competența unui tribunal, iar printre jurați se aflau și reprezentanți ai claselor de jos. Acuzatul dispunea de un avocat, investigațiile nu mai erau făcute de poște, ci de judecători. Problemele mai mici erau soluționate de judecători locali sau judecători de pace. În scurt timp, în Rusia a apărut o pătură judecătorească competentă și s-a reușit chiar eliminarea aproape totală a mitrei. Reforma justiției a fost atât de bine făcută, încât nu a mai necesitat modificări până la încetarea existenței monarhiei.

Din 1859, s-a lucrat și la reforma administrativă, care avea ca obiectiv înființarea unor autoadministrări locale. În gubernii au fost înființate așa-numitele zemstva, corporații formate din reprezentanți ai nobilimii, ai orașului și ai țăranilor. Nobilimea deținea în continuare majoritatea la vot, dar elementul cel mai important a fost atragerea țăranilor la procesul de decizie (chiar dacă hotărârile lor au avut doar o importanță locală, reforma a permis eliberarea generală a țării de supremația capitalei). Alexandru a ținut numeroase mânuiri progresiste. Însă, o dată cu trecerea timpului, asutul îi dădea tot mai mult de furcă, iar lupta împotriva oportuniștilor și a adeptilor vechilor privilegii îi provocau deseori accese de furie. Până și viața lui particulară a început să se tulbure.

N-a putut bănui niciodată că prima mare lovitură o va primi din Varșovia. Ofensei Poloniei autoadministrare și privilegii ce fuseseră anulate de tatăl lui, Nicolae, inclusese și Polonia în amnistia dată o dată cu încoronarea. Cu toate acestea, în 1860, când a vizitat Varșovia, a fost primit cu fluerăltan. Deși s-a supărat, Alexandru al II-lea nu le-a dat totuși o importanță prea mare. „Nu am cucerit Polonia, am moștenit-o și este de datoria mea să o păstrez. Am făcut tot ce am putut pentru Polonia” – spunea el cu convingere. Alexandru nu putea înțelege că polonezii, inclusiv cei din emigrație, vedeau în eliberare cu totul altceva decât democratizarea administrativă. Independență națională – ce însemna ea oare? În februarie 1861, la Varșovia au avut loc

îmburări. Întâi, țarul a vrut să fie foarte sever cu capii revoltei, apoi a dat ascultare celor din jur, ce au recomandat precauție. Alexandru I-a putut convinge să coopereze pe magnatul Alexandru Wielopolski, cărui i-a încredințat anumite competențe. Wielopolski era un om cu vederi largi, care ar fi putut rezolva și „problema poloneză”, dacă spintele patronice nu ar fi fost mult prea înfrânbate. Acestea au văzut în el un trădător, o unealtă a țarului. Au continuat demonstrațiile și acțiunile subversive împotriva țarului. Lituaniei nu s-a putut fi restaurată nici de măsurile luate de noul administrator, contele Luder. A fost inutilă și numirea lui Wielopolski ca șef al administrației civile poloneze și a lui Konstantin, fratele țarului, ca vicerege. În vara anului 1862, amândoi abia au scăpat dintr-un atentat.

Wielopolski a avut nefericita idee de a înrola în armată tineri „revoluționari”, în speranța de a le schimbă părerile. Ei au fugit în păduri și au început un război de partizani. Pe 22 ianuarie 1863 la Varșovia a izbucnit o răscoală care în scurt timp, s-a întins în întreaga Polonia și Lituania. Patronii polonezi au sperat în zadar să le vină francezii în ajutor. Motivul? Mulți polonezi trăiau în exil în Franța iar Napoleon al III-lea sprijinea partidele progresiste ale emigranților polonezi. Deziluzia a fost foarte mare. Totul s-a redus la note de protest ale francezilor adresate cancelarilor rușei, note considerate de țar un amestec în treburile sale.

Konstantin a fost rechemat din Polonia. Locul lui a fost luat de contele Berg, care a procedat foarte dur împotriva răscoalilor. Severitatea lui a fost depășită numai de Mihail Nikolaevici Muraviov, trimis de țar în rebele Lituania. La scurt timp, a fost poreclă „călău”. Au urmat deportări, condamnări la moarte, pedepse cu închisoarea și o rusificare intensă. Au fost închise multe biserici și mănăstiri - toate acestea sub Alexandru, care a început prin a fi atât de indulgent. Represiunile împotriva răscoalilor polonezi și lituanieni nu au prejudiciat numai prestigiul țarului, ele au pus și Rusia într-o situație dificilă. Anglia și Franța s-au situat clar de partea răscoalilor polonezi, ceea ce, firește, a provocat indignarea cercurilor rușei reacționare. De fapt, nici în Rusia nu a fost prea bine înțelesă acțiunea represivă împotriva polonezilor. Liberalii au simțit instinctiv că dorința de libertate era îndreptătită, mai ales după tot ce avuseseră de suferit polonezii. Totuși nu au putut înțelege urea împotriva rușilor. Nu au aprobat duritatea pedepselor și i-au levitat pe țar că suntă calm la execuțiile ordonate de Muraviov în Lituania. În același timp, considerau periculoase acțiunile revoluționare de la vestul Rusiei. Care dușmanul nu ajunsesse deja în țară?

Pe 4 aprilie 1866, la St. Petersburg s-a petrecut ceva teribil.

Ambasadorul francez a trimis în țară următoarea relatare: „Ieri, țarul a scăpat dintr-un mare pericol. Aproape de orele patru după-amiază, Majestatea Sa a părăsit grădina de vară, unde își făcea plimbarea zilnică. Contele de Leuchtenberg și sora lui, prințesa de Baden, s-au despărțit de țar. Unul din cei doi polițiști, care erau mereu în preajmă, i-a ținut paltonul. Între timp, afară s-au adunat mai mulți oameni îmbrăcați obișnuit. Dintr-o dată, unul din ei a scos un pistol și l-a îndreptat spre Majestatea Sa. Un mușic, care era lângă el, a sesizat gestul și a tipat «Ce faci?», l-a apucat de mână, schimbând direcția armei. Glonteile a trecut alături, dar suficient de aproape de fața suveranului, încât acesta simțea pușcatul. Mulțimea s-a repezit asupra atentatorului, care nu a mai putut să tragă cel de-al doilea foc. Probabil ar fi plătit pe loc pentru fapta lui, dacă nu intervenea țarul, care a interzis să i se facă ceva. «De ce mă aresc?» - a strigat el - sunt un țăran, lupi pentru voi?! Împăratul v-a înșelat, v-a dat prea puțin pământ!»”

În realitate, nu era un țăran. În buzunarele lui s-au găsit hârtii ce indicau că nu a acționat de unul singur. Toate dovezile arătau că studentul Karakazov, căci despre el era vorba, făcea parte dintr-o nouă ligă secretă. Până să înceapă cercetările legate de atentat, țarul a fost rubit de supășii lui și folosea orice preleț ca să iasă în public.

Ambasadorul a oferit Parisului informații și despre salvatorul țarului. „Are douăzeci de ani, este blond, mic, pare bolnăvicios. Figura lui inteligentă păstrează, în entuziasmul general, o tentă melancolică. Educația lui, dacă pot folosi acest termen, este incompletă. Este îmbrăcat modern, dar și-a păstrat cizmele țărănești. Are un copil. Soția lui pare să suporte mai ușor norocul care a dat peste ei. Părinții lui au fost trimiși în Siberia din cauza comportamentului lor condamnat, frații lui sunt soldați. Nu știe nici să citească, nici să scrie. Cam așa arată, pe scurt, proaspătul nobil, deoarece țarul i-a conferit titlu nobiliar într-un gest spontan, spre lauda lui.” Se pare că ambasadorul francez a fost foarte bine informat, dar cele mai importante lucruri le-a păstrat pentru sine. Komisarov, salvatorul țarului, lucra la un pălăner. A primit o învoire de la stăpân pentru că era ziua lui onomastică. S-a plimbat și a nimerit, din întâmplare, în locul de unde a plecat ca un erou. Alexandru al II-lea l-a înnobitat, Rusia a fost și mai darnică cu el. Numai orașul Moscova i-a donat o sumă imensă. Peste tot s-au strâns bani pentru Komisarov, care era amestec de atâtea primiri și banchete. Nu după multă vreme, a fost trimis, cu familia, în provincie, unde nu s-a observat că obișnuiește să tragă la măsă.

Ce s-a întâmplat cu atentatul? Din ce cercuri provenea el? Să ne întoarcem puțin în trecut. Tatăl lui Alexandru, Nicolae I, și-a început domnia în timpul primei mari confruntări între autocrație și „revoluție”. Revolta decemбриștilor din 1825, deși neorganizată, nu a fost una a unor oarecari sperie rebele, ci rezultatul deziluziei unor viitori românci. Capii ei, intelectuali și membri ai unor familii de vază, au fost deportați în Siberia. Alexandru al II-lea i-a grațiat la încoronare. Regimul politicesc din ultimii petrușeci de aru a adus țării liniste internă, dar asta nu însemna că cei cu un alt mod de gândire au dispărut. Încă din anii treizeci, s-au format diverse grupări, mai ales ale studenților ce citeau cu entuziasm scrierile lui Shelling și Hegel. Nume precum Herzen și, mai târziu, Bakunin, intermedietorul anarhismului, reprezentau tot curente opozitioniste, cum vor deveni și nihilisții, immortalizați de Ivan Turgheniev în *Părinți și copii*. Idealurile acestor tineri erau multiple, dar nebulos. Numai puțin păreau după ai trecutii la fapte. Voiau nu numai să rupă cu trecutul, ci și să introducă noul. „Narodnici” se amestecau cu poporul, renunțau la comodități, lucrau ca medici, învățători, asistenți sanitari, pentru a cunoaște „adevărată” viață. Majoritatea acestor tineri proveneau din familii bune. Erau puțin fanatici, care să spere că, prin înălțarea țării, starea socială în Rusia se va îmbunătăți.

Karakazov a fost un asemenea fanatic. Fieca parte dintr-un grup ilegal de la Universitatea din Moscova. Prietenii nu au acceptat ideea atentatului. Karakazov a fost supus unor lungi și grele interogatorii. Cercetările au fost conduse de Mihail Muraviov, călăul din Lituania. A fost condamnat la moarte, iar prietenii lui la muncă silnică. Toți au fost convinși că Alexandru îl va grația pe Karakazov și îl va deporta în Siberia. Până la ei, țarul comutase toate pedepsele cu moartea, dar în acest caz a fost dur. Ambasadorul francez a consemnat și acest eveniment. „În St. Petersburg nu mai avuseser loc de multă vreme vreo execuție, de aceea autoritățile l-au chemat pe călăul din Viena să vină în ajutorul colegului său din capitală. Condamnatul s-a urcat curajos pe epafod. În puțină oră o mulțime de oameni. Pe platformă, a acceptat tot ce i s-a cerut să facă și și-a făcut liniștit rugăciunea”.

Uterior, s-a constatat că fapta lui a fost a unui singuratic. Nu se putea vorbi de o conjurație. Totuși, Alexandru a încurajat toate cercetările pentru a se descoperi rădăcinile acestor incidente. Ele au fost repede gătite în universități și în rândul studenților, care descoperiseră în strălucitate ideile socialiste. A fost schimbat șeful jandarmeriei. Alexandru a vrut să țină în mână toate frâiele. „Pentru a garanta succesul deplin al mișcărilor luate împotriva teoriei nefaste, răspândite în societatea noastră și care urmăresc

să zgudue religia, ordinea și morala, toți șefii serviciilor administrative trebuie să aibă grijă și să câștige cooperarea forțelor conservatoare și sănătoase, care au ținut întotdeauna la Rusia și care, mulțumită lui Dumnezeu, fac și acum acest lucru. Aceste forțe se găsesc în toate clasele sociale, care susțin dreptul proprietății, garantat și consacrat prin lege, legalitatea, siguranța, principiul unității și propășirii statului, principiile morale și adevărurile sfinte ale religiei". Sunt însemnări ale țarului, care pot fi socotite sfârșitul primilor ani de guvernare, denumiți ai „liberalismului". Reacțiunea triumfă, spiritele progresiste nu mai înțelegau lumea și cu atât mai puțin pe suveran. Miniștri, care colaboraseră la primele reforme, au fost desținuți și înlocuiți cu adversari ai progresului. Închisorile s-au umplut din nou, spionii au redevenit foarte căutați. Oficial, nu mai existau grupări secrete și nici studenți „revoluționari". În realitate, ele continuau să acționeze și știau că va veni și vremea lor.

## ȚARUL - ÎN PARTICULAR

Alexandru se afla de zece ani la cârma țării, atunci când Karakazov a îndreptat pistolul împotriva lui. Contemporanii au relatat că s-a schimbat foarte mult în acest interval. Iată ce nota o doamnă de la curte, care s-a aflat în imediată apropiere a familiei suveranului „Arată bine pentru vârsta lui, deși s-a mai împlinit. Are trăsături regulate, ochii lui albaștri și mari nu sunt prea expresivi, el se străduie să aibă o mână gravă și maestuoasă. Tatăl lui o avea din fire, el o afișează intenționat. În cerc restrâns, când devine el însuși, figura i se luminează, are un zâmbet prietenos și cald, care îl face foarte simpatice. Cât a fost doar prinț moștenitor, surâsul nu l-a părăsit niciodată. Mai târziu a vrut să-și impună o atitudine severă, gravă și nu a făcut altceva decât să devină o copie nefericită a tatălui său". Același ambasador al Franței scria după atentat „Rușii recunosc schimbarea majoră a Majestății Sale, care acum este tot mai melancolic. Fața i s-a tras, privirea este severă și îngrijorată. Înclin să cred că a fost foarte afectat de atentat și că un suflet atât de închis ca al lui se reface greu după un asemenea șoc". Mai târziu, când accesele de astm s-au înmulțit, lumea a început să vadă un om „lovit de soartă". A închis în el toată suferința, nu și-a permis clipe de răgaz. Neputința lui de a reprimă opoziția a devenit tot mai evidentă.

La începutul marajului cu Marie von Hessa-Darmstadt, găsea



linişte şi consolare alături de soţie, pe care o iubea cu adevărat. Idila s-a spulberat. Maria Alexandrovna s-a oprit repede. Din cauza holi, a trebuit să stea mult timp în staţiunile balneare din străinătate. A devenit cicălitoare, în multe privinţe voia să fie mai raţională decât ruşi. Totuşi, nu a încetat niciodată să-şi iubească soţul. La început, ţarul a avut aventuri trecătoare. La mijlocul anilor şaptezeci, a întâlnit-o pe Ecaterina Dolgorukaja. Când a început idila, ea avea optzeci şi şase ani, el patruzeci şi şase.

În aprilie 1865, s-a stins din viaţă, în mod surprinzător, ţareviciul Nicolae, cu puțin timp înainte logodnei cu prinţesa Dagmar a Danemarcei. Părinţii şi-au pus mari speranţe în el, primise o educaţie aleasă. Fra de mai multă vreme bolnav, dar numele nu şi-a dat seama că ţareviciul contractase o tuberculoză. Locul lui a fost luat de următorul fiu, care avea să devină Alexandru al III-lea. S-a căsătorit cu kighinica fratelui.

Viaţa a trebuit să meargă înainte în ciuda loviturii soartei. Pe lângă Alexandru suveranul mai aveau încă patru băieţi şi o fată. Ţarul a plecat, cu numeroasa lui familie, la palatul Livadia, din Crimeea. reşedinţa lui de vară. Îl cumpărase în 1860 de la familia Potocki. Acolo, la Livadia, Stalin, Romenov şi Churchil aveau să decidă, peste timp, viitorul configuraţie a Europei.

Morala succesorului la tron, atenatul Alexandru s-a păstrat tinere. Ecaterina Dolgorukaja foarte nefericită, în iulie 1866, a cedat şi a devenit iubita lui. S-a rămas fidelă până la moarte. S-a spus că ţarul o cunoştea de mică. După ce ea a absolvit vestitul institut Smolnia, unde studiau fetele nobilimii, s-a mutat la St. Petersburg, în casa unui frate. Aici a reîntâlnit-o ţarul.

Legătura dintre ei nu a rămas secretă multă vreme. Ecaterina a fost foarte retrasă şi hura s-a obişnuit cu ea. Când ţarul se afla în afara capitalei, ea închiria o casă unde va în apropiere. Fieşte şi ţarina ştia de iubita soţului. După primele lacrimi amare, se spune că a tolerat legătura. S-a mai spus că ea a preferat să-î împartă pe ţar cu una singură şi nu cu mai multe femei. Ecaterina s-a dăruit trei copii - un băiat şi două fete.

Maria Alexandrovna a murit în 1860. După stingerea ei din viaţă, ţarul s-a căsătorit cu iubita care a devenit prinţesa Luncvilskaia. A locuit într-o anfilă luxoasă din Palatul de Iarnă. Alexandru îşi petrecea cu ea şi cu copiii, dăruit de ea, fiecare clipă liberă. Cu toate rele au susţinut că ea a avut o influenţă negativă asupra lui şi l-a împins să ia decizii pe care nici nu le avuase în vedere. Cert este că a fost o binecuvântare pentru firea lui schimbătoare. Nu a apărut în public decât când ei a vrut accuza în mod expres. Mai era şi familia atât de numeroasă! Este unuitor căp Romanovi erau sub Alexandru al II-lea. Toţi mari prinţi, frap, unchi, cunoscuţi

sau nepoți. Însuși monarhul a avut mulți copii, care la rândul lor au avut alți. Fantastic! Cu circa un secol în urmă adevărații Romanovi aproape dispăruseră. Trăiau numai câțiva bastarzi. Dinastia nu a fost niciodată atât de numeroasă ca pe timpul lui Alexandru al II-lea. Mulțimea de copii a început cu Pavel I. Nicolae I și Alexandru al II-lea, care domnea acum, au avut și ei mulți urmași. Romanovi se înrădăciseră, între timp, cu aproape toate curțile europene. Majoritatea legăturilor erau cu Germania. Alexandru a făcut o excepție, căsătorindu-se cu logodnica fratelui, Dagmar a Danemarcei. Firește, toți membrii familiei au deținut funcții importante în administrație sau armată, pe care le îndeplineau mai mult sau mai puțin conștiincios. Societatea lor era căutată de o armată de pierde-vară din rândul nobilimii, iar scandalurile erau la ordinea zilei. Având în vedere că, inclusiv țarul, nu a avut o viață de familie exemplară, nici ceilalți membri nu țineau să fie mai corecți decât el. Devenise un adevărat sport să-și cheltuiască banii la Paris, la Baden-Baden sau în Elveția. Mulți aristocrați i-au imitat. Nobilimea rusă și-a creat un renume indolent în întreaga Europă, deși au existat multe excepții. Observațiile unei doamne de la curte s-au dovedit la obiect. „La noi există două feluri de oameni instruiți. Unu merg din obligație la primii oficiale, citesc ziarele rusești, critică fără să mediteze desființarea serbiei sau libertatea presei. Alții citesc ziare străine sau nimic altceva. În fiecare seară, merg la un bal, într-o societate ori la un restaurant franțuzesc. Iarna, se entuziasmează pentru o primadonă sau un tenor de la opera italiană. O dată cu deschiderea navigației, pleacă cu primul vapor într-o stațiune germană pentru a-și regăsi, apoi, echilibrul la Paris”. Asta era realitatea în general, o mare parte a aristocrației, inclusiv entourageul țarului, se dădea drept foarte europeană. Nu știa nimic despre ce se întâmplă în Rusia sau afia, rareori, din știrile ce anunțau evenimente tragice.

## URSUL RUSESC ÎȘI ARATĂ COLȚII

Chiar dacă Rusia trăia în pace cu Europa, aceasta nu a însemnat renunțarea la politica ei imperialistă. Interesele rusești vizau nu numai vestul, ci și estul — Asia Centrală și, în sfârșit, Balcanii. Trupele rusești au ocupat o parte a insulei Sahalin, iar, prin tratative, au obținut teritoriile de la nord de Amur. A fost fondat orașul Haborovsk. Puțin mai târziu, Rusia a obținut și ținutul Ussuri.

A apărut o bătălie a flotei, care a primit numele de Vladivostok. Aceste cuceriri, făcute aproape fără vărsare de sânge, au fost opera guvernatorului general al Siberiei de est, Nikolai Muraviov. A fost deosebit de dotat în arta negocierilor și a încheierii unor tratate pe cont propriu, punându-i, de mai multe ori pe țar, în fața faptelor implinite. Alexandru a acceptat activitatea lui și i-a conferit titlul de contele Amurski. Cu Japonia a fost convenită administrarea în comun a insulei Sahalin, înțelegere care a fost valabilă douăzeci de ani. Apoi, în 1875, japonezii au trebuit să renunțe la partea sudică a insulei, în schimbul Kurilelor.

Rușii au cedat surprinzător de ușor Alaska, căutată din 1741 de negustori de blăniuri, dar necolonizată sistematic niciodată. Fondarea companiei ruso-americane în 1799 nu a însemnat nici ea un progres. Cei din St. Petersburg au recunoscut că le va veni greu să mențină acest teritoriu, vizat de americani și de britanici. Vânzarea s-a perfectat pe 18 octombrie 1867. Alaska și Aleutele și-au schimbat stăpânul pentru 7,2 milioane de dolari.

Schimbări importante s-au produs și în Asia de sud-est. Militari ambicioși au continuat aici, uneori pe cont propriu, politica de expansiune începută sub Nicolae I. Au fost cucerite orașele Taşkent și Samarkand, iar Fuhara și Hiva au trecut sub suzeranitate rusească. Rușii au înaintat până la frontierele Peninsulei și Afganistanului. Fiecare pas mai departe ar fi provocat o intervenție a Angliei, care ar fi văzut periclitată India. În plus, Anglia observa, cu o mare nelcredere, orice acțiune a rușilor, și aceasta pentru că, după ce navele rusești au avut din nou voie să circule pe Marea Neagră, drept recompensă a neutralității lor în războiul germano-francez din 1870, Londra se temea de apariția flotei ruse în Mediterana.

Trei împărați - Alexandru al II-lea, Wilhelm I și Franz Josef - se angajează să vegheze pacea europeană. Liga celor trei împărați nu a durat mult. A fost reînnoită în 1881, în ciuda divergențelor ireconciliabile dintre cei trei.

În 1875, a început să clocească un vulcan, care mai scosesse fum, stins de stăpânirea dură a turcilor, fără să erupă vreodată - erau Bakani. Popoarele slave de sud și-au pus speranța în Rusia să le scape de stăpânirea otomană. Erău animate de ideea panslavismului. Mai multe reoale proaste, impozitele foarte mari au dus la stăruirea popoarelor din Balcani. În Bosnia și Herțegovina au izbucnit revolte, reprimare sângeroase. Serbia și Muntenegru au început să se înarmeze și au declarat război Turciei, în 1876. Acțiunile lor au fost sprijinite de voluntari ruși. De adepți ai ideii panslaviste, a colaborării tuturor popoarelor slave, Alexandru a susținut mereu că nu este de acord cu acest război, dar, Europa

nu l-a crezut. Deși a încercat să salveze pacea în Europa centrală, Rusia a fost cuprinsă de o isterie. Mii de voluntari au venit în ajutorul fraților lor slavi. În zona de conflict s-au trimis bani, medicamente și medici. „Războiul sfânt pentru eliberarea fraților” a cuprins aproape toate păturile sociale rusești.

Alexandru a declarat război Turciei la 14 aprilie 1877, un război care a durat nouă luni. Deși au suferit pierderi grele, trupele rusești au ajuns în fața Constantinopolului. Anglia a amenințat, de mai multe ori, că va intra în război dacă ruși vor cucerii Constantinopolul. Apanșa navelor britanice în Marea Marmara l-a adus pe Alexandru la masa tratativelor. A apărut o nouă ordine, dar în Balcani țările slave de sud, nou apărute, nu și-au manifestat nici o recunoștință. În Rusia, entuziasmul pentru cauza slavilor de sud s-a transformat în indignare și resemnare. Micile tentoni obținute nu au contat pentru opinia publică.

## ATENTATUL

Rusia - ce țară! Entuziasmul pentru cauza fraților slavi de sud a asigurat, pentru o vreme, liniștea internă. Momentul a fost folosit pentru judecarea revoluționarilor închiși. Era vorba, în primul rând, de narodnici, cei despre care am mai vorbit și în rândurile cărora s-au infiltrat tot mai mulți radicali.

La începutul anului 1878, tânăra Vera Sasulici l-a rănit grav pe prefectul poliției din St. Petersburg. În timpul procesului, ea s-a transformat într-un acuzator al metodelor politienesti și a fost achitată. S-a bucurat de simpatia oamenilor. S-a sustras represiei, fugind în străinătate. Exemplul ei a făcut școală. Au urmat atentate în mai multe orașe. Pe 2 aprilie 1879, au fost trase mai multe focuri de armă împotriva țarului, fără a-l răni. Făptașul, un învățător, a fost executat. Atentatele nu se sfârșeau. O bombă pusă în calea trenului țarului a făcut zădărn numai vagonul de bagaje, deoarece a fost schimbat traseul. În februarie 1880, pivnața Palatului de iarnă a fost distrusă de o explozie. Țarul nu a fost rănit, mai mulți soldați din gardă și-au pierdut viața.

Poliția nu mai putea asigura securitatea reședinței suveranului, unde locuia acum și Ecaterina Dolgorokai. Alexandru a înființat o comisie specială de luptă împotriva terorismului. În fruntea comisiei, a fost numit Mihail Boris Melikov, un om cu vederi largi, devenit și el ținta atentatelor. Melikov a luat măsuri împotriva radicalilor, i-a eliberat din închisoare pe cei de bună credință. Rețeta părea să funcționeze. A contribuit și la destituirea unor miniștri

incapabili. Se părea chiar că au revenit timpurile reformelor de la începutul domniei lui Alexandru. S-a avut în vedere și o nouă constituție, care să aducă Rusia mai aproape de o monarhie parlamentară. Țarul a fost de acord cu propunerile și le-a semnat.

În ziua semnării, a fost reprimat un tânăr cunoscut ca terorist. Poliția nu bănuia că acesta face parte din grupul celor ce pregăteau un atentat împotriva țarului. Arestarea lui i-a determinat pe ceilalți să acționeze rapid.

Duminică, 1 martie 1881 Alexandru a fost, ca întotdeauna, prezent la schimbarea gărzii. Era bine dispus, mai ales că, în ultimele săptămâni, făcuse lucruri bune. După-masă, la întoarcerea în Palatul de Iarnă, o bombă a explodat sub trăsură și a ucis două persoane din entourage-ul lui. Ofițerii l-au prins pe atentator, care nu a pățit nimic. Țarul a vrut să vorbească cu el. În acel moment, în imediata lui apropiere a explodat o a doua bombă. Suveranul a căzut plin de sânge. În jurul lui erau circa douăzeci de morți și răniți. Alexandru a fost dus în Palatul de Iarnă, unde a murit după câteva ore. A fost îngropat în catedrala Petru și Pavel.



*Alexandru al III-lea și Maria Fiodorovna în mijlocul marilor prinți și a marilor prințese din familia Romanov.*

# CEL DE-AL DOILEA FIU - ALEXANDRU AL III-LEA

Fiul cel mai mare al lui Alexandru al II-lea, Nicolae, a murit în 1865, la Nisa, la douăzeci și doi de ani, de tuberculoză. Din cei șase fi ai săi, numai Nicolae a primit o educație potrivită unui succesor la tron. Ceilalți au fost pregătiți pentru cariera militară. Aceasta a însemnat în principal instrucție. Se spune că Alexandru al III-lea a suferit toată viața pentru că a fost neglijat de părinți și nimeni nu i-a apreciat inteligența. În galenia Romanovilor, el este cel care are cele mai multe trăsături rusești. Îi depășea pe mulți ca înălțime, avea pomeți proeminenți, era stângaci în mișcări și - ceea ce nu s-ar fi bănuț la statura lui impozantă - a fost toată viața un om retras.

Tatăl i-a dat în grijă lui Konstantin Pobedonosțev, un conservator și naționalist, care i-a dat o educație foarte ortodoxă și i-a insuflat principiile autocratice. Nu îi plăceau deloc ideile occidentale și ar fi preferat să readucă Rusia înapoi, la epoca lui Petru cel Mare. Rusia trebuia să fie un singur popor, cu sentimente naționale unitare. Pobedonosțev i-a inoculat elevului său acest lucru, iar el a fost foarte receptiv. Cu timpul și-a consolidat această filosofie de viață - și anume, de a da supușilor lui un exemplu continuu de evlavie, cinste, dreptate. S-a străduit să fie considerat un vrednic părinte al patriei. Viața lui de familie a fost exemplară. Alexandru al III-lea i-a promis fratelui său murend că se va căsători cu prințesa pe care o alesese el. S-a ținut de cuvânt și s-a însurat cu Dagmar de Danemarca, deși aveau o altă femeie. Nunta a avut loc în octombrie 1866, pas pe care nu l-a regretat nici unul din ei. Alexandru a fost un excelent tată de familie. Dagmar, devenită Maria Fiodorovna, l-a sprijinit pe soț ca la putul, fără a se amesteca vreodată în politică. A fost o femeie veselă, inteligentă, care a perseverat în a-l face pe soț să se intereseze și de artă și literatură. Ambii au dus o viață burgheză și i-au acordat o atenție deosebită fiului lor, Nicolae.

Tânărul pcreche a trăit la palatul Anickov, construit de țarina Elisabeta Petrovna pentru subitul ei Alexei Razumovski. După ce

a devenit țar, familia a stat cel mai mult la palatul Gatchina, reședința preferată a lui Pavel I. Toți au iubit Gatchina, mai ales copiii, care se bucurau aici de libertate. Perechea se afla rareori la St. Petersburg. Când era nevoie, călătorea în capitală cu trenul imperial, iar seara revenea la Gatchina. Zilnic la masă veneau miniștri sau alți demnitari. Treburile statului au fost conduse mai ușor de acolo. O familie fericită cu șase copii, dintre care numai un băiat a murit de mic.

Alexandru avea douăzeci de ani la moartea fratelui său și a dispus de șaisprezece ani pentru a se pregăti de succesiunea la tron. În tot acest timp, s-a îndepărtat tot mai mult de tată, nu numai din cauza opiniilor politice diferite, ci și din cauza vieții



*Țarul Alexandru al III-lea în costum militar*

particulare a aceluia. Alexandru a spus despre viața tatălui său, despre legătura lui cu Ecaterina Dolgorukia, despre căsătoria cu ea, după moartea mamei. „Prilejurile particulare ale unui autocrat nu ar trebui să dea naștere la nici un fel de critică”. El a respectat această maximă. Nu i s-a putut reproșa nici o legătură extrakonjugală.

După moartea mamei, starea șarului s-a îmbunătățit continuu, mai ales că Alexandru nu a putut conta pe sprijinul familiei, deși era alai de numeroasă. Numai frații lui erau de aceeași părere cu el și anume că mama lor fusese supusă meritu unor ofense. Toți ceilalți membri ai familiei erau mai mult sau mai puțin neutri și nu se gândeau decât la propriile avantaje. Nimeni nu a bălănit vreodată că Alexandru al II-lea va muri atât de curând.

Alexandru al III-lea a preluat o monarhie deficitară. Tatăl ucis de teroriști. Fără ca nimeni să știe că de puterime erau grupările boicota. Cei implicați direct în atentat au fost repede găsiți și încheia. Cei dintre ei prieteni care și o femeie au fost condamnați la moarte prin spânzurătoare. Spuma mentalului devetine o obsesie. Alexandru al III-lea, care a preluat tronul fără nici o experiență continuu să vadă prețutendințe pericole latente. A părăsit capitala pe 24 martie și s-a stabilit la Gatskara. Săptămâni întregi nu l-a mai văzut nimeni în St. Petersburg. Acolo îi primia pe miniștri și tot acolo se consulta cu fostul lui profesor Konstantin Pobedonostev. Nu a fost elaborat un program politic al noului țar deși el nu voia să continue linia urmată de tatăl său. Ce mai rămânea? O autocrație nelimitată care îi era recomandată și de Pobedonostev. „Vocea Domnului ne sfătuiește să sustinem cu credință o conducere absolută. Vom conduce destinele imperiului nostru dând crezare prevestirilor lui, pornind de la ideea justiției și puterii autocratice, pe care o vom consolida vizorul va fi o problemă între noi și Dumnezeu”. Alexandru al III-lea a domnit timp de treisprezece ani după aceste principii. Domnia lui a adus țării pace și înflorire economică, chiar dacă prăpastia între suverani și popor a devenit tot mai adâncă. A deștituit numeroși miniștri liberali de pe vremea tatălui său, nu a vrut să fie continuate eforturile lui Loris-Melikov, care lucra la proiectul unei noi constituții. De la început, a conturat o monarhie deficitară fiului său Nicolae, monarhie care s-a adus sfârșitului.

Alexandru al III-lea autocratul, a înscris pe standardul lui ortodoxia și naționalismul Polipa secretă, ucraina, înfrântă în 1881, a făcut treabă bună. În anul 1887 a reușit să-i aresteze pe ultimii conjurați. Prințre cei executați a fost și un armean Alexandru Ulianov, fratele aceluia Ulianov care se va numi mai târziu Lenin. Rusia era ținută cu o mână de fier prezentă și în familie. S-a pus capăt trândăveliei și vieții ușoare a Romanovilor. Cine nu s-a supus sau era implicat în scandaluri a fost trimis departe, unde



chiar în Siberia. Întregul clan a ajuns să-l preamărească pe suveran, căruia nu i s-a putut reproșa nimic. „Acasă, lupt împotriva a trei dușmani, spunea el. Nesupunere, trândăvie și sustragere. În rest sunt un om pașnic.” Încă din timpul domniei tatălui său, școlile și universitățile au fost socotite cuibul ideilor revoluționare. Nu se putea avea încredere nici în presă, care a fost supusă unei cenzuri severe. Școlile și universitățile și-au pierdut autonomia.

Timpuri grele s-au abătut asupra celor din imperiu ce nu erau de naționalitate rusă. „Rusia aparține rușilor” i-a inoculat permanent Pohodonostev elevului său, care nu a uitat lecția. Programul său s-a numit rusificare și a vizat cele circa o sută de popoare din interiorul țării. Dacă Siberia și teritoriile din Asia de sud nu au avut prea mult de suferit de pe urma acestei politici, cu totul altă a fost situația în regiunile europene. În teritoriile poloneze, învățământul elementar se făcea în limba rusă, iar în zonele de la Marea Baltică el era obligatoriu pentru clasele superioare. În 1893 a fost închisă universitatea germană din Dorpat și transformată într-una rusească. Funcționarii ruși au luat locul celor neruși. Polonezii, estonii, letonii și germanii au devenit ținta unei politici severe de asimilare. Pentru ei au început ani grei de luptă cu scopul păstrării identității naționale. O situație și mai grea au avut-o cei de altă credință, cu precădere evreii. Totuși nu se poate spune că antisemitismul a început în timpul domniei lui Alexandru al III-lea. Apăruse încă din prima jumătate a secolului al XIX-lea, sub Nicolae I, când au avut loc atacuri împotriva evreilor fără ca ele să fi fost primele din imperiul țarist. Cert este că guvernul a asistat pasiv la pogromuri, mai numeroase după 1881. Un an mai târziu, a intrat în vigoare o lege, care a restrâns mult drepturile evreilor. Nu aveau voie să ocupe posturi în administrație, să dețină terenuri și să slujească în armată. Școlile evreiești au fost închise. Toate acestea au condus la un exod al populației evreiești din imperiu, care pleca în Anglia și Franța, în Asia Mică sau în nordul Africii.

La polul opus, s-au situat progresele realizate în domeniul industrializării. Rețeaua de căi ferate a fost extinsă, au fost luate credite din Occident pentru construirea unor unități industriale. A luat naștere o nouă pătură socială, formată din industriași puțnici, dar și una, care va favoriza revoluția proletariană industrială. Au apărut și noi contradicții sociale. Totuși a fost o perioadă benefică, mai ales că la începutul anilor nouăzeci situația economică era favorabilă. Au fost ani de pace. Alexandru al III-lea a considerat războiul o pură pierdere de timp. O singură dată, în timpul domniei sale de treisprezece ani, a avut loc o oarecare tulburare în politica externă, fără să degenereze. „Atât timp cât trăiesc, nu va fi război în Europa!” Și această afirmație a corespuns realității.

## UN GIGANT IȘI IA RĂMAS BUN

Micul *rebel* a devenit curînd Alexandru al III-lea. Și-a luat biruța și a condus țara cu mîna de fier. Nimic nu s-a gîndit vreodată că acest bărbat puternic, ce voia să devină meseriaș, va muri atît de curînd și strălucita vorbă despre forța suveranului, care îndoaia nu numai linguri și furculițe ci și potcoave. Totuși, din mîrma anului 1888, ursul rusesc bolca.

Că în fiecare an și de această dată, familia țarului a plecat spre sud să-și petreacă vacanța în Crimeea. Trenul imperial a decolat după gara Borki. Acuperșul greu al vagonului amenința să zdrobească pe unii membri ai familiei Alexandru, care și-o plăstai sîngile rece. I-a prăpîit cu umeni, pînă ce toți au fost în siguranță. Un gest ce a impresionat întreaga lume, dar cu urmări. Țarul și-a ascuns suferința și în fața familiei și a celor din jur. Cînd suferința a devenit evidentă, medicii au constatat o boală de rinichi. Atunci a început să se gîndească serios la succesiunea la tron, deși era avut în vedere doar fiul cel mai mare Nicolae. Un băiat tînr, subțire poltron, cu totul altfel decît tatăl său. Nu putea observa boala tatălui său, deoarece era foarte ocupat. Se îndrăgostise de Alix (Alix) de Hessa-Darmstadt. O alegere care nu era pe placul mamei: o adversară a nemților. Nicolae a lăsat ca timpul să treacă și a așteptat. Logodna a avut loc pe 8 aprilie 1894. Medicii au apreciat, în vara aceluiași an, că țarul este suficient de refăcut pentru a putea pleca la palatul Livadia, din Crimeea. Cîma caldă s-a făcut bine la început apoi marea lui s-a lărgit rapid. Toți miniștrii au fost chemați la Livadia, unde au găsit un monarh pe moarte. Alexandru al III-lea a părăsit lumea fără gesturi teatrale, pe care le-a desconsiderat. A spus o rugăciune și și-a sărutat nevasta.

# ULTIMUL ROMANOV - NICOLAE AL II-LEA

În Cnimea a fost chemată și logodnica succesorului la tron, Alice de Hessa-Darmstadt. A fost întâmpinată pretențios cu reținere și a simțit instinctiv că nu era binevenită. Rămășițele pământești ale țarului au fost transportate la Sankt Petersburg. Alice avea să spună „Astfel am cunoscut Rusia. Nunta mea, care a avut loc curând după aceea, nu s-a părut tot un fel de înmormântare ca aceea care avusese loc nu demult”. Nicolae îi făcuse curte lui Alice multă vreme. Părinții lui nu au fost deloc încântați de alegere. Fata era, în plus și nepoata reginei Victoria a Angliei. La rândul ei Alice a ezitat multă vreme să treacă la religia ortodoxă și să devină Alexandra Fiodorovna. Părinții, care au ridicat stat de multe obiecții împotriva fetei, s-au arătat deosebit de toleranți. În schimb, cu una din iubitele fiului lor, balerina Mathilde Kschessinskaia. Legătura lor a durat o bună bucată de vreme apoi Nicolae a fost împiedicat să se cunune cu ea.

Nicolae născut în mai 1868 a fost marioneta unui aientat imperialist huncului său, Alexandru al II-lea. A fost dus la patul de moarte al bunicii și nu va uita niciodată acele clipe cumplite. Avea treizeci și trei ani. Mai târziu, la moartea tatălui său, a constatat cu groază că treburile să îi ia locul - nu era deloc pregătit pentru o astfel de misiune. Timid, indecis și nesigur spera să obțină un răspuns de la cei apropiați despre modul în care va trebui să se comporte. Dar aceștia nu știau ce să îi sfătuiască. A făcut un efort de a consolida autoritatea obținută prin legi și dispoziții. Dar ca cineva să poată dispune să se respecte Alice observa acest lucru cu nemulțumire. În subea război (and s-a cerut mîna, amhiu au fost convinși că vor avea timp suficient să se pregătească pentru noua lor răspundere. Realitatea a fost cu totul alta. Cel mai rău lucru era că Nicolae era conștient de defectele lui și simțea instinctiv că anturajul nu are încredere în el. Dar cum s-ar fi putut altfel? Până atunci nu aparține niciodată în public. Foarte mulți se întrebau cum este el în realitate. Și acesta este un mod de favorizare al zvonurilor și legendelor.

Viața de familie a lui Alexandru al III-lea s-a potrecut departe de St. Petersburg, la Gatchina, în libertate. Nu a fost în avantajul

viitorului țar faptul că a trăit acolo, scutit de griji, o viață liniștită de familie, fără a avea contact cu alba de vânta lui Cine era el, de fapt? L'ultima moștenitor al unei dinastii, în ale cărei vine nu mai curgea sânge rusesc. Căstoria lui cu Alice de Hesse-Darmstadt a avut loc la 14 noiembrie 1894, la St. Petersburg. Alice a devenit Alexandra Fiodorovna. Din cauza doliului, festivitatea nu a fost festuosă. Încoronarea, care a avut loc în mai 1896, a suplinit această lipsă. Și Nicolae s-a încoronat, asemenea predecesorilor lui, la Catedrala Uspenski din Moscova. A dovedit prin aceasta legătura cu tradiția și a reamintit unitatea țar, stat, biserică. Moscovenii au fost foarte huzuroși de acest lucru. Orăzul părea că a umbrit al haine noi. Străzi întregi au fost parcurse, casele au fost zugrăvite proaspăt și împodobite cu ghirlande de flori și verșuguri. Aranjamentele florale au fost la înălțime. Piața denumită ulterior Roșie era împodobită de arhitectură. Scriburile prelevate de încoronare au durat cinci zile. Orăzul a fost plin de vizitatori din toată lumea și din toată Rusia. Era o primăvară foarte frumoasă.

Mulțimea s-a înghesuit încă din dimineața zilei de 13 mai în vizionarea Piaței Roșii pentru a l putea vedea pe noul țar. Ceremonia a durat mult. Nicolae al II-lea, noul suveran, a trecut printre domnitori și s-a arătat mulțimii, împreună cu soția. Era pentru prima oară când un asemenea eveniment a fost immortalizat de fotografi. Chiar dacă Rusia se afla în evoluție spre secolul XX, multe au rămas pline de mistere și conform tradiției seculare. Se poate spune orice despre superstițiile rușilor. Într-una ei au simțit foarte mult la data lor. C.e. noroc, deci, că numai preșipi au observat când colanul ordinului Sf. Andrei a alunecat de pe umeri țarului. În timpul încoronării - un semn nefast!

Adevărata catastrofă avea să se petreacă la câteva zile după încoronare. S-a dat și un spectacol de balet având-o ca artistă pe Mathilde la care a asistat și țarina-mamă. La încoronare se obișnuia să petreacă și poporul și de această dată s-a oferit grăutul mâncare și băutură, mai cadouri. Pentru acest banchet a fost ales un loc de la marginea Moscovei, un teren de exerciții militare. Au venit mai de oameni. Căruțele, mai ales căru cu numele țarului, au fost expuse la gherete în corturi. Șantierul pentru manevre între care fuseseră ridicate corturile fuseseră ocupate în grabă și nu prea bine. Mulțimea a așteptat în linie dar dintr-o dată a început să împingă înainte. Fiecare vrea să fie primul, mulți se temeau că vor rămâne fără nimic. Se răspândise zvonul că erau puține cadouri. S-au călcat în picioare. Incidentul s-a soldat cu mii de morți. Când Nicolae al II-lea a ajuns la fața locului, zărmile nenorociri fuseseră pline. Soarele strălucia ca și cum nimic nu s-ar fi întâmplat, orchestra cânta în onoare a invașilor ruși și străzii. Martorii oculari au relatat că țarul a fost foarte afectat, dar ceremoniile trebuiau să continue.

Mulț 1-au sfătuit pe țar să anuleze celelalte ceremonii și să nu ia parte la balul dat de ambasadorul francez în onoarea lui, în aceeași seară Nicolae 1-a ascultat pe toți, apoi s-a retras. Seara, mareaștrile lor au dansat la balul organizat de ambasador, gest socotit de unii observatori ca nepotrivit.

După accident, poporul a început să vorbească de țarul ghinionist. O grindină căzută la Nijni Novgorod, în momentul în care țarul inaugura o expoziție industrială, le-a întărit credința. Poporul



Țarul Nicolae al II-lea și țarina Alexandra în mijlocul rubedenilor imperiale europene. În centru - regina Victoria a Angliei și împăratul german Wilhelm.

înregistra orice indiciu și nu știa la ce să se aștepte de la acest Romanov. Pe de o parte, vedeau un monarh care părea prietenos, iar pe de altă parte înregistrau evenimente nefecitate!

Primii care au aflat adevăratele intenții ale noului țar au fost reprezentanții zemstvei (forul local de autoadministrare) din Iver. Când i-au cerut țarului o nouă confirmare a drepturilor lor, acesta le-a răspuns „Mi s-a spus că, în ultimul timp, unii reprezentanți din zemstve ar fi cerut să participe la guvernarea statului. Doresc să se știe că îmi voi pune toate forțele în slujba bunăstării poporului meu și că voi respecta cu severitate principiul autocrației, cum a făcut-o și tatăl meu”. S-ar părea că ideile îi fuseseră sugerate de Pobedonostev, omul de încredere al lui Alexandru al III-lea, devenit acum consilier al lui Nicolae al II-lea. Asemenea cuvinte erau considerate o provocare, de cei cu vederi liberale, care își pusese răman speranțe în schimbarea petrecută la vârf. Acum constatau că probabil nu se va schimba nimic.

Alexandru al III-lea a lăsat o Rusie liniștită pe plan extern, dar care mocnea pe plan intern. Visătorii romantici, care sperau într-o monarhie constituțională, fuseseră înlocuiți demult de radicali, ce meditau la abolirea ei. Dezvoltarea industriei a favorizat apărta proletariatul industrial, o nouă pătură socială care, spre finele secolului, a apelat din ce în ce mai des la greve. *Intelighenția* rusească, un cuvânt pe care Nicolae ar fi preferat să îl scoată din dicționar, încerca să se organizeze în partide, după model occidental. Fără, totuși, totul în secret, deoarece *okhrana*, poliția secretă, veghea continuu.

## INTERMEZZO

Când Nicolae a preluat domnia, Rusia se afla într-o fază intermediară între vis și realitate. O linșie îngelătoare, după cum se știe. Nicolae avea să fie ultimul Romanov pe tronul Rusiei. Țara pe care trebuia să o guverneze a fost, prin voința suveranului, hărțuită între reforme și represii. Nicolae a încercat să fie cel mai bun, în măsura în care a putut. Familia Romanov a fost confruntată cu două revoluții, din care ultima a însemnat sfârșitul monarhiei, primul război mondial, tulburări interne de mai mică amploare. Schimbările politice din Rusia sunt bine cunoscute. Sunt evenimente care și-au pus amprenta pe întregul secol.

Dacă primii Romanovi ni s-au părut schematici, prezenți doar din unele tablouri care s-au păstrat, pe măsura trecerii timpului, familia suverană devine tot mai vie în imaginea noastră. Scrierile



*Prințesa Alțz von Hessen, viitoarea împărăteasă a Rusiei*

istorice au avut o mare contribuție la conturarea unei imagini, pe care a trebuit să o corectăm mereu și care nu a corespuns întotdeauna realității. Fiecare epocă a găsit și a inventat reguli ale jocului, cuprinse și în relatările istorice. Istoria ultimului Romanov nu a fost încă scrisă pe de-a-ntregul. Nu au fost dezlegate toate misterele legate de ultimul țar, una din cele mai tragice figuri de monarh european.

## DEVOȚIUNEA PAȚĂ DE FAMILIE

Toți membrii familiei Romanovilor s-au conformat regulilor severe din timpul domniei lui Alexandru al III-lea. S-au ținut de furia suveranului, care a cerut tuturor rudelor să-i urmeze exemplul și ducă o viață de familie model, fără scandaluri. Când Nicolae a ajuns la putere, toată familia a răsuflat ușurată. Nu avea de ce să se teamă de un om atât de amabil. O serie de unchi și cuminați au început să ducă o viață tumultuoasă au divorțat sau au luat nevestele altora, benchetuiasau în vârlul tuturora.

Nicolae s-a lăsat în pace, era un om care pricea la familie. Toate se petreceau spre indignarea Alexandrei Fiodorovna, care nu era de acord cu scandalurile. Și totuși, fiecare știa că ele făceau parte din viața de la curte. Când însă chiar mama lui, Maria Fiodorovna, văduva țarului, s-a lănat cu un adjutant, Nicolae s-a făcut nepte scene teribile, devenind de-a dreptul ridicol.

Maria Fiodorovna trăia la palatul Anicșkov, unde locuieră și Nicolae și Alexandra la începutul domniei lor. S-au mutat apoi la Țarskoe Selo. Au ales drept domiciliu palatul Alexandrov, construit de Ecaterina cea Mare pentru nepotul ei favorit, Alexandru I, o clădire mai degrabă modestă, decât o reședință imperială. Avea însă o poziție preferată de familia suverană într-un colț, izolată de celelalte reședințe luxosae din Țarskoe Selo. I-au amenajat într-un stil semi-rural, semi-britanic. Veneau numai răscoi la Sankt Petersburg, de aceea Palatul de Iarnă a rămas aproape neschimbat.

Alexandru al III-lea invita desori și cu plăcere, căutând întotdeauna prilejuri de a da un bal. Țarina îi plăcea mereu alături. Acum asemenea evenimente mondene au devenit o raritate. Alexandrei nu îi plăceau festivitățile și nici nu era o gazdă prea bună. A fost incredibil de retrasă și s-a simțit foarte prost în societate. Îi era rușine că vorbește ruștește cu accent, era stângace. Mulți o considerau cu nasul pe sus. Pe scurt, se simțea bine numai în cercul familiei, lângă soț, pe care îl iubea foarte mult și lângă numeroșii ei copii.

Nimeni nu a putut uita, totuși, marele bal din 1903. A fost ultimul de la curte, după aceea nemaifind nici un prilej favorabil pentru petreceri. Un bal mascat, când cu toții au purtat costume din secolul al XVII-lea. Nicolae a apărut drept Alexei cel prea blând, cel de-al doilea Romanov pe tronul Rusiei. Țarina a jucat





*Țarul Nicolae al II-lea și țarina Alexandra*

rolul Mariei Mikoslavskara, atât de subită la început de popor pentru bunătatea ei. Din păcate, au fost doar costume, deoarece la începutul secolului al XX-lea situația era complet alta.

Familia imperială trăia numai pentru sine la Tarskoie Selo. În afară se știau numai foarte puține despre ea. În 1895, s-a născut Olga, apoi, la un interval de doi ani, Tatiana, Maria și Anastasia. În iulie 1904 s-a născut, în fine, și mult așteptatul succesor la tron, Alexei. Toate păreau să fi luat un curs favorabil: discuțiile legate de urmașul la tron au devenit inutile, întreaga Rusie dorea noroc și toate cele bune țarvicului. Prestigiul Alexandrei era în creștere.

Ea, însă, era măcinată de incertitudini. „Poporul nu mă iubește! De ce? M-am măritat din dragoste și cu speranța că fericirea noastră va favoriza legătura cu poporul” Alexandra era ferm convinsă că norodul îl sunează pe țar, pe iubitul ei „Nicky”. Voia să facă totul pentru a înreține și amplifica acest sentiment. Când s-a constatat că fiul ei, Alexei, suferă de o boală de sânge, a făcut tot posibilul să ascundă adevărul. Teribilul secret era știut numai de cei foarte apropiați. În afară se spuneau numai minciuni. Publicul vedea doar o familie imperială fericită, cu copii foarte drăguți. Mai vedea o țarină ngidă, palidă, care se supunea cu mare severitate regulilor de protocol, devenind tot mai inabordabilă. A început să se dedice unor activități pe care le considera ca făcând parte din obligațiile ei, care în fond o extenuau. Voia să fie la fel de rusoaică ca ceilalți, dar a devenit o ortodoxă bigotă.



*„Семья императора“* С ПЕТЕРБУРГА

*Fotografia oficială a familiei imperiale cu primul născut, prințesa Olga.*

Nicolae nu s-a împotrivit. Ea nu s-a amestecat în politică, a sperat mereu într-o minune care să îi însănătoșească fiul.

Nicolae al II-lea a fost un fotograf pasionat. Familiei îi plăcea să fie mereu immortalizată pe peliculă. Erău fotografii care înfățișau o familie fericită — departe de ceremonialul curții. Imagini din timpul unor călătorii cu iahtul imperial „Standart”, din timpul vacanțelor petrecute în Crimeea, în frumosul palat Livadia, refăcut de Nicolae al II-lea. Familia petrecea acolo sărbătorile de Paști. Era o lege nescrisă ca, de fiecare dată, bijutierul parizian Fabergé să trimită ouă speciale de Paști urucate din aur, briliante sau alte pietre scumpe. Începând cu 1884, familia a primit cincizeci și șase de asemenea bijuterii pascale, nici un ou nu semăna cu celălalt. Astăzi acestea au o valoare deosebită.

## ANUL 1905

1905 a fost unul din cei mai negri ani din istoria Rusiei. Multe evenimente au luat o turnură negativă. Situația internă tensionată, boala țareviciului, datorită căreia un oarecare Rasputin din Siberia a dobândit un prestigiu deosebit, războiul pierdut cu Japonia, încheiat tot în 1905, în sfârșit, un țar, care, în acest an, s-a gândit mai mult ca oricând să abdice. Nicolae a notat totul în jurnalul său, unde a prezentat evenimentele clar și detaliat, cu multă obiectivitate.

Ianuarie 1905. Nicolae, aflat la Țarskoe Selo, a consemnat în jurnal „O zi serină și rece. Treabă multă, numeroase rapoarte. La dejun l-am avut oaspete pe Frederik (adjutantul țarului), apoi am făcut o plimbare. De ieri toate fabricile și întreprinderile din Petersburg se află în grevă. Au fost aduse trupe din împrejurimi



Țarul Nicolae al II-lea, mândru de fiul său Alexei

pentru înălbirea gartușonilor Muncitorii au fost liniștiți până acum. Numărul greveilor se apreciază la circa 120 000. Un fel de preot socialist, pe nume Ciapon, conduce totul. Minski (ministru de interne) m-a căutat seară și m-a raportat ce mănă a luat. Dar tot ce nota în ziua următoare „() zi obișnuită. La Petersburg au avut loc ciocniri după ce muncitorii au vrut să pătrundă în Palatul de Iarnă. Armata a trebuit să facă uz de armă în mai multe puncte ale orașului. Dumnezeu, câți de neplăcut și dureros este acest lucru!”

Cuvântul „neplăcut” este un epitet foarte vag pentru ceea ce s-a numit „revoluția rusă”. Greve și demonstrații, tulburări ale studenților aveau loc de mulți ani. În anul '90 din cauza politicii interne a statului, numărul muncitorilor a crescut foarte mult într-o perioadă scurtă. Nu a putut fi oprită nici migrația de la sat spre oraș - cei mai săraci au pornit în căutarea unei surse de trai. Studenții turbulenți au fost domoliți sau ținuți sub control într-o anumită măsură printr-o rețetă simplă. Remodelându-se autonomia universităților s-a putut trece la o supraveghere mai severă a lor de către poliție. Serghei Subatov, un înalt funcționar ministerial și om de încredere al guvernatorului Mincovei și al mareșului duce Serghei, a făcut un plan prin care să fie anihilate tulburările din țară. Conform acestuia, ceea ce era valabil pentru universități trebuia aplicat la scara întregii țări.

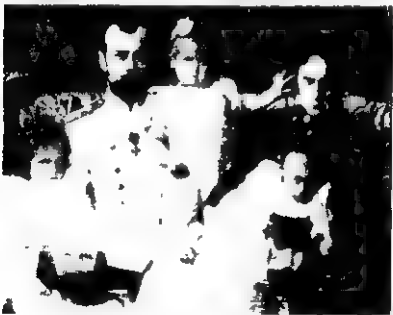
„Trebuie să cucerim masile, ele au încredere în noi”, spunea Subatov. „Propaganda opuzției și a revoluționarilor încearcă să submineze prestigiul nostru. Este necesar să ne concentrăm eforturile ca să dovedim că noi suntem cei care le purtăm de grijă și să dezarmăm opoziția cu toată propaganda ei”, mai spunea același Subatov.

„Principiul de bază al politicii noastre interne trebuie să fie echilibrul între clase. În momentul de față există o ură între ele. Autocrația trebuie să se situeze deasupra claselor folosind principiul «divide et impera». Nu trebuie să depună de răgazul pentru a ajunge la o înțelegere, deoarece aceasta ar însemna revoluție. Este necesar să găsim un antidot pentru burghezii, care s-au devenit aroganți. În sfârșit, mai trebuie să atragem muncitorii de partea noastră, să li oferim pentru a prinde din sepi dintr-o dată să stopăm ascensiunea burghezilor și să opriți elanul revoluționar al poporului. Acestea erau principalele de hază, elaborate sub stricta supraveghere a poliției, care trebuiau să guverneze Societatea de înălbire a muncitorilor din fabrici: un fel de sindcat, era tot timpul supravegheată iar adunările acestora urmau să fie bine pregătite. Tentativa de a preîntâmpina demonstrațiile, printr-o supraveghere severă a poliției, a eșuat repede. Toți au observat curând că un asemenea joc de-a organizarea maselor era de fapt

un joc cu focul. În realitate, demonstrațiile și grevele se înmulțeau și scăpau de sub control; vocile care cereau o monarhie constituțională deveneau tot mai sonore.

Mișcările greviste erau de multă vreme controlate, în întreaga țară, de social-democrați. Situația a început să devină tot mai încordată. Țarul era cel care știa cel mai puțin despre adevărata situație din țară, dar și din capitală. În ianuarie 1905, la Țarskoe Selo, el ducea, împreună cu familia, o existență de călugăr eremit. Spre deosebire de tatăl lui, Alexandru al III-lea, o gazdă excelentă și care obișnuia să nesocotească ceremonialul de la curte, Nicolae și Alexandra s-au izolat continuu în spatele unor ziduri groase. Balurile de la curte, unde monarhul era întotdeauna prezent, aveau loc numai de cinci ori pe an. Prăpastia s-a accentuat nu numai între familia țarului și nobilime, ci și între acesta și popor.

În ianuarie 1905, când a izbucnit greva de la uzinele Putilov, nimeni nu bănuia, cu atât mai puțin Nicolae al II-lea, că ea va degenera într-o baie de sânge. Greva s-a extins cu rapiditate și în alte întreprinderi din capitală. Duminică, 9 ianuarie, s-a format o imensă coloană de demonstrați - mărșii oculari au vorbit de circa 300.000 de oameni - care s-a îndreptat spre Palatul de Iarnă.



*Familia imperială în 1901.*

În fruntea lor, se afla preotul Gapon, liderul muncitorimii din Petersburg. Intenționau să îi predica țarului o petiție prin care să îl determine să accepte reforme. Petiția circula de câteva zile și purta numeroase semnături. Poliția, care cunoștea conținutul ei, știa că masele se vor îndrepta spre Palatul de Iarnă. Desfășurase acolo soldați. A dat ordin de tragere. Numărul morților a fost mare. Ziua a intrat în istorie ca „duminica sângeroasă”.

În acea cumpănită zi, Nicolae s-a aflat, împreună cu familia, la Țarskoe Selo. Este exclus ca el să nu fi știut nimic despre tulburările din capitală. Cu siguranță i s-a spus și că greviștii vor să îi înmâneze o petiție. De ce nu a primit sponian delegația protestatarilor? De ce nu a vrut să apară ca un „batiușka”, ca țarul-papașa, așa cum îl numea poporul pe suveran? Este cert că nu numai de teama unui posibil atentat.

După tragicele evenimente, a primit totuși delegația muncitorimii din Petersburg, a cărei componență a fost stabilită cu precizie. Nicolae le-a ținut o cuvântare, dar cuvintele nu au fost prea bine alese: „Știu că viața muncitorilor este grea. Sunt multe de făcut pentru a o îmbunătăți. Voi, însă, trebuie să aveți răbdare. Dacă veți examina cu atenție conștiința voastră, va trebui să recunoașteți că și stăpânii voștri au dreptate și că trebuie să se țină cont și de situația din industria noastră. În ce privește mulțimea răsculată care voia să stea de vorbă cu mine, trebuie spus că acesta este un act criminal! Am încredere în demnitatea muncitorilor și în fidelitatea lor față de mine și tocmai de aceea îi absolv de vinovăție!”

Țarul a iertat, dar poporul nu l-a iertat pe suveran.

Duminica sângeroasă a fost un semnal de alarmă pentru nemulțumirea ce domnea în țară. Grevele s-au extins în întreg imperiul. S-au revoltat nu numai muncitori, ci și țărani. După multe ezitări, Nicolae a consumit să stea de vorbă cu răsculații. După câte știm astăzi, a fost un dialog unilateral. În ciuda unei disponibilități de înțelegere, nu s-a permis vreo știrbire a puterii autocrate.

După uciderea marelui duce Serghei Alexandrovici, un unchi al țarului, Nicolae s-a arătat dispus să accepte formarea unei camere populare, alcătuită din cei mai mentuoși bărbați ai țării, dar numai cu drept consultativ. În paralel, țarul a încercat să mobilizeze în jurul său toți cetățenii loiali și să-i determine să se împotrivească dușmanului. Și-a încurajat supușii să îi aducă la cunoștință toate grijile lor. Este uimitor, totuși, cum în urma acestui demers, căruia i-au dat curs, eșanul revoluționarilor a fost în continuă creștere.

A urmat catastrofa de la Tsushima. Războiul cu japonezii dura din februarie 1904. În mai 1905, când flota rusă a fost complet distrusă, tulburările au cuprins și armata. A avut loc vestita revoltă



*Țarul Nicolae al II-lea - costumat ca Alexei Mihailovici  
Romanov (sec. XVII) la balul din 1903*

de pe crucişătorul Potemkin, după care Serghei Eisenstein avea să facă un film cu răsunet. Au avut loc alte răscoale. Situația s-a agravat și pe parcursul verii. Nicolae nota în jurnalul său „Grevele lucrătorilor de la căile ferate, începute în zona Moscovei, au cuprins și Petersburgul. Astăzi circulația spre Marea Baltică este oprită. Cei care au venit în audiență, au ajuns cu greu la Peterhof”.

Nume, precum Leo Troțki sau Vladimir Ilici Lenin figurau de mult în fruntea nou alesele soviete, care așteptau cu neîncredere manifestul anunțat al țarului. Au forțat luarea unei decizii, lansând

Ioanina. „Să rupem lanțurile care ne încâlțusează de secole!“ Nicolae a semnat, la 17 octombrie 1905, un manifest de pace. Promitea intangibilitatea persoanei, libertatea conștiinței și a cuvântului, dreptul la intruniri și la asociere. Ulterior, au fost organizate și alegeri pentru Duma. Țarul simțea că prin aceasta autocrația lui slăbea. De aceea a refuzat dreptul la votul universal și a argumentat: „Trebuie evitate schimburile prea mari, pentru că atunci ne vom afla în situația unei republici democratice. Acesta ar fi un act nebunesc, chiar criminal“

Anii care au urmat au însemnat, de fapt, prăbușirea treptată a sistemului țarist. Începutul secolului XX părea să fie pompos și nesigur după cum a relatat o domnișoară de la curte despre inaugurarea sesiunii Dumei: „În prima zi a lucrărilor, Palatul de lăună semăna cu o fortăreață, atât de mare era teama de un atentat sau de demonstrații. Curtenii erau îmbrăcați în uniforme de gală, femeile purtau diademe și rochii cu trenă. Eu însămi aveam tot o rochie cu trenă și mi-am ocupat locul prevăzut în alai. Nu mai avusese loc o asemenea ceremonie. Totul decurgea oarecum cu stângăcie, unii dintre participanți nici nu șiau cum să se comporte. Majoritatea erau stângeniți, de ai fi putut crede că sunt la înmormântare. Țarul însuși părea să fie nervos și supărat“. Nimeni nu mțuia ce va urma.

## RASPUTIN

În luna nouembrie a aceluiași an 1905, aducător de atâtea nenorociri, țarul consemna în jurnal: „Marți, o zi rece, cu vânt puternic. La mal apa este înghețată. Dimineață am fost foarte ocupat. Am băut ceai împreună cu Milița și Stana (Anastasia). Am cunoscut un om trimis de Dumnezeu – Grigori din gubernia Tobolsk“. În viața familiei țarului intrase Grigori Rasputin. Milița și Anastasia Nikolaievna, cele două mari ducese, ambele din Muntenegru, s-au înrudit cu familia țarului prin căsătorie. Și-au făcut studiile la vestitul institut Smolnii și toată lumea știa că erau foarte preocupate de mistică și de magie. Prin soții lor au cunoscut-o pe țarina și au știut să se dea bine pe lângă ea. Se pricepeau să o lingusească și să îi spună continuu că este foarte iubită. În realitate, nimeni nu vedea în soția de origine germană a suveranului un fel de mamă, cu atât mai puțin, cu cât Nicolae nu mai era de mult considerat un părinte al patriei.

Încă înainte de a-l cunoaște pe Rasputin, Milița și Stana au avut un „tămăduitor“, un anume Monsieur Philippe, adus și el în





*Rasputin in jînulă mînătoare de stareț.*

anturajul suveranei. El i-a promis Alexandrei Fiodorovna că următorul copil va fi mult râvnitul succesor la tron. Țarina născuse patru fete – Olga, Tatiana, Maria și Anastasia și ar fi dat orice să poată avea un băiat. Începuse să creadă în oracole sau în mistica cifrelor.

Francezul a fost trimis acasă, după ce lumea l-a antipatizat din cauza scandalurilor. În patrie, îl aștepta un mandat de arestare pentru practicarea medicinei fără autorizație. A reușit să părăsească Rusia cu titlul de doctor în medicină. La 30 iulie 1904 s-a născut și mult râvnitul succesor la tron, Alexei Nicolaevici.

Grigori Rasputin, călugărul din îndepărtatul Pokrovskoe din Siberia, venise în capitală. În acele vremuri tulburi, nu i-a fost greu să trezească interesul tuturor ca un stareț cu puteri magice, deși avea apucături grobiene. Toată lumea era dornică să fie martoră la ceva miraculos. Nu știau decât că acest mujic cu ochi

pătrunzător fusese bine primit de preoțime. Prima lui întâlnire cu familia țarului nu a însemnat ceva neobișnuit. Nu putea fi însă un moment mai prielnic pentru el care să îi permită cultivarea nului de profet situația politică încordată, boala de sânge a țareviciului, izolarea în care trăia familia țarului, țarina care era foarte credulă în leacuri miraculoase, Ana Virubova – devenită cea mai bună prietenă a suveranei – toate au contribuit la ascensiunea rapidă a lui Rasputin. Petersburgul vorbea de lipsa acestuia de maniere încă înaintea celei de a doua lui întâlniri cu familia țarului. Scandalurile nu s-au lăsat mult așteptate.

## TEMUTUL STĂPÂN

13 octombrie 1906. Din nou, o filă din jurnalul țarului: „Grigori a venit la șase și un sfert, a adus o icoană a sfântului Simeon Verhoturski. A văzut și copiii și a vorbit cu noi până la șapte și un sfert”. A fost prima întâlnire mai lungă între familia țarului și călugărul din Siberia. Rămâne un mister cum a aranjat totul – poate însuși Rasputin, care la rîndul lui a fost încurajat de Ana Virubova. Icoana făcută cadou l-a impresionat pe țar. Nu era un secret că suveranul era foarte credincios, chiar dacă nu era atât de habotnic ca soția lui. Rasputin a fost invitat în camerele particulare ale țarului. Copiii erau încântați de el, la fel și țarina. Mai târziu, avea să îi spună țarinei „mamașă”, iar țarului, „păpășă”. O asemenea intimitate a devenit posibilă în vara lui 1907, când Rasputin a putut să-și demonstreze, pentru prima oară, și virtuțile lui de tămăduitor.

„Alexei de abia împlinuse trei ani. Căzuse în parc – nici măcar nu a plâns. După aceea au apărut sângerări interne, iar după câteva ore scâncea de durere. A fost prima criză. Bietul copil era chinat de durere, piciorul i se umflase foarte mult, sub ochi i apăruseră cearcăne vinetii. Medicii au fost neputincioși. Alicky a trimis după Rasputin, la Petersburg. A ajuns la miezul nopții. Dimineata, nimeni nu părea să își creadă ochilor: micuțul nu numai că era în viață, dar era și sănătos. În febra scăzuse, ochii erau luminoși, piciorul se dezumflase. Sperietura tuturor părea să fi fost un coșmar trecător. Am aflat de la Alicky (Alexandra Fiocorovna) că Rasputin nici măcar nu l-a atins, ci că a stat la picioarele patului și s-a rugat”. Sunt însemnările Olgăi Alexandrovna, sora țarului, o femeie foarte rațională și realistă. Țarina a fost ferm convinsă și nimeni nu i-a putut zdruncina această credință. Rugăciunile lui Rasputin i-au venit copilului în ajutor. Mai târziu, țareviciului îi era suficientă

o convorbire telefonică sau o scurtă telegramă pentru a-î alina suferința. Medicii au amuțit, iar Alexandra a crezut într-o minune a unui om sfânt Nicolae a văzut în el „vocea poporului“, a fost convins că prezența acestui țaran în palatul imperial era o dovadă a legăturii dintre popor și suveran.

„Este un rus simplu, foarte credincios și evlavios. Țarinei îi place corectitudinea lui și crede că rugăciunile lui pentru Alexei au putere. Este o problemă a noastră. Uimitor, cum se amestecă oamenii în lucruri care nu îi privesc.“ Acestea erau cuvintele țarului despre Rasputin.

Lumea s-a amestecat și a dat naștere unei legende înfrorătoare. Schimbarea vieții lui Rasputin se comenta în tot orașul. Era firesc ca zvonurile să ajungă și la Țarskoe Selo, deși Rasputin s-a străduit ca familia suverană să nu afle nimic despre adevărata lui viață. Când apărea în fața lui Nicolae și a Alexandrei, era întotdeauna bine îmbrăcat și curat. Se pare că Nicolae a devenit bănuitor, deoarece s-a cerut informații șefului securității palatului. „Este un



*Rasputin la St. Petersburg.*

știri despre, fără caracter, inteligent, dotat cu putere de sugesție și știe să profite de calitățile lui." Țarul, care probabil bănuia că și el a căzut pradă „puterilor” lui, obișnuia să spună: „Rasputin este un rus obișnuit, credincios. După ce vorbesc cu el mă simt eliberat de griji și îndoieli mă simt împăcat cu mine.”

Alexandra Fiodorovna nu mai avea nevoie de nici o confirmare și nici de alte dovezi. Credea orbeste în Rasputin. Cine îl discredita se punea rău cu ea. Fără a se lăsa influențată de nimic, ea și-a creat propriile ei unități de măsură pentru simptome. Împărțea amurajul ei în „cei ce ne sunt loiali, ceea ce înseamnă loiali și cu prietenul nostru, și cei ce nu”.

Rasputin a început să fie supravegheat. Ordinul a fost dat de Ministerul de Interne mai puțin pentru a-l leza pe Rasputin, dar pentru a convinge familia țarului de faptele lui compromițătoare și a o determina să se despartă de el. Nicolae a fost uimit de cele aflate, chiar sceptic. Totuși, a fost de acord să se despartă de el și să îl trimită înapoi acasă. Rasputin a reușit să scape de poște și să dispară în pădurile siberiene.

Acasă, la Pokrovskoe, a dus o viață desfrânată. „Un bățiv, care aduce câteva femei din capitală cu care murea gol în saună, până când nevasta le alungă cu bățul.” Știri de genul acesta ajung chiar și la înalte fețe bisericești, cu ajutorul cărora Rasputin a pătruns în înalta societate. Nici țarina nu a putut face abstracție de aceste informații. A trimis-o pe cea mai bună prietenă a ei, Ana Viruhova în Siberia. Puase o sfidare și Nicolae care spera să pună astfel capăt tuturor zvonurilor. De fapt Ana Viruhova a fost cea mai neîndulcită persoană aleasă pentru o asemenea misiune, pentru că ea însăși era o mândrătură ferventă a lui Rasputin, deci incapabilă să aibă o opinie obiectivă.

Episcopul Teofan, rectorul Academiei și preotul țarului imperial a cerut țarului o audiență pentru a-l izola pe Rasputin pe veci. A fost însă primit de țarină, care l-a dat afară. Plecând nu vreau să vă mai văd. Vreau să știu că alți oameni precum eu și să nu omiteți niciodată acest lucru!” Sunt relatările Anei Viruhova după întrevăderea lui Teofan cu țarina. Episcopul a fost îndepărtat din capitală.

Capitolul Rasputin nu se încheie încă, iar în anul 1910 a început o adevărată campanie împotriva călugărilor din Siberia. Avea numeroși dușmani reprezentanți ai clerului care vedeau în el un eretic antihristic, care îl considera un mare pericol pentru monarhie. La fel gândeau și cercurile conservatoare, care se temeau și de influența politică a călugărilor. La rândul lor, grupările de stânga ironizau familia suveranului și vedeau în această cădere a sa sigură. Toate erau dezbătute în presa rusească, deci era exclusiv ca Nicolae sau Alexandra să nu fi aflat nimic din toate acestea.

O bonă de-a copilor și-a luat inima în dinți și a deschis discuția despre Rasputin în fața țarinei. Chiar ea fusese agresată de călugăr și nu vedea cu ochu buni faptul că el avea acces în camerele fetelor, chiar și când erau dezbrăcate. Bona a fost concediată pentru două luni. Nicolae a fost însă suficient de înțelept să interzică intrarea lui Rasputin în camerele particulare. Din acest moment se întâlneau cu el numai la Ana Virubova. Au dat greș tentativele de a-l convinge pe țar să îi interzică lui Rasputin rămânerea în capitală. „Mai bine zece Rasputin, decât un acces de furie al țarinei”, aceste cuvinte ale țarului erau relatate pretutindeni. Iar Alexandra nu s-a lăsat înduplecată să renunțe la idolatrizarea lui Rasputin. L-a închis în viața ei particulară, uitând care era rangul ei social.

Până la urmă, au izbutit să îl trimită pe Rasputin într-un pelerinaj, ulterior - după mai multe incidente petrecute în Sankt Petersburg - a fost trimis acasă, la Pokrovskoe. A venit însă luna octombrie 1912. Țareviciul era foarte bolnav. Se rănise în timpul unei călătorii la Spala, reședința de vânătoare a țarului. La început, fidelul doctor Botkin a izbutit să oprească sângerarea, după un timp ea a reînceput. Pe 10 octombrie, lui Alexei i s-a dat ultima



*Țarul Nicolae al II-lea și țareviciul Alexei pe frânt,  
la cartierul general.*

Împărtășane Disperată, Alexandra i-a telegrafiat lui Rasputin la Pokrovskoe După două zile a primit următorul răspuns „Nu te teme, Dumnezeu a văzut lacrimile tale și ți-a auzit ruga. Fiul tău va trăi” Alexei se simțea din ce în ce mai bine Rasputin făcuse o minune – aceasta a fost convingerea țarinei, care a netezit astfel calea evenimentelor ulterioare.

## SĂRBĂTORI ȘI RĂZBOI

În primăvara anului 1913 s-au împlinit trei secole de la urcarea pe tronul Rusiei a dinastiei Romanovilor Suveranii au vizitat numeroase orașe, ce jucaseră un rol în istoria familiei domnitoare. Populația le-a făcut o primire entuziastă Nimeni nu mai voia să se gândească la prăpastia dintre țar și popor Nicolae părea mai ferecit ca niciodată. Era întâmpinat cu un val de simpatie pretutindeni. Pesimiștii vedeau cu ochi răi faptul că țarvicul nu era complet refăcut și nu se putea mișca singur ci era dus de alții.

Toamna aceluiași an a găsit familia țarului, ca de obicei, în Crimeea, la Livadia Alexandru s-a lăsat din nou și sângerările au reînceput Alexandra i-a chemat pe Rasputin la Livadia Deși medicii reușiseră între timp să oprească hemoragiile interne, țarina era convinsă că înălnătoarea va interveni numai după moartea omului cu puteri miraculoase Aici, ca și la Țarskoe Seio, în anturajul familiei țarului, s-au infiltrat numeroși adepți ai călugărului Mereu era cineva care relatea vreo minune făcută de el Era o atmosferă închisă, apăsătoare, fără vreo legătură cu adevărata credință. Numeroși oameni de vază călăuau anturajul lui Rasputin pentru ca, pe această cale, să câștige bunăvoința suveranei. Alexandra Fiodorovna reușise să schimbe chiar și minți, dacă erau împotriva călugărului

28 iunie 1914 – atentatul de la Sarajevo, căruia le-au căzut victime succesorul la tronul Austriei, Franz Ferdinand și soția sa După atentat, timp de patru săptămâni, guvernele europene s-au studiat reciproc și au așteptat o decizie – firește, mai întâi a celui alalt Nici Nicolae nu știa dacă e mai bine să joace rolul unui pacifist, sau să se implice în războiul care amenința să izbucnească. Nu mai este necesar să evocăm aici detaliile jocului politic, sau ale următorilor războiului Se menționează însă mereu un episod, care ar fi determinat intrarea Rusiei în război și soarta lui Rasputin

Aproape în aceeași zi cu atentatul de la Sarajevo, a avut loc un atentat împotriva lui Rasputin Rănit grav, el a supraviețuit

toțiși. O prostituată nebună i-a infipt un cuțit în burtă. S-a vorbit chiar și de o conjurație împotriva călugărului atât de antipatizat. În timp cel ei se afla la Tiumen și se trata, i-a trimis țarului următoarea telegramă. „Păzește-te de război. Nu ai voie să îl începi. Tu și succesorul tău nu veți avea nimic bun de pe urma lui” Nicolae a fost furios la citirea acestor rânduri. Ce știa, în fond, acest țaran despre politică? Rasputin a reacționat tipic oricărui țaran rus: ura războiul și vărsarea de sânge. Nicolae a luat altă decizie.

După intrarea Rusiei în război, Sankt Petersburg a devenit Petrograd. Alexandra Fiodorovna rămânea deseori singură cu copiii. Nicolae se afla pe front, la cartierul general. Poporul îl admira ca în timpurile bune, mai ales cât timp armata a fost victorioasă. Țarul a preluat el însuși comanda armatei în august 1915, după ce i-a retras-o unchiului său, marele duce Nikolai Nikolaevici. Alexandra a triumfat. Iubitul ei „Nicku” devenise hincuvântatul conducător de oști. El, însă, s-a simțit o victimă. „M-am născut într-o zi de 6 mai, ziua marelui Hiob. Sunt dispus să îmi urmez soarta, facă-se voia Domnului!” Decizia avea să însemne sfârșitul imperiului țarist. Alexandra a preluat stăpânirea în absența lui Nicolae, care se afla rareori la Petrograd sau la Jarskoie Selo. De fapt, fiecare știa ce înseamnă acest lucru. Rasputin și-a adjudecat conducerea la curte. Caruselul miniștrilor se rotea tot mai repede, la cel mai mic semn al lui Rasputin. Acesta știa să facă uz de „virtuțile lui de sfânt” când era vorba de țarevici. Nicolae a încercat de mai multe ori să o convingă pe țarină că ar fi fost mai bine să păstreze o anumită distanță față de călugăr. Odată a încercat



*Copiii țarului Nicolae al II-lea.*

să obțină acest lucru chiar prin intermediul Anei Vișubova, cea mai bună prietenă a țarinei. Zădărnici! Curând Rasputin a început să fie interesat și de ce se întâmplă la cartierul general, iar țarina – supusul lui instrument – transmitea țarului viziunile și ordinele lui.

Rusia și Germania se aflau în război. Alexandra știa foarte bine că este un dușman în propria ei țară. Cu toate acestea, ea „guverna” și nu puțini au fost contemporanii care au considerat că și-a pierdut rațiunea. Potrivit unei alte versiuni, s-ar fi făcut vinovată și de trădare de țară. Oare nu chiar acel Rasputin era vreun spion? La început a propovăduit numai pacea. Acum – în 1916 – dorea cu orice preț continuarea războiului.

La Moscova au început demonstrațiile – se cerea înlocuirea țarului cu unul din mari duci și închiderea țarinei într-o mănăstire. Și Rasputin? După opinia poporului, el trebuia să dispară definitiv. „Sfântul” din Siberia se transformase de mult în Satana. Fuseseră mai multe tentative de înlăturare a lui. Avea dușmani pretutindeni. S-a format un cerc de adversari conduși de prințul Felix Iusupov. Ei au organizat asasinarea lui Rasputin.

„Dacă eu voi muri, și țarul își va pierde în curând coroana”, ar fi prezis el. Și a avut foarte multă dreptate. Asasinarea călugărului din Siberia pare a fi scenariul unui film de groază. Tot Petrogradul știa cine l-a ucis, încă înainte de descoperirea cadavrelor în Neva. La autopsie s-a constatat că, deși i se dăduse o importantă cantitate de otrăvă și fusese împușcat de mai multe ori, a murit înecat. Pe baza cunoștințelor de astăzi ale medicinei legale, nu a fost nimic neobișnuit în toate acestea. Atunci însă această moarte a fost considerată tot o dovadă a puterilor lui deosebite.

A fost îngropat în parcul de la Tarskoe Selo. Ucigașii au fost deportați.

## ULTIMUL CAPITOL

1917 Marele duc Alexandru Mihailovici, prietenul de tinerețe al țarului, i-a trimis o scrisoare: „Trăim cel mai periculos moment din istoria Rusiei. Toți simt acest lucru, unii cu mintea, alții cu inima sau cu sufletul. Anunțate forțe din Rusia te conduc inevitabil pe tine și, în consecință și Rusia, spre prăpastie. Sunt foarte conștient când spun aceasta «Pe tine și Rusia», căci Rusia nu poate exista fără țar, dar trebuie ținut cont că țarul singur nu poate conduce o asemenea țară precum Rusia. Este o situație incontrollabilă, întreaga răspundere îți revine ție. Este cumpănit să nu auzi vocea oamenilor care știu foarte bine ce se întâmplă în țară



și care te-ar putea sfătui ce măsură să iei pentru a ne scoate din haos. Guvernul este acum organul care pregătește revoluția. Poporul nu dorește revoluție, dar guvernul nu face decât să amplifice nemulțumirea, iar ea va învinge atunci”



*Marile ducese (de la stânga la dreapta)  
Olga, Tatiana, Maria și Anastasia, 1906.*

Se părea chiar că Nicolae ar fi dispus să facă un gest îndrăzneț și să vorbească în Dumă. Dar a plecat la cartierul general de la Moghilev. Era o fugă, o fugă de oameni care voiau mereu ceva de la el. O fugă de rudele cele mai apropiate, care îi pregăteau înlocuirea și mai ales de Alexandra, nemțoaica, pe care voiau să o înlăture din centrul puterii. I-a scris o scrisoare pe care țarul a găsit-o în tren „Cu sufletul greu te-am lăsat să pleci singur fără copil (În alte împrejurări Nicolae l-a luat pe țarevici cu el.) Ce vremuri groaznice trăim! Sunt și mai grele, când trebuie să fim despărțiți. Nu te pot mângâia când ești atât de obosit. Dumnezeu ți-a dat o cruce grea de dus. Bunul nostru prieten (Rasputin) se roagă în cealaltă lume și pentru tine. El ne este aproape. Și eu aș vrea să pot auzi vocea lui liniștitoare și încurajatoare. Iubitul meu, fii ferm, de acest lucru au rușii nevoie. Nu ai omis nici un prilej să demonstrezi bunătate și iubire. Fă-ți să simți acum autoritatea ta. Acest lucru îl vor. Am auzit destule voci spunând «Avem nevoie de un bici!» Este umitor, dar aceasta este în firea slavilor. Ei trebuie să învețe să se teamă de tine, iubirea singură nu ajunge. Un copil care își venerază tatăl trebuie să știe și să se teamă de el...” Scrisoarea era datată 22 februarie 1917.

La scurt timp după aceea, copiii au făcut pojar. Nicolae a sperat că Alexandra va avea o altă preocupare, decât treburile

statului. Seara „Probabil că aceasta îţi ia foarte mult timp. Poate că acum nu mai primeşti atâtă lume” Alexandra Fiodorovna l-a informat despre tulburări în oraş. Pe 26 februarie preşedintele Dumei a telegrafiat ţării: „În capitală domneşte anarhia. Guvernul este paralizat, circulaţia şi aprovizionarea sunt la pământ. Armata trage în toate părţile. Pe străzi au loc achumburi periculoase de focuri. Este imperios necesar ca un om, care se bucură de încrederea ţării, să fie numit pentru a forma un nou guvern. Orice amânare este ucigătoare. Mă rog lui Dumnezeu ca noul suveran să fie cel care trebuie să plătească în asemenea clipe”.

Telegrama a ajuns noaptea. Ţara a primit-o abia în dimineaţa următoare. Dar preşedintele Dumei a mai trimis o telegramă în dimineaţa de 27 februarie. „Situaţia se înrăutăţeşte. Trebuie luate măsuri, pentru că mâine va fi prea târziu. Suntem în cel de-al doilea dimprezeceles ceas, când se decide soarta ţării şi a dinastiei”.

În aceeaşi zi, ţara s-a auzit în jurnal. „Cu câteva zile în urmă, la Petrograd au izbucnit tulburări. Şi părţi ale armatei au fost complice. Este un sentiment foarte cumplit să trebuiască să fi silit de departe şi să primeşti de acasă veşti atât de prăgite şi de incomplete. În fiecare zi fac o plimbare spre drumul către Orşă. După prânz am decis să revin rapid la Tarskoye Selo, deci la ora unu m-am urcat în tren”. A ajuns doar până la Pskov.

Pe 2 martie s-a auzit. „De la cartierul general au trimis schiţa unui manifest. Seara, de la Petrograd au sosit Gulekov şi Şulghin (deputaţi ai Dumei). Am vorbit cu ei şi le-am dat manifestul încălzi şi prelucrat. Am plecat din Pskov noaptea la unu, cu urmaşii mei. În jur numai trădare, duplicitate şi înşelăciune”.

Manifestul respectiv era abdicarea. Nicolae a renunţat la tron şi în numele fiului său Alexei I.-a numit succesor pe fratele lui Mihail. Şi el avea să renunţe numai după câteva zile. Ultimii Romanovi au trebuit să constate că numeni nu li mai voia.

# ULTIMELE ZILE ALE ROMANOVILOR

Evenimentele s-au precipitat. Nimeni nu a putut prevedea că sfârșitul va veni atât de repede, iar schimbările vor fi atât de radicale. Nicolae, prizonier, a avut voie să meargă la familia lui aflată la Tarskoe Selo. A apărut în fața soției ca simplu colonel. Ea a fost probabil ultima, care a aflat din ziare de abdicarea sa. „Este imposibil, este o minciună gazetărească, am încredere în armată și în Dumnezeu. El nu ne-a părăsit niciodată”, ar fi strigat ea. Când a sosit Nicolae, i-a spus: „Este o nebunie, chiar îți poți pierde firea, noi nu vom face așa ceva. Îți jur că te vom revedea pe tronul țării. Dumnezeu te va ajuta să ajungi din nou acolo.”

Într-una, era planificat ca familia țarului să aibă voie să plece



*Marea ducesă Olga Alexandrovna cu soțul ei,  
colonelul Nikolai Kudihovski.*

În Anglia. A fost de acord cu Alexandru Kerenski, în vremea respectivelor ministere ale justiției în guvernul provizoriu. Dar nu a fost să fie așa. În Anglia s-au auzit multe despre viața trădată a țării neîntoarsă. Mulți erau împotriva ei. Au avut loc petiții. Regele (George al V-lea) a trebuit să renunțe eloria de azi. „Mi-e rușine pentru (țara) și pentru Anglia” ar fi comentat Nicolae. Familia țarului a rămas la Jaroslavl Sotk sub supraveghere severă. „Au trecut deja trei luni de când m-am întors de la Magdalen și de când mădăril deșănșă aici. Mi-e foarte greu să trăiesc. Sîră n-ai o veste de la mama. Bătaia m-a este suferent. Azi e mai cald ca ieri, totuși pare că după ploaie am făcut răcoră cu Alina. Am fost tristă, că și ieri Alexandru nu a avut înțeles de cămărușă-am plimbat în cameră” - era la începutul lunii mai 1917.

La Petrograd evenimentele au luat un alt curs, căci și guvernul provizoriu a început să se clatine. Alexandru Kerenski, devenit prim-ministru, a avut grijă ca familia țarului să părăsească Jaroslavl Sotk. Nu mai era în siguranță acolo (ordinul de plecare vînta uitat). În tren special mergea în locul cunoscut și plăcut pe 33 april (la 1 august mergea la Tiumen). În aceeași zi să fie pregătit un vas spre Finlanda. Au fost mobilizați 330 de soldați, care să asigure securitatea transportului efectuat sub escorta (rege) Rege. Oficiali s-a dat următoarea ordine: „Din rațiune de stat, guvernul a decis să ducă familia țarului asflă sub escortă, într-un alt loc. A fost hotărât la Finlanda, unde sîntul lui și familia țarului au fost după sub escortă. La drumul lor organizat cu ei au plecat și oca cîștigă copii și persoanele din anturajul lor”.

Drumul spre Finlanda trecea prin Poltava și apoi prin Orșova. Reputat Starețul nu s-a lăsat nici atunci în pace. Primele săptămîni la Finlanda au fost cîrmărit lungime. Familia a stat să se gîndească preocupări. Au statat fotografiile le-au lăsat în albumul de familie, fetele desenate și lucrau. Au fost prezente chiar și mici pete de teatru. Nicolae le învăța pe fete lui din perioada arestului de la Jaroslavl Sotk diverse lucruri despre grîndință, deoarece nu aveau voie să se plimbe prin mîș. Obiectul a fost menționat și la Finlanda. Au existat unele tentative de a ajuta familia țarului să fugă, mai ales după revoluția din octombrie, cînd situația lor a devenit tot mai grea. Dar totul s-a învîrtit numai la lăsa demnitate. La începutul lunii aprilie Nicolae scria în jurnalul său „Joc. După micul dejun a venit Iakovlev care ne-a spus că are ordin să se ducă în alt loc. Sîră a spus unele. Alina a decis să vorbească cu mine și să o să se și pe Maria, nu avem încă un rost să protestăm. Ne-a fost foarte greu să îl lădăm pe cap, mai ales pe Alina care era bolnavă. Am început să împachetăm cele necesare pentru drum”. Profesorul (cine), Gikard, care s-a dus să preluăm rețeta „Pe la patru dimineața, m-am dus să stătesc niște cărți. Sunt simple



*Martie 1917. Țarul Nicolae al II-lea în timpul deportării.*

căruțe de țară, făcute din împletituri pe două scânduri. Numai eu aș din ele avea coviltir. Am căutat fân, ca să așternem pe jos. Pentru țarină am pus o saltea. Pe la aceeași oră am mers sus, iar măiestrele lor au ieșit din camera lui Alexei Nikolaevici. Împăratul, împărăteasa și Maria Nikolaevna și-au luat rămas bun de la noi. Împărăteasa și prințesele plângeau, dar Gosudar (împăratul) părea liniștit și a găsit câte un cuvânt de îmbărbătare pentru fiecare dintre noi. Prizonierii au plecat cu trenul din Tiumen la Ekaterinburg, în Urali. Aici îi aștepta o nouă închisoare, unde, în mai 1918, au fost aduși și ceilalți membri ai familiei și însoțitorii. Era

casa Ipatiev, una din cele mai înalte clădiri din Ekaterinburg, construită în anul '70 al secolului al XIX-lea. O casă confortabilă, cu dependințe, instalații sanitare și telefon. La începutul anilor '70 al secolului nostru, casa a fost dărâmată din ordinul lui Boris Elțin, pe vremea aceea prim-secretar al partidului la Sverdlovsk, cum s-a numit o vreme Ekaterinburg.

Casa Ipatiev a devenit o pușcărie cumplită. Prin fața camerei suveranilor patrulau în permanență soldați din Armata Roșie și îi urmau pe deținuți pas cu pas. Ferestrele nu puteau fi deschise, ușile la toaletă nu aveau voie să fie închise. Era permisă doar o plimbare de cinci minute într-o curte mică - singurul contact cu aerul proaspăt. Era interzisă orice legătură cu exteriorul, nu aveau voie să vorbească nici cu preotul, care venea duminica să facă o slujbă.

Consemnările în jurnalul țarului au fost din ce în ce mai rare. Pe 20 iunie nota: „Ne-a fost schimbată garda. Neplăcutul Andreev a fost înlocuit cu Iurovski. Ne-a luat bijuteriile, le-a pus într-un dulap și ne-a rugat să verificăm conținutul. Apoi ni le-a lăsat în păstrare. Iurovski a observat că cei din jurul nostru păstrează pentru ei cea mai mare parte a alimentelor” Țarul încă nu știa că tocmai acest Iurovski va fi călăul lor. După zece zile a urmat ultima consemnare:

„Alexei a făcut prima lui baie. Genunchiul este mai bine, chiar dacă nu îl poate îndoi cum trebuie. Vremea este plăcută. Nici o veste din afară”.

În noaptea de 16 spre 17 iulie 1918, în casa Ipatiev din Ekaterinburg a avut loc un îngrozitor masacru. Familia țarului, doctorul Botkin, rămas fidel, o doamnă de la curte, un servitor și două servitoare - toți au fost uciși. Dacă gloanțele au dat greș, s-a făcut uz de baionetă. Iată cum a fost găsit locul execuției: pereții camerei gălumiți de gloanțe, podeaua la fel. Cadavrele dispăruseră.

Ce se știe sigur în arhivele rusești nu se găsește nici un ordin scris de ucidere a familiei imperiale. Cert este și că execuția a fost aprobată direct de Lenin și de Sverdlov, șeful propagandei. În onoarea lui, Ekaterinburg avea să se numească Sverdlovsk, ceea ce era o confirmare a celor petrecute cu familia țarului. El știa foarte bine că aici, în Urali, avusese loc un fel de „stare de război”, care ar fi permis familiei țarului să încerce să fugă.

După revoluția din octombrie, bolșevicii nu controlau întreg teritoriul. Tocmai aici, în Urali, operau trupele rușilor albi, care se apropiau periculos de Ekaterinburg. Acesta a fost unul din motivele uciderii familiei imperiale și a transportării cadavrelor cu camioanele mai departe. Trebuiau duse în siguranță, a spus călăul

lor, Iurovski. Acesta era membru al CEKA, teribila poliție secretă înființată în decembrie 1917. Cine i-a dat ordinul de împușcare?

Răspunsul nu s-a găsit încă, deși, după prăbușirea fostei Uniuni Sovietice, arhivele au devenit accesibile. Se cunosc numele acigașilor, dar, oare, ei au acționat din proprie inițiativă sau au primit ordin de la Petrograd? Este foarte probabil că sovietul local a decis astfel și că, ulterior, a fost acoperit de centru. Aceasta explică



*Tzarul Nicolae al II-lea în timpul deportării la Ekaterinburg, cu puțină vreme înainte de a fi ucid.*

rapiditatea acțiunii, dar mai ales odiseea sinistă a cadavrelor, aruncate mișal în puțul unei mine închise.

Trupele rușilor albi se aflau la porțile Ekaterinburg, iar muna nu a mai părut sigură ucigașilor. Cadavrele au fost scoase, date cu acid sulfuric și transportate mai departe. După numai câteva zile, Ekaterinburg a fost cucerit de antibolșevici.

La Petrograd s-a transmis că totul a fost executat cu bine. De acolo s-a comunicat în întreaga lume că țarul a fost executat, dar că familia a fost dusă într-un loc sigur. După câteva zile, aceeași poliție secretă a arestat alți membri ai familiei Romanov la Alapaievsk, situat la circa o sută cincizeci de kilometri depărtare de Ekaterinburg. Au fost torturați și aruncați de vii în puțul de mină. În 1919 alți membri ai familiei au fost uciși la Petropavlovsk. Țara și-a pierdut familia suverană, a fost cuprinsă de foamete, teroare și război civil.



## NOTA TRADUCĂTORULUI

Cartea de față, tradusă pentru prima oară în limba română, a apărut în 1994 înainte ca ultimul țar al Rusiei, Nicolae al II-lea să-și fi găsit odihna de vezi în cripta familiei. În 1998 la 80 de ani de la asasinat, Rusia a făcut o reparație istorică. Nicolae al II-lea a fost îngropat împreună cu soția Alexandra Fiodorovna și cu cele trei fiice - Tatiana, Olga și Anastasia - în cripta Romanovilor din catedrala Sf. Petru și Pavel din St. Petersburg. Nu au fost găsite rămășițele pământești ale jurevicului Alexandru și ale surorii lui, Maria. Se pare că ar fi fost arse de bolșevici. Reînălțarea a avut loc tot într-o zi de 17 iulie, exact la opt decenii după răsturnarea crâmpei.

În noaptea 1979 doi pasionați de istoria familiei imperiale ruse, Aleksandr Avdonin și Gheli Rastov, descoperă, după îndelungă cercetare, o grămadă comună lângă Ekaterinburg, orașul în care s-a comis asasinatul în vara anului 1917. Cei doi au găsit osemintele pe care apoi le-au îngropat la lor pentru că nu au reușit să le analizeze clandestin. Au păstrat secretul descoperirii lor de teama represaliilor. În iulie 1991 osemintele sunt dezgropate oficial. Un an mai târziu, experții ruși confirmă că ele aparțin familiei imperiale. După alte cercetări laboratoare la 12 ianuarie 1998 comuna expertilor ruși certifică definitiv că osemintele găsite lângă Ekaterinburg sunt cele ale țarului Nicolae al II-lea și ale membrilor familiei lui. Totodată, s-a mai constatat că Ana Anderson care a susținut pește suspect de ani, fiind chiar și creștină, că ar fi prințesa Anastasia a fost o mistificatoare. Guvernul rus a decus reînălțarea osemintelor în catedrala Sf. Petru și Pavel din St. Petersburg, unde se află cripta Romanovilor. După ani de polemici și controverse, slujba oficială a avut loc pe data de 17 iulie 1998, exact la optzeci de ani după odihna asasinatului colectiv. La ceremonie președintele Boris Elțin a declarat: "Ani lungi de tăcere au însoțit această crimă monstruoasă. Sunt pagurile cele mai răsunătoare ale istoriei noastre. Redând pămîntului osemintele acestor nevinovați, vrem să răscumpărăm păcatul acestui gest de o cruzime fără tens. Este un act de justiție umană, simbolul unității poporului, răscumpărarea greșelilor lui".

Controversele nu au încetat și de aceea, în aceeași zi, Patriarhul Alexi al II-lea al tuturor rușilor a oficiat o slujbă paralelă la mănăstirea Sergheiev Posad, situată la 70 de kilometri nord de Moscova. Au asistat pretendentul la tron, Gheorghi (în vârstă de 16 ani), alți înalți prelați ortodocși, precum și marile ducese Maria Vladimirovna și Leonida Gheorghievna. Patriarhul a declarat, în mai multe rânduri, că se îndoieste de rezultatul cercetărilor. Slujba oficiată de el nu este nici o confirmare, dar nici o infirmare a rezultatului oficial al cercetărilor laudă că și după opt decenii, istoria Romanovilor continuă să suscite polemici.

# CUPRINS

<b>Prefață</b> .....	<b>5</b>
<b>Mireasa</b> .....	<b>7</b>
<b>Rudele iubite</b> .....	<b>12</b>
<b>Boris Godunov</b> .....	<b>15</b>
Falsul suu de țar .....	<b>20</b>
<b>Vremuri tulburi</b> .....	<b>23</b>
Iacă un Dimitri fals .....	<b>25</b>
<b>Romanovii ies din umbră</b> .....	<b>29</b>
S-a sunat adunarea .....	<b>30</b>
<b>Primul Romanov pe tronul Rusiei</b> .....	<b>32</b>
<b>Alexei Mihailovici - țarul prea blând</b> .....	<b>42</b>
<b>Flodor - cel slab</b> .....	<b>51</b>
<b>Intermezzo</b> .....	<b>55</b>
<b>Sofia - ambițioasă</b> .....	<b>56</b>
Sofia și Petru .....	<b>63</b>
<b>Petru cel Mare</b> .....	<b>65</b>
Tinerețea .....	<b>65</b>
Vulturul învață să zboare .....	<b>68</b>
Călătoria .....	<b>76</b>
Totul se schimbă .....	<b>81</b>
Petru se îndreaptă spre Marea Baltică .....	<b>83</b>
Pe culmi .....	<b>87</b>
Petru în particular .....	<b>91</b>
Tatăl, soțul .....	<b>92</b>
Petru și Maria Skwaronskula .....	<b>96</b>
Sfârșitul .....	<b>97</b>

Ecaterina I și iubitul ei .....	99
Petru al II-lea - un scurt intermezzo .....	102
Ana Ivanovna și Biron .....	104
Cei din Braunschweig .....	109
Ani negri .....	111
Elisabeta .....	112
Petru al III-lea - drăcușorul din Holstein .....	119
Ecaterina cea Mare .....	127
Potemkin .....	132
Note .....	137
Situația Rusiei sub Ecaterina a II-a .....	137
Granițele imperiului .....	142
Țarul țaran .....	144
Despărțirea .....	145
Pavel I .....	146
Alexandru, îngerul păcii .....	153
Revelația .....	166
Afaceri de familie .....	167
Încă o legendă .....	170
14 decembrie .....	170
Nicolae [II] .....	173
Un jandarm și pe plan extern .....	177
Prăbușirea .....	181
Alexandru al II-lea, eliberatorul .....	183
Oprimarea la sfârșit .....	186
Țarul - în particular .....	192
Ursul rusesc își arată colții .....	194
Atentatul .....	196
Cel de-al doilea fiu - Alexandru al III-lea .....	198
Un gigant își la rămas bun .....	202
Ultimul Romanov - Nicolae al II-lea .....	203
Intermezzo .....	206

<b>Devoțiunea față de familie .....</b>	<b>208</b>
<b>Anul 1905 .....</b>	<b>211</b>
<b>Rasputin .....</b>	<b>216</b>
<b>Temutul stăpân .....</b>	<b>218</b>
<b>Sărbători și război .....</b>	<b>222</b>
<b>Ultimul capitol .....</b>	<b>224</b>
<b>Ultimele zile ale Romanovilor .....</b>	<b>227</b>
<b>Bibliografie .....</b>	<b>235</b>
<b>Nota traducătorului .....</b>	<b>233</b>

94(47)  
R702

ENIGMELE  
ISTORIEI

Gudrun Ziegler

# SECRETELE ROMANOVILOR



SAECULUM I.O.



# ENIGMELE ISTORIEI

Istoria celor trei veacuri de existență a dinastiei Romanov (care a dat cei mai importanți țari ai Rusiei) întrece în măreție și mizerie umană, în tragism și cruzime, în imprevizibil și aventuresc închipuirea oricărui romancier. Mintea se cutremură în fața dezvăluirilor aproape incredibile ale autorului, bazate pe cercetarea profundă a documentelor ținute secrete timp de secole. Căutătorul de senzational și de impresii tari află în cartea de față – tradusă pentru prima dată în românește – cea mai palpitantă incursiune în real.

